



日本が誇る女性ジャズ・ピアニスト山中千尋が、クリスマスに華やかに彩ります

# 山中千尋

## Christmas Trio Concert

2023

12.23 [土] 14:00 開演  
(13:30 開場)

緑文化小劇場

名古屋市緑区乗鞍二丁目 223 番地の 1

- 地下鉄桜通線「徳重」下車 2 番出口すぐ
- 市バス「緑文化小劇場」下車すぐ
- 市バス「地下鉄徳重」下車 南東へ徒歩 2 分

出演 山中千尋 (pf)、畠山令 (b)、倉田大輔 (ds)  
発売 10 月 4 日 (水) 9:00 発売

[全指定席] 未就学児入場不可

一般 4,500 円

名古屋市文化振興事業団友の会会員 (前売りのみ)  
障がい者手帳等をお持ちの方 (本人と付添 1 名まで)

4,000 円

チケット取り扱い

- 緑文化小劇場 TEL 052-879-6006  
9 時 ~ 20 時 (日・祝 9 時 ~ 17 時)・月曜休 ※祝日にあたる際はその翌日  
※名古屋市文化振興事業団が管理する文化施設窓口でもお求めいただけます。
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド TEL 052-249-9387  
平日 9 時 ~ 17 時 / チケット郵送対応可

電子チケット  teket  
なら、スマホで完結! 手数料無料! ▶▶▶



# Yamanaka Chihiro Christmas Trio Concert



## 山中千尋 (ピアノ)

ニューヨークを拠点に世界を駆ける、日本が誇る女性ジャズ・ピアニスト。リリースされたアルバムは、すべて国内のあらゆる JAZZ チャートで1位を獲得。米メジャー・レーベルのデッカ・レコードとも契約を果たし、全米デビューも飾った。ダイナミズムと超絶技巧、ジャズの伝統と斬新なアレンジを併せ持つ、今まさに活動の絶頂期を迎えているピアニスト。2019年にはサンセバスチャンジャズフェスティバルのトップラインナップに、北京ブルーノート4公演、名門ジャズクラブのロンドンのロニー・スコット、パリのニュー・モーニング、ミラノのブルーノート、ワシントンのブルースアレイに出演。それらの公演はソールド・アウトとなるほどの評判を博し、英国ガーディアン紙のジャズレビューでも激賞される。米 NBC ラジオ、カーネギーホール、ケネディーセンターで自己のトリオで出演する他、米リンカーンセンターでのジェームス・P・ジョンソン・トリビュート記念コンサートにイーサン・アイバーソン、エリック・ルイスらとともにソロで出演。またラブソフィー・イン・ブルーを東京都交響楽団、NHK 交響楽団、群馬交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団との共演でも絶賛を得る。2020 新年にはニューヨークのアポロシアターでの公演もソールドアウトとなった。第 23 回日本ゴールドディスク大賞、スイングジャーナル誌ジャズディスク大賞、NISSAN PRESENTS JAZZ JAPAN AWARD など権威ある賞を多数受賞。



## 畠山 令 (ベース)

神戸出身のベーシスト。18歳の時にエレクトリックベースを始め、その後甲陽音楽学院に入学し上山崎初美氏に師事。ベースという楽器の持つ可能性を体得する。ジャズの持つ即興性や音楽の広がりを感じ銘を受け、20歳でアコースティックベースに転向し、パークリー音楽大学に奨学金を得て入学。在学中は R.Mahdi、J.Lockwood氏らに師事。また学生時代より現地アメリカの数々のライブハウスで演奏。2006年から2009年まで Rodney Whitaker に師事。卒業後に帰国し自己のグループを中心に、「ジャズの伝統を大切にしながら、新しく個性のある音楽の創作」をモットーに活動している。2017年には自身の作曲した曲 "Two in One" がアメリカ最大の作曲コンテスト International Songwriting Contest でファイナリストに選出される。2018年に自身初となる1stアルバム "Mosaic Structure" を発売。2021年に2ndアルバム "Crab Nebula" を発売。国内のみならずフランス、ドイツ、ルーマニア、台湾等でも演奏。Taipei International Jazz Festival、Pinneberg Jazz Festival、Europa Fest、徳島ジャズストリート、高槻ジャズストリート等数多くのジャズフェスティバルに出演。北村英治、山中千尋、板橋文夫、スガダイロー、Benny Green、Craig Handy、John Pizarrelli 等、著名アーティストとの共演多数。



## 倉田大輔 (ドラムス)

1970年滋賀生まれ、愛知で育つ。愛知大学ブルースターズ・ジャズ・オーケストラでドラムを始め、卒業後名古屋を中心に和田直 (G) 納谷嘉彦 (P) 小濱安浩 (Ts) ケイコリー (Vo) 水野修平 (P) 等のグループで活動。五十嵐一生 (Tp) 植松孝夫 (Ts) とは定期的にセッションを重ねる。1999年ニューヨークへ渡り、ジェイ・トーマス (Tp, Ts) グラディ・テイト (Dr, Vo) ベニー・ゴルソン (Ts) バレリー・ポノマレフ (Tp) アレン・ファーマン (P) ジミーブリーチャーロピンス (Org, Vo) 敦賀明子 (Org) 等と共演、ジャズのみならず Soul、R&B、ラテン、サルサなど幅広い活動を行う。2006年 NY で録音した初リーダーアルバム "A Foreign Sky" 発表。また、シアトルで録音された "The East West Alliance" / Jay-Kohama-Ikeda Sextet の3枚のアルバムにレギュラーメンバーとして参加。2007年帰国後、東京を拠点に池田篤 (As) 丸山繁雄 (Vo) ジャミンゼブ (Vo) などのグループ、数多くのセッションで活動。2011年再び名古屋に拠点を移し、CUG Jazz Orchestra、自己のジャズグループ、neo STANDARD SOUL (Soul, R&B) 他様々なセッション、グループで活動中。また、現在朝日カルチャーセンター名古屋教室にてジャズ講座の講師も務める。

私たちは「山中千尋クリスマス Trio コンサート」を応援しています



緑区産の新鮮野菜が目白押し!

ご家族でぜひお越しください。

毎週土曜日 午前 8:00 ~ 11:00  
JA みどり徳重支店駐車場にて開催中!!

JA みどり徳重支店

名古屋市緑区乗鞍 2-223  
TEL: 052-876-0437  
<https://www.jamidori.or.jp>

