

30 DELUX
NAGOYA

義経千本桜

よしつねせんぼんさくら
げんべいてんがいえまき

源平天外絵巻

脚本・演出
宮谷達也

二〇二三年十二月七日[木]—十日[日]
名古屋市芸術創造センター

30「DELUX NAGOYA」本公演第三弾は、歌舞伎原作である「義経千本桜」をダイナミックにアレンジして、2015年に4都市で上演し1万人を超える動員を記録した和物アクションエンタメの傑作「新版義経千本桜」を大幅にリニューアル！東海地方にゆかりのある豪華アーティストを集めて新作として上演決定！

あらすじ

源義経は、源氏の総大将として武蔵坊弁慶らと共に平家討伐を果した。しかし、兄頼朝の裏切りと朝廷の策謀により、追われる身となってしまった。その義経の身を案じる、弁慶や静御前。

その頃、古野の地で悪行を繰り返すいびみの横太は、ある噂を聞きつける。義経により城ノ浦で討たれたはずの平家の武将たちが、生き延びているというのだ。

義経への復讐に燃える平家大将の平知盛と平教経だったが、平知盛だけは、愛する妻を探し出すことを決意する。摂津の船問屋を訪れる義経一行であったが、店の主人の銀平は義経を助けるために持ちかけた。平知盛であった、知盛の軍勢に聞かれる義経たち。義経は知盛の復讐の金を取り、傷を負った知盛は海に身を投げる。

義経は、知盛の娘を助けていた「お安」と呼ばれる安徳帝の身を守る。平家の残党、そして兄頼朝の軍勢から次第に追いつめられる義経は、弁慶や仲間たちの協力をもち切り切り、覚悟を決め、ひとり去っていく。果たして、源義経の行く末は……

源平の激しい戦乱に巻き込まれた人々の傷とを描く、大合戦絵巻。

狂い咲け我が花。 幾千の桜の如く！



北川愛乃
(SKE48)



吉原雅斗
(BOYS AND MEN)



村瀬文宣



岡本彩夏
(SKE48)



名古屋山三郎
(ナゴヤ座)



佐藤 匠
(BMK)



栗原 樹



中村悠希



竹之内景樹



山本一樹
(演劇集団 KIMYO)



野口友輔



寺田暁平

村井雅和

聖土

(名古屋アクションクラブ)

藤田誠樹

長瀬弘明

山口妃菜

大嶋みなみ

眞野 颯

樺田実伶



磯谷菜々



高澤了輔



斎藤美七海
(劇団：龍(Dragon)童子)



田中 精



杉本希花

チケット

全席指定・税込

※未成年者の観劇不可 ※車椅子をご利用されるお客様は、チケット購入後にお名前・ご連絡先・座席番号をご観劇日の前々日までにご予約センターまでご連絡ください。(TEL:052-320-9100【全日 12:00~18:00】)までご連絡ください。

前売 7,800円 当日 8,000円 プレミアム 9,800円
(グッズ付き)

発売開始 2023年10月21日(日) 10:00

チケット
取扱い

サンデーフォークプロモーション
TEL:052-320-9100(全日 12:00~18:00)
https://www.sundayfolk.com/gp/30-deluxnagoya/



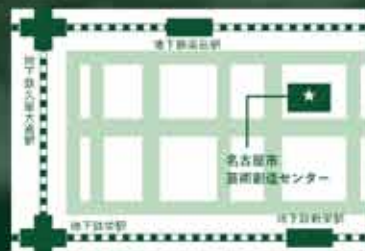
ぴあ(Pコード:521-512) <https://w.pia.jp/1/yoshitsune/>
ローチケ(Lコード:699075) <https://t.tike.com/yoshitsune/>
イープラス <https://epius.jp/yoshitsune/>
カンパフェティ <http://confeiti-web.com/30-DELUX-NAGOYA>
名古屋市芸術創造センター・名古屋市文化振興事業団チケットガイド(Tel:052-249-9387)
ほか名古屋市文化振興事業団が管理運営する文化施設窓口Tiket(<https://tiket.jp/1076/27892>)

日程 2023年12月7日(木)~12月10日(日)

劇場 名古屋市芸術創造センター 〒461-0004 愛知県名古屋市長区長1丁目3-27

◆地下鉄東山線「新栄町」下車 1番出口より北へ徒歩3分 ◆地下鉄有楽線「高島」下車 3番出口より東へ徒歩5分
◆市バス「市港」下車 由へ徒歩2分(東12・15号系統、龍騎11号系統、東山線系統)
◆市バス「新栄町」下車 北へ徒歩4分(東12・16号系統、龍騎11号系統)

	7(木)	8(金)	9(土)	10(日)
12:30			🌸	
13:30				🌸
17:30			🌸	
18:00	🌸			
18:30		🌸		



スタッフ

脚本/演出:宮谷謙也
舞台監督:逢坂智大
音楽:エスビー渡辺
美術:藤江智樹
大道具:ステーション・オブ・ワークス
照明:古川博
音響:内海重司
映像:平手匠夫
殺陣指導:Team AZURA
衣装制作:RE-act
衣裳/ヘアメイク:斎藤美七海
ヘアメイクアシスタント:CHI
衣裳制作協力:劇団龍(Dragon)童子

宣伝写真:夏目キ一郎
舞台写真:伊東和則
WEBデザイン:BG BASE
ビジュアルデザイン:brahman

制作・興行:style office
制作進行:佐和サリ
制作協力:山本一樹

スーパーバイザー:宮谷謙也、角田真子

アシスタントプロデューサー:高澤了輔、岸田成美
プロデューサー:清水順二、佐藤和志

協力(敬称略・50音順):
おいし芸術デザイン専門学校、愛知文化服装専門学校、
エイベックス・エンタテインメント、演劇集団 KIMYO、オレスタ、
kids heart プロモーション、ゼスト、ゼストミュージックスクール、
名古屋ファッション専門学校、名古屋モード学園、
フォーチュンエンターテインメント、ミュージックエクスプレス、
ワタナベエンターテインメント、B-ST・Entertainment

後援:FM AICHI

主催:30 DELUX NAGOYA / サンデーフォークプロモーション
(公財)名古屋市文化振興事業団 [名古屋市芸術創造センター]
企画・制作:ジェイプロデュース / 30 DELUX NAGOYA