

薬草取

幻想

創作日本舞踊劇

二幕十二場

泉鏡花「薬草取」より

母^{かか}様の病^{やまい}を癒^{いや}す赤い花

女の念^{おもい}で

さがしましよう

よしよし坊や

さがしましよう



企画・制作
五條園美
脚色・演出
伊豫田静弘
主催
芸能集団
創の会

アマノ芸術創造センター名古屋創造活動サポート公演



SOHnoKAI 芸能集団 創の会
[ホームページ] <https://sohnokai-nagoya.com/>

共催：名古屋市文化振興事業団 [アマノ芸術創造センター名古屋]
名古屋日本舞踊協会
後援：愛知県・名古屋市・中日新聞社・CBCテレビ
愛知芸術文化協会 (ANET)・名古屋邦楽協会



令和8年12月13日(日)

そら組 11:30 はな組 15:30 開演

(両回とも開場は30分前／公演中休憩15分)

アマノ芸術創造センター名古屋

TEL 052-931-1811

地下鉄東山線「新栄町」1番出口から北へ徒歩3分
地下鉄桜通線「高岳」3番出口から東へ徒歩5分

創作日本舞踊劇 幻想薬草取

へ村はずれ 鈴見の橋
底知れぬ 鳴子の渡し
狐哭く 湯宿の月
泣き伏した 戸室の別れ

日舞振付 五條園美
洋舞振付 神原ゆかり
作曲 常磐津綱男
杵屋三太郎
杵屋六春
野村祐子
作調 望月左登貴美

演出補 五條園美
演出助手 木場絵理香
演技指導 いのこ福代
舞台美術 幾島道宣(CSS)
舞台美術助手 榎本康希(CSS)
照明 古川 靖(若尾綜合舞台)
音響 幾田雅子(若尾綜合舞台)
舞台監督 幾島道宣(CSS)
舞台監督助手 岩崎あかり(CSS)
衣裳 鎌田啓友記(北徳)
木場絵理香
床山 山田幸康(名古屋舞踊かつら英)
メイク 片桐初恵
宣伝美術 坂平麻沙子
写真 服部義安
台本刷成 鈴木幾子
制作デスク 青木日奈子・岩田 麗
佐藤美智子
HP 五條 麗
協力 (株)OFFICEリラン
制作 「薬草取」制作委員会

入場料
指定席 7,000円 自由席 5,000円
学生席(大学生以下) 3,000円

事業団友の会会員及び障がい者等一割引き(指定席・自由席)
販売開始は10月13日(火) 9:00より

チケット取扱い
アマン芸術創造センター名古屋
TEL 052-931-1811
(休館日(原則月曜日)を除く9:00~20:00)

名古屋市文化振興事業団
チケットガイド TEL 052-249-9387
(平日9:00~17:00/チケット郵送可)
※名古屋市文化振興事業団が管理運営する
文化施設窓口でもお求めいただけます。

芸能集団 創の会 事務局
TEL 090-4792-6898・FAX 052-881-6684

各出演者

カンフェティチケットセンター
http://confetti-web.com/sohnokai-nagoya
TEL 0120-240-540[通話料無料]
(受付時間平日10:00~18:00)

お問い合わせ(芸能集団 創の会 事務局)
TEL 090-4792-6898
MAIL info@sohnokai-nagoya.com

日本舞踊



高坂光行
西川古祐



高坂光行
西川文紀



花売娘・胡蝶
五條美佳園



湯女・螢
五條園八王



光坊
仁科笑満

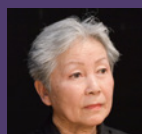


光坊
仁科楽仲

演劇



親仁
西川長秀



白嫗
いのこ福代



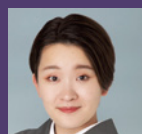
光坊の母
五條園千代
※はな組:妖花他



光坊の母
五條 麗
※そら組:妖花他



高坂の恋人・早苗
西川紀知
※休憩後:妖花



早苗の母
五條京小美
※休憩後:妖花

洋舞



狐
神原ゆかり



恵谷彰
(恵谷バレースタジオ)



神門亜美



獅子舞の男
五條詠寿郎



妖花・白鷺・祭の人々
工藤彩夏



五條友園



五條園青



五條園藤



五條紫園



五條雅恵



五條園雅

常磐津



三味線
常磐津綱男



浄瑠璃
常磐津綱鵬



浄瑠璃
常磐津綱実



三味線
常磐津綱千華

長唄



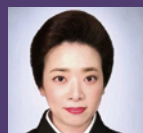
三味線
杵屋三太郎



三味線
杵屋三那都



唄
杵屋六春



唄
東音 野呂貴美

箏



箏曲正絃社
野村祐子



箏曲正絃社
野村倫子



箏曲正絃社
佐野亜子

尺八



野村云山

鳴物



望月左登貴美

