

若手作家刺激プログラム
motion#6

m
+
i
n
#6

2022
10.26▶10.30
(Wed) (Sun)

10:00~19:00
30(日)のみ~17:00

名古屋市民ギャラリー矢田
第2~第7展示室

飯田 美穂 伊藤 公子

田中 しゅう 林 みらい 松葉 奈々帆

浦野 貴識 河合 雅

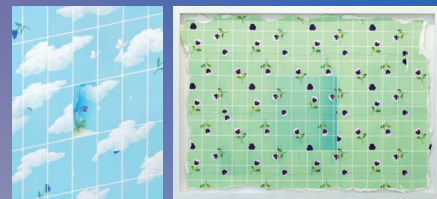
若手作家刺激プログラムmotionは、その名の通り新たな動き「motion」を引き起こそうとする美術展です。
 愛知の3芸術大学の実行委員がそれぞれのコンセプトに沿って、平面・立体・インスタレーションなどの分野から在学生
 または卒業後10年程度までの若手の作家を選出し、その作品を通じて新たな発想や創造のきっかけとなるような刺激を発信します。

2人は大学を卒業後、愛知県を拠点に
 個展やグループ展に精力的に参加するなど
 注目度を高めている期待のアーティストです。
 飯田美穂は、西洋絵画など過去の名画を引用し、
 イメージを簡略化、抽象化するなど巨匠たちと
 自身の解釈をやりとりしながら油彩画を制作し、
 伊藤公子は、日常でも誰もが目にするモチーフを
 再構築し、平面の絵からどこまでも広がる世界
 を想像させる絵画表現をしている。
 2人は、平面であることや絵画であることの意味
 をそれぞれが真摯に向き合い考えながらも、
 その作品は魅力的で楽しく、絵画の可能性
 を軽やかに感じさせてくれると感じ、
 今回2名を選出させていただいた。
 松岡 徹 (名古屋芸術大学)

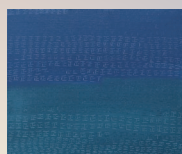
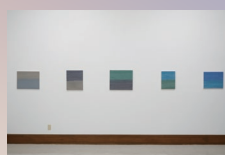
第2展示室



飯田 美穂
 愛知県名古屋市出身。
 名古屋芸術大学洋画2コース卒業。
 現在は愛知県を拠点に制作活動中。
 主に名画をモチーフに油彩画を描く。
 絵とは何か、なぜヒトは絵を描くのかについて考えている。



伊藤 公子
 2018 名古屋芸術大学大学院 同時代表現研究 修了
 2021 「Nikko style Nagoya ART WEEKEND」
 (ニッコースタイル名古屋)
 「Printmaking in Color」(GALERIE LaPaix)
 2022 個展「FAVORITE ROOM」(ARTE CASA)



第3〜第5展示室

かつて名古屋港埠頭倉庫で
 LET'S GO YOUNG という
 展示に参加した。
 みんなでワイワイ企画した
 ような展覧会だった。
 まだ何者でもないことが普通で、
 何者になるかは自身が決めることだった。
 何もないところでも
 何かできるかもしれないと
 批評性を信じていることができていた頃の話。
 選ぶ/選ばれる、お膳立てする/される機会が
 増えて批評の価値は目減りしていった。
 気づいているだろうか？
 これは彼女たちと自分に言えることだ。
 だからこそ期待をしている。
 まだ何者でもないのだから。
 佐藤 克久 (名古屋造形大学)

田中 しゅう
 2021 名古屋造形大学卒業制作展
 桃美会賞受賞
 2022 名古屋造形大学洋画コース 卒業

林 みらい
 2022 名古屋造形大学洋画コース 卒業
 個展「解散集合解散」
 (名古屋市市政資料館)

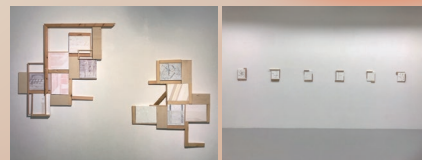
松葉 奈々帆
 2022 名古屋造形大学洋画コース 卒業
 2022 個展「あとかた」(名古屋市市政資料館)
 「熟睡、東京編
 SOUND SLEEP IN TOKYO, daydream」
 (The 5th Floor)

拡張現実や一人称視点ゲームの隆盛など、
 目まぐるしいスピード感を持って身体による
 空間認識が変化している現代。
 俊敏に時代を捉え、果敢にも表現に反映している
 2人の若手作家を選出しました。
 浦野貴識は、様々なメディアを横断しながらも
 一貫してデジタル空間における身体性をテーマに
 作品を制作しています。
 河合雅は、実空間における絵画の拡張を
 目指す作品を制作しています。
 それぞれの表現の交錯点をお楽しみください。
 平川 祐樹 (愛知県立芸術大学)

第6〜第7展示室



浦野 貴識
 2019 「Lagragian Point-Telepathy-」(Gallery PARC)
 「3331 アートフェア」(愛知県立芸術大学ブース)
 2020 浦野貴識個展「...and the body left behind」
 (Art Space&Cafe Barrack)



河合 雅
 2021 6人展「6にんのかいが、」
 第1回
 NAGOYA INNOVATER'S GARAGE 賞 受賞

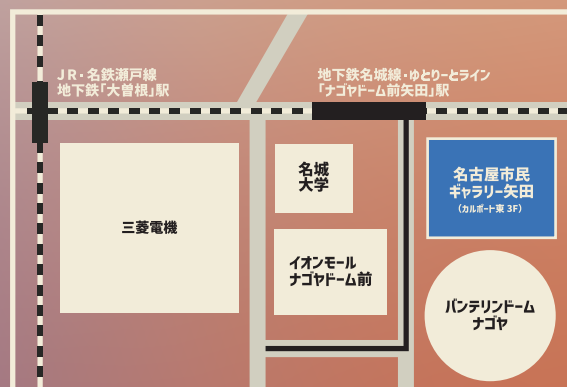
motion #6

2022 10.26 (Wed) ▶ 10.30 (Sun)
 10:00~19:00 30(日)のみ~17:00

主催：若手作家刺激プログラム「motion」実行委員会
 公益財団法人 名古屋市文化振興事業団 [市民ギャラリー矢田]

〒461-0047 名古屋市東区大幸南 1-1-10
 TEL 052-719-0430 FAX 052-719-0440 URL <https://www.bunka758.or.jp>

実行委員：佐藤克久、平川祐樹、松岡 徹
 協力：愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学
 チラシデザイン：柴田千冬(名古屋造形大学3年)



地下鉄名城線「ナゴヤドーム前矢田」駅1番出口より連絡通路徒歩5分
 ゆとりーとライン「ナゴヤドーム前矢田」下車南へ徒歩3分
 市バス「大幸」下車徒歩5分(名駅15号系統、東巡回系統)