

富田地区会館

～中川文化小劇場から出前コンサート～

～ピアノトリオのしらべ～



鈴木理桜（ヴァイオリン）

愛知県名古屋市出身。

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。

2012年から2016年までNHK名古屋青少年交響楽団に在籍。

第9回バーテン音楽コンクール全国大会第3位。

第23回みえ音楽コンクール第1位、三重県知事賞受賞。第71回全日本学生音楽コンクール名古屋大会入選。第31回ブルクハルト国際音楽コンクール審査員賞受賞。第12回岐阜国際音楽祭コンクール第1位、審査員特別賞受賞。2023岐阜国際音楽祭フェスティバルコンサートにてオーケストラと共演。

これまでに野上紘子、北垣紀子、清水高師、松原勝也、植村太郎の各氏に師事。

現在、東海地方を中心に各地で演奏活動を行っている。



小笠原歩里（ピアノ）

岐阜県立加納高校音楽科卒業、ダンテ伊藤賞受賞。愛知県立芸術大学音楽学部を経て、同大学院博士前期課程修了。

第31回愛知ピアノコンクール金賞。第3回東京国際ピアノコンクール第1位。第27回日本クラシック音楽コンクール大学一般部門第3位。

大学在学中、名曲コンサート、新進演奏家コンサート、大学院修了ジョイントコンサート等に選拔され出演。

2014年度山田貞夫音楽財団奨学生。ドイツ・ムルハルト国際アカデミーにてディプロム取得。

これまでに、石原佳世、加藤真弓、北住淳の各氏に師事。

現在、ソロ、伴奏等の演奏活動のほか、後進の指導にも力を入れている。岐阜県立加納高校音楽科非常勤講師。



米本 希（チェロ）

三重県出身。

5歳よりヴァイオリンを始め、9歳でチェロに転向。

みえ音楽コンクール中学、高校、大学生以上一般の部第1位。岡田文化財団賞を受賞。第23回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位。

2016年、フェイスフィルハーモニー管弦楽団とチャイコフスキー作曲「ロココの主題による変奏曲」を共演。

これまでにチェロを小林薫、高木俊彰、河野文昭、荻田雅治、ミハル・カニユカの各氏に師事。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部、プラハ芸術アカデミーにて研鑽を積んだ。

現在は東海地方を中心に、全国で演奏活動を行っている。

令和7年 2月16日（日）

13:30開演（13:00開場）

富田地区会館 2F 体育室

入場料 500円 全自由席（定員100名）

*未就学児無料

*チケットは1月15日（水）10時から富田地区会館事務室にて販売します。

*中川文化小劇場事務室でも販売します。

問い合わせ 富田地区会館 TEL・FAX：052-302-0031

中川文化小劇場

TEL：052-369-1845 FAX：052-369-1846

共同主催

公益財団法人名古屋市文化振興事業団 [中川文化小劇場]

富田地区会館

【出演】

小笠原 歩里（ピアノ）

鈴木 理桜（ヴァイオリン）

米本 希（チェロ）

【主な演目】

エルガー：愛の挨拶

モンティ：チャルダッシュ

ニュー・シネマ・パラダイス メドレー 他

【アクセス】

●市バス 巡回バス「戸田3丁目」下車 徒歩5分

●市バス 金山22系統「戸田」下車 徒歩5分

●近鉄名古屋線「戸田」駅下車 徒歩10分

※駐車場に台数の限りがございますので公共交通機関をご利用ください。