

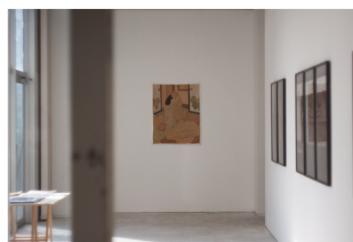
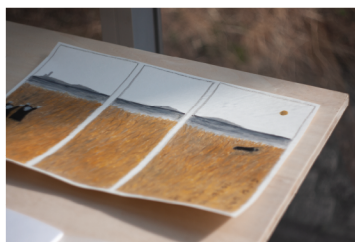


2026年1月9日(金)---18日(日)

開館時間 | 10時 --- 19時 / 12日(月・祝)・18日(日)は17時まで

休館日 | 13日(火)

入場無料



The correct life

間に立つすべての人たちへ
「水と水は争わない。」 何かで見かけた言葉だ。
しかし、私たちは水ではない。
輪郭を持ち、独立した存在として、
しばしば対立しながら生きている。
地域や時代、立場によって揺れ動く正しさを、
まるで不動の事実であるかのように振りかざし、
人は共感したり、矯正したり、あるいは争ったりする。
それでも、私たちは日常の中で、
自分や自分以外の存在と向き合い、見極め、
取捨選択を繰り返しながら、進んでいくばかりだ。
善と悪、真と偽、私とあなた――。
この展示では、主に些細な日常の一場面に焦点を当てる。
そして、二項対立の枠組みにとどまらず、
その間に立ち、
そこにある揺らぎや曖昧なものについて考え、
問い続けたい。

村瀬ひより

The correct life

名古屋市民ギャラリー矢田

名古屋市東区大幸南1丁目1番10号

カルポート東3F/4F 第4-7展示室

TEL 052-719-0430

交通アクセス

- ・地下鉄名城線「ナゴヤドーム前矢田」下車1番出口南へ徒歩5分
- ・ゆとりーとライン「ナゴヤドーム前矢田」下車南へ徒歩3分
- ・市バス「大幸」下車 徒歩5分
(名駅15号系統、東巡回系統)

主催 ファン・デ・ナゴヤ美術展 2026
「The correct life」実行委員会
お問い合わせ 公益財団法人名古屋市文化振興事業団
TEL 052-249-9385(平日9時-17時)

同時開催の展覧会

第1展示室
「石の裏を覗く」
山岸耕輔

第2-3展示室
「手ぶらという仕草を眺める」
高見知沙

3企画合同ギャラリートツアー

2026年1月10日(土)
16時30分---17時30分

アーティスト | 山岸耕輔 高見知沙 村瀬ひより
ゲスト | 鶴尾佳奈(愛知県美術館学芸員)
会場 | 第2展示室
参加費無料(申込不要)



Nagoya,
City of Design

NAGOYA
Culture Fund