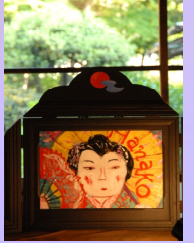


三味線紙芝居 ~満月紙芝居劇場~



『花子 ~Hanako~』



『花子 ~Hanako~』

ご存知でしょうか。明治の横海を渡った踊り子花子。オーギュスト=ロダンの彫刻モデルにもなった女優。そんな日本人がいたことを…

原作 / 澤田助太郎著 「ロダンと花子」 中日出版社刊より

脚本・語り・三味線 / 伊藤今日子

紙芝居制作 / 伊藤秀男

平成24年2月12日 (日)

場所：志段味地区会館 和室・談話室

(詳細地図参照)

開 場：13:00/開 演：13:30

対 象：小学生以上

入場料：無料 (要整理券)

※平成24年1月28日(土)午前10時より、
守山文化小劇場・志段味地区会館にて配布
(先着30名)

※託児サービスをご利用ください。

「コアラの会」がお世話します。
未就学児(満1歳以上)対象。お子様1人あたり託児料500円、
先着8名まで受け付け、公演一週間までに劇場にお申込み見下さい。
(TEL052-796-1821)



【出演者】伊藤今日子

創作紙芝居の語りと、津軽三味線をひとりで演じる三味線紙芝居劇場として各地で公演

他に、津軽方言詩朗読ライブ、芝居の下座等。

「子どものための三味線教室」主宰

名古屋市立相生小学校和楽器クラブ講師

<http://www.shamisen.com/mangetsu>



【紙芝居原画制作】伊藤秀男

画家・絵本作家。

「海の夏」(ほるぷ出版)で、第41回小倉館絵画賞、「けんかのきもち」(ポプラ社)で第7回日本絵本大賞受賞、「うしお」(ピリケン出版)で、2010年度IBBY(国際児童図書評議会)オーナーリスト、第2回JBBY(日本国際児童図書評議会)賞受賞。岡谷市イルフ童画館にて大規模な「伊藤秀男展覧会」(2011年7月~9月)が開催された。

2011年より小学館児童出版文化賞審査委員を務める。

<http://www1.odn.ne.jp/~aba83440/>

お問い合わせ

【守山文化小劇場】

〒463-0048

守山区小幡南1丁目24-10アクロス小幡3F

☎：052-796-1821

☎：052-796-1822

【志段味地区会館】

〒463-0003

守山区大字下志段味字横堤1390-1

☎：052-736-4767

☎：052-736-4767



*市バス藤が丘12系統「東谷山フルーツパーク」行き
「長戸橋」下車 徒歩すぐ
*バス・ゆとりーとライン:「中志段味」「高蔵寺」行き
「志段味支所北」下車 徒歩5分

