



安全な作業と 電源について学ぼう!!

単相 2 線、単相 3 線
三相 3 線、三相 4 線の違い
って?

アースと中性線?

この機材…
100V? 200V?

このセミナーでは舞台照明の電源について考察します。

舞台照明をやっていく上で、電気について必ず疑問が出てきます。

舞台照明の電源の必ず出てくるキーワードも含めて正しい知識を身につけて、より安全にトラブルを解決していきましょう!!

この機会にさまざまな電気の疑問、解決いたします。ぜひご参加ください。

日 時 平成 29 年 9 月 13 日(水) 11:00~16:15
会 場 名古屋市芸術創造センター ホール
参加費 無料

講 師 (1部) 片野 豊 労働安全管理者選任時研修講師

(2部) 高橋 徹 株式会社 三光

内 容 安全管理と舞台照明の電源について

申込方法 裏面の受講申込書に必要事項をご記入いただき、FAXかEメールでお申し込みください。
電話での受付も可能です。

名古屋市芸術創造センター

TEL:052-931-1811 FAX:052-931-7145 E-mail: geiso@bunka758.or.jp

受付時間 9:00~20:00(月曜休館日 休館日が祝日の場合、翌営業日が休館日)

公益社団法人 日本照明家協会中部支部

TEL:052-741-0555 FAX:052-741-0555 E-mail: iwata@stage-sanko.co.jp

主催



公益社団法人 名古屋市文化振興事業団 [芸術創造センター]

公益社団法人 日本照明家協会中部支部

