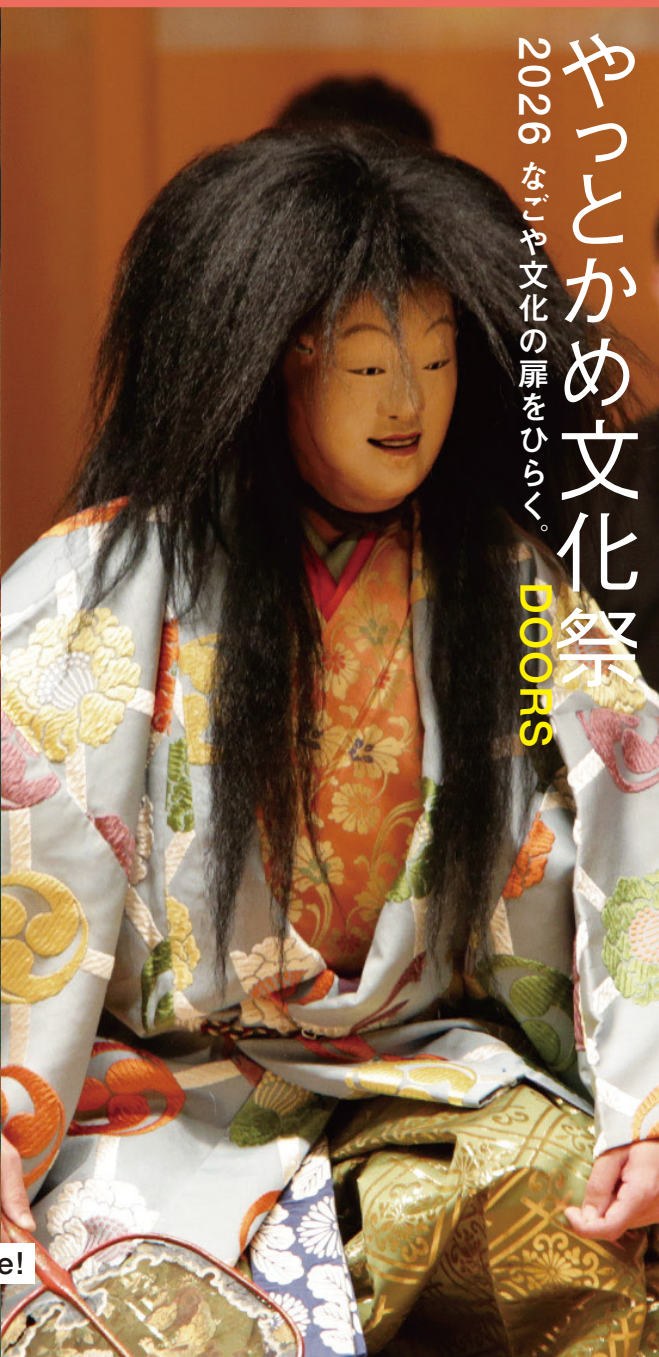


やっとかめ文化祭
2026 なごや文化の扉をひらく。 DOORS



YATTOKAME FESTIVAL DOORS

Open the Door to Nagoya Culture!

能「大江山」 狂言「鬼継子」

日時 | 2026/11/3 (火・祝) 14:00 (開場13:00) 会場 | 名古屋能楽堂

料金 | 一般4,000円 / 友の会会員・障がい者等3,000円 /
大学生 (25歳) 以下1,500円 (全自由席)

※事業団友の会会員、障がい者等、大学生 (25歳) 以下の方は購入時に会員証、障がい者手帳等、学生証をご提示ください。
障がい者の方は、ご本人と付き添い1人まで割引価格でお求めいただけます。 ※割引の併用はできません。
※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※当日券は完売の場合を除き、12:30 (開場時刻の30分前) から販売します。

チケット取扱い 9月11日 (金) 9:00 発売

●名古屋市文化振興事業団チケットガイド Tel 052-249-9387 (平日9:00 ~ 17:00 / 郵送可)

名古屋市文化振興事業団が管理する文化施設窓口 (土日祝日営業) でもお求めいただけます。

※工事休館等がありますので、webサイトでご確認ください。

◆ **teket** <https://teket.jp/1478/75165>

※割引料金の場合は、事業団友の会会員証、障がい者手帳等、学生証を当日ご提示いただきます。 ◆ **teket QR**



あなたの知りたい情報をお届け!

名古屋市文化振興事業団
LINE公式アカウントを友だち追加!



デジタルブック
なごやの文化
ひと・こと・いま



友の会
会員募集中!



- 地下鉄鶴舞線「浅間町」駅下車
1番出口より東へ徒歩10分
- 地下鉄名城線「名古屋城」駅下車
7番出口より西へ徒歩12分
- 市バス「名古屋城正門前」下車すぐ
(栄13号系統、栄27号系統、西巡回系統)
- なごや観光ルートバスメーグル
「名古屋城」下車すぐ

深まる秋に、鬼の能と狂言を

物語や伝説の中で人間を襲ったり生活を破壊したりする、恐ろしい鬼。能や狂言に出てくる鬼もその前提ではありますが、舞台の上ではなかなかの“人情”を見せてくれます。むしろ、他の登場“人物”以上かもしれません…。怖くて、ちょっとほのぼの、ちょっとしんみり、そんな鬼の2作品をお届けします。

まちなか芸披露

おにのままこ 狂言「鬼継子」

シテ／鬼 鹿島俊裕 後見 佐藤友彦
アド／女 今枝郁雄

夫と死別した女が、忘れ形見の赤子を抱いて実家に帰る途中、恐ろしい鬼に遭遇してしまいます。鬼は、相手が地獄でも評判の女と知って好意を持ち、地獄へ連れ帰ろうと脅します。しばしの間、赤子を預かることになってあやしているうち、次第に鬼の表情が変わってきて…。恐ろしいはずの鬼が見せる人間味や、逆に、鬼にもひるまない女の強さが面白い作品です。



撮影：杉浦賢次

おお え やま 能「大江山」

前シテ/酒呑童子	オモアイ/強力	井上松次郎	地謡 衣斐正宜	
後シテ/鬼	内藤飛能	アドアイ/濯女	井上蒼大	大友順
ワキ/源頼光	飯富雅介	笛	竹市学	和久莊太郎
ワキツレ/独武者	橋本幸	小鼓	後藤嘉津幸	東川尚史
ワキツレ/立衆	岡充	大鼓	河村眞之介	竹内孝成
	久馬治彦	太鼓	加藤洋輝	石森智幸
	高安受壽	後見	衣斐愛	能勢涉
	佐々木賀治		坂口侑	中村成利

大江山の鬼退治に赴いた源頼光の一行は山伏に変装し、道に迷ったいで酒呑童子の住みかに宿を借ります。童子は酒宴を催して頼光らをもてなし、楽しく舞を舞って見せるうちに、酒が回って寢室に入ってしまう。武装した頼光らが寢室をのぞくと、なんとそこには恐ろしい鬼が！鬼はだまされたと知って怒り、頼光らに襲いかかりますが、ついには退治されてしまいました。前半の愛らしい童子の舞や、後半の猛々しい斬組など、見どころの多い作品です。

狂言及び能解説 | 米田真理(朝日大学教授)



上/前シテ 下/後シテ 撮影：工房 円

イヤホンガイド 日本語 | 米田真理(朝日大学教授) / 英語 | 奥田小夜子(能楽イヤホンガイド名古屋)

※演能の解説が聞ける受信機を無料でお貸しします。(日本語/英語)

やっとかめ文化祭DOORS 特別協賛事業

「能楽写真家協会20周年記念展 能楽写真家から見る能狂言」

会期 | 10/1(木)~11/18(水) 9:00~17:00 会場 | 名古屋能楽堂 展示室 料金 | 無料

能楽写真家協会は2005年に結成された能狂言の撮影者の集まりです。結成20周年を記念して、能楽写真家がファインダー越しに切り取る刹那をお楽しみください。また、名古屋に関連する能狂言の写真も展示いたします。



新作能「草薙神剣」
作：やまかわさとみ シテ：衣斐愛
撮影：瀬野雅樹

※やむを得ず、出演者等を変更する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

YATTOKAME
FESTIVAL **DOORS**
Open the Door to Nagoya Culture!

まちなか芸披露
旅するなごや学
なごや和菓子

やっとかめ文化祭実行委員会事務局

〒460-0011 名古屋市中区大須3-42-30 ALA大須ビル201 NPO法人大ナゴヤ・ユニバーシティ・ネットワーク内 Tel | 052-262-2580 Fax | 052-262-6658

イベントの詳細は公式プログラムまたはWebで
<https://yattokame.jp>

やっとかめ文化祭DOORS



主催 | やっとかめ文化祭実行委員会(構成団体:名古屋市(文化芸術推進課、観光推進課、歴史まちづくり推進課)、名古屋市教育局(文化財保護課)、(公財)名古屋市文化振興事業団、(公財)名古屋観光コンベンションビューロー、(公財)名古屋まちづくり公社、中日新聞社、名古屋観光ブランド協会、特定非営利活動法人大ナゴヤ・ユニバーシティ・ネットワーク)【特別協力】クリエイティブ・リンク・ナゴヤ 後援 | 愛知県、愛知県教育委員会、名古屋商工会議所、中部経済連合会、中部経済同友会 助成 | 文化庁(文化芸術創造拠点形成事業)、一般財団法人地域創造(地域の文化・芸術活動助成事業) 協賛 | 愛知大学、うなぎの兼光、岡谷銅機株式会社、一般財団法人民族衣裳文化普及協会、シー・クエンス株式会社、株式会社大丸松坂屋百貨店、中部国際空港セントレア、NGK株式会社、鹿島建設株式会社、トヨタ自動車株式会社、名古屋空港ビルディング株式会社、公益社団法人日本観光振興協会、八百屋本舗、三精テクノロジーズ株式会社、株式会社竹中工務店、丸茂電機株式会社、株式会社エーアンドビー 協力 | 名古屋三曲連盟、名古屋邦楽協会、名古屋日本舞踊協会、(公社)能楽協会 名古屋支部、名古屋鉄道株式会社、近畿日本鉄道株式会社、名古屋ガイドウェイバス株式会社、名古屋臨海高速鉄道株式会社、名古屋市交通局、株式会社ファミリーマート、会場を貸してくださる施設の皆さま ディレクター | 近藤マリコ、高橋佳介、西川千雅
本企画は、キリングッドエールが日本各地の地域コミュニティを元気にする活動を支援する「グッドエールJAPAN」の応援を受けています。

