

能 楽

街头能乐观赏

NAGOYA NOH THEATER

2025年9月13日[周六] 绿洲21 银河广场

※如果天气恶劣或发布了恶劣天气预报,则改为名古屋能乐堂

观众入场时间 16:00 / 年轻表演者的汇报演出 16:30 / 开演 18:00

狂言“梟山伏” 能“竹生岛”

免费入场

(皆为非指定座位)



在名古屋中心区域的绿洲21感受能乐的魅力。免费入场，因此觉得能乐是高不可攀的艺术的人也能随意前来观看。请在您熟悉的街区，尽情享受传承了650年并值得向全世界夸耀的传统表演艺术——能乐的幽玄之美。

节目



狂言“梟山伏”

山伏：Matsujiro Inoue 哥哥：Ikuo Imaeda 弟弟：Sodai Inoue

有一对兄弟，一天，弟弟从山上回来后样子有些奇怪，仿佛被“幽灵”附身一样。哥哥给他进行了各种治疗，但都不见效。于是，他拜访了山伏（修行的僧侣/祈祷师），请求为弟弟看病……。

威严的山伏惊慌失措的样子，以及如同被“幽灵”附身般发出怪叫的弟弟的举止，都令人忍俊不禁。传染性极强的疑难病症，大家也需注意……。

(狂言共同社)



能“竹生岛”

渔翁、龙神：Tobiyoshi Naito 女子、弁财天：Ai Ibi 臣下：Tadasuke Iitomi
随从：Tsukasa Hashimoto, Masaki Sugimoto 神职人员：Nobutaka Nomura

朝廷的臣下为了去竹生岛参拜而前往琵琶湖时，遇见了一位渔翁和一位女子，便一同乘坐钓鱼船前往竹生岛。臣下指出虽有女人禁制，但那位女子也试图上岸，渔翁却告知，“竹生岛供奉的是弁财天女神，因此不排斥女性”，之后，便和那位女子一起消失了。不久之后，弁财天和龙神出现了……。

这是一部以作为观光胜地也十分有名的漂浮在琵琶湖中的竹生岛为舞台的作品。展现春日琵琶湖美景的谣曲和神祇之舞值得一观。



©工房 円

活动

能乐体验区 14:00~17:00

设有能试穿服装和试戴能乐面具、体验敲鼓和太鼓等的区域，让您近距离接触能乐艺术。不仅观看，还能实际接触体验，带您深入感受能乐的魅力！
还设有小孩也会感到其乐无穷的为能乐面具涂绘区域！



免费
参加

地点

绿洲21 银河广场 (名古屋市东区东樱1丁目11-1)

・地铁东山线、名城线“荣”站下车，出站即到 ・名铁濑户线“荣町”站下车 出站即到

如果天气恶劣或发布了恶劣天气预报，则改为名古屋能乐堂

※活动当天的9月13日(周六)10:00，将在事业团网站上发布“重要通知”。

※如果在名古屋能乐堂，狂言“梟山伏”和能“竹生岛”的观赏座位有限，我们将在活动当天的9月13日(周六)16:00开始，在名古屋能乐堂的入口大厅按先到先得的原则发放入场整理券，共600张。

如果天气恶劣或发布了恶劣天气预报 名古屋能乐堂

・紧邻名古屋城正门 ・地铁鹤舞线“浅间草”站下车 从1号出口向东步行10分钟
・地铁名城线“名古屋城”站下车 从7号出口向西步行12分钟

【联系方式】 名古屋市文化振兴事业团票务指南(052-249-9385/工作日9:00~17:00)

※活动当天若在名古屋能乐堂(052-231-0088/9:00~20:00)

重要通知 ▶

