

次へのステップ ～未来への扉～

令和6年度卒業生が贈る短編劇

上演作品

「下校の時間」

脚本：長谷川彩

「二度と戻らない時は、戻る」

脚本：鹿目由紀

演出 鹿目由紀（劇団あおきりみかん主宰）



6月13日(金)18:30 開演 (18:00 開演) 昭和 cultura 小劇場

全自由席 1,000 円
(前売・当日共通)

友の会会員 / 障がい者手帳等 10%OFF

チケット取り扱い

昭和 cultura 小劇場 名古屋市昭和区花見通 1-41-2 TEL 052-751-6056

名古屋市文化振興事業団チケットガイド 名古屋市中区栄 3-18-1 TEL 052-249-9387

主催・問合せ

公益財団法人 名古屋市文化振興事業団 [昭和 cultura 小劇場]

TEL 052-751-6056 MAIL showa@bunka758.or.jp



子どもミュージカル劇団 show-Wa! での経験を糧に、卒団後も自分らしく羽ばたいてほしいという思いから生まれた企画、第一弾。令和6年度卒業生の個性溢れる5人が短編劇に挑戦します。高校2年生等身大の青春と今後の活躍に注目！

出演

小野 茉莉 神谷 高志朗 近藤 綺海 本郷 幹治 山田 結華

あらすじ

「下校の時間」 脚本：長谷川彩

雨とピアノの音が聞こえる放課後。柳瀬も野中も帰りたいのに傘がない。しょうがないから、なんとなく話を積もらせる。春はあけぼの。富センの口癖。期末テスト。内申点。柳瀬の引っ越し。傘パくる。真野のラブレター。高校受験。傘パくらない。藤田の伴奏。ピアノのペダル。野中の怪我。卒業式。合唱。マジワロシ。下校の時間になったのに、すみやかに下校できない、二学期の終わり。

「二度と戻らない時は、戻る」 脚本：鹿目由紀

二度と戻らない時ばかりです。基本的には戻りません。でもたまにその頃のことを思い出すこともあります。いくつだとしても（小学生でもシニアでも）それはあるはず。登場する三人は、ある瞬間を思い出しますが、一体どんなことになってしまうのか。二度と戻らない時が戻ったりすることはあるのか、これは三人の「高校生」が繰り広げる、不思議な回顧劇です。

Show-Wa! って？

子どもミュージカル劇団

昭和文芸小劇場は、開館と共に子どもミュージカル劇団「show-Wa!」を創設しました。想像力や自己肯定感を高めコミュニケーション能力を身につけるプログラムの開発と普及活動に取り組んでいます。学校の垣根をこえて本来出会うことはなかった地域子どもたちを繋ぎ、文化芸術の楽しさを広めていきます。

スタッフ

演出 / 鹿目 由紀 (劇団あおきりみかん主宰)
舞台監督 / 蜷川 湖音 (ライズ)
舞台美術 / 岡田 保 (演劇組織 KIMYO・かすがい創造庫)
照明 / 今津 知也 (オレンジスタ)
音響 / 内海 豊司 (テトラテック)
演出助手 / カズ祥 (劇団あおきりみかん)
殺陣指導 / 正手 道隆 (劇団あおきりみかん)
衣装・小道具 / 平林 ももこ (劇団あおきりみかん)

主催・問合せ

名古屋市中区文化振興事業団 [昭和文芸小劇場]

住所 〒466-0831 名古屋市中区昭和区花見通 1-41-2

TEL 052-751-6056 FAX 052-751-6057

Mail showa@bunka758.or.jp

受付時間 9～20時まで (日・祝は17時まで)

休館日 月曜日 (祝休日の場合、その直後の祝休日以外の日)

交通アクセス

- 地下鉄鶴舞線「川名」下車、2番出口より徒歩2分
- 市バス「昭和文芸小劇場」下車、徒歩すぐ

