

私を忘れないで—

地元の魅力を詰め込んだオリジナルミュージカル

なごや芝居の広場 第7弾

リメンバー・ユー



広小路尚祈著「いつか来る季節」名古屋タクシー物語(桜山社)より
脚本・演出 杜川リントウ



名古屋市北文化小劇場

2023年3月25日(土)
13:30 / 17:00

2023年3月26日(日)
13:30 / 17:00

(開場は各回30分前)

日時指定 一般 3,000円 高校生以下 1,500円
自由席 友の会(前売のみ)・障がい者割引 2,700円

※未就学児入場可、ひざ上鑑賞無料 ※他の割引と併用はできません。
※事業団友の会および障がい者の方は、購入時に会員証、障がい者手帳等をご提示ください。
※障がい者割引の方は、ご本人と付添1人まで割引料金でお求めいただけます。

チケット取扱い

○名古屋市北文化小劇場 TEL 052-910-3366

(休館日〈原則月曜日〉を除く9:00~20:00、日・祝日は9:00~17:00)

※2023年2月14日~24日は工事休館のため、受付は9:00~17:00となります。

○名古屋市文化振興事業団チケットガイド TEL 052-249-9387

(平日9:00~17:00 / 郵送可能)

○名古屋市文化振興事業団の管理運営する文化施設窓口(土日祝も営業)

(工事休館などがありますので、事業団ウェブサイトでご確認ください。)

主催 なごや芝居の広場 名古屋市文化振興事業団 [北文化小劇場]

後援 名古屋演劇鑑賞会 ナゴヤ劇場ジャーナル

お問い合わせ 制作担当(いのこ) 070-5037-0320

名古屋がもっと好きになる 北区に行ってみたくなる

住んでみたくなる タクシーにもっと乗りたくなる



今からちょっと未来、温暖化が進み尾張岡のように海水面が上がってしまった時代。この辺りを拠点とする弱小タクシー会社に勤務する主人公・運子は、今日も相棒である親の形見のAI搭載タクシーに乗って働いていた。会社は長期の業績低迷中、北区はほぼ水没。なんとかしないと潰れるぞと思うけれど社員一同打開策は思いつかず。なにか打開策はないかなあと考えていたある日の事、運子は一冊の本を紹介される。それは「いつか来る季節」という題名の本だった。運子はこれだ！と思いつく。

その頃、水没の危険のため立ち退きを勧告されている地域では、一人の女性が桜のつぼみを見上げていた…

オーディションで選ばれた一般参加者と8名のプロの総勢30名以上でお届けする、北区の魅力を愉快地再確認できるかもしれない、ちょっとSFなミュージカル。よろしければぜひ足をお運びください！

出演者

25日(土) メインキャスト

好姫 三日市弓子 飯野久美子 加藤謙太郎 (以上ゲスト)

芋栗南瓜 大橋美里 小野寺彩 片桐恵子 小森万慈 瀬口正弓 長尾綾音 中村咲羽 僚子

26日(日) メインキャスト

白樺八青 宇佐美知代 宮田大樹 安藤幸美 (以上ゲスト)

岡田由美子 黒木岳 黒木陽凧 榊原杏梨 谷川薫 根岸くるみ 船戸康弘 牧美温 水鳥あゆな

両日アンサンブル

小笠原三重 橋爪倖穂 林厚子 松井花奈 松井優奈 望月恋 山下良治

※ゲスト以外の出演者は両日に出演します。ほかスポット出演:杜川リントロウ いのこ福代

スタッフ

原作 : 広小路尚祈著「いつか来る季節」名古屋タクシー物語(桜山社)より

脚本・演出: 杜川リントロウ 作曲: 稲垣一樹 音響調整: 加藤久直

照明 : 則武鶴代 振付: 榊原杏梨 協力 : 尾張旭でミュージカルを作ろう実行委員会

会場情報

名古屋市北文化小劇場

名古屋市北区志賀町4丁目60番地の31

TEL 052-910-3366 FAX 052-910-3367

平日・土曜 9:00~20:00、日祝 9:00~17:00

月曜休館(月曜が祝日の場合は直後の休日でない日)

※2023年2月14日~24日は工事休館のため9:00~17:00



劇場へのアクセス

- 地下鉄名城線「黒川」下車
4番出口より北へ徒歩12分
- 「黒川(北)」もしくは「黒川」より、
市バス(幹栄1号系統、黒川11号系統、
黒川12号系統)「北図書館」下車
東へ徒歩3分