



アクテノン通信

6

月号

ACTOR'S TALK アクターズトーク

女流 常磐津奏者

ときわづ つなほう

常磐津 綱鵬



6/17(土) 開催、稲葉地オープンライブ「浄瑠璃と三味線の四季彩めぐり」に出演する常磐津綱鵬さんにインタビュー。

Q. 高校生より「名古屋むすめ歌舞伎」に入団していた綱鵬さんですが、伝統芸能や歌舞伎に触れることになったきっかけを教えてください。

小学生の頃からミュージカルに憧れて好きでよく真似して歌って踊っていました。歌舞伎に出会ったのは高校一年生の時に名古屋まつりの市民 KABUKI に参加したことです。普段の動きの 100 倍のパワーを入れて手を出す、お腹から二文字目を強く出しながら円を描く様に声を出す、見栄を切るなどを教わり、日常からかけ離れた歌舞伎の世界はとてもカッコよく、これだ！と若いながらに思ったのでした。

歌舞伎の衣装や、隈取、三味線の音色など全てがパンキッシュに見えてカッコよく、傾く！若いころの青春のエネルギーとマッチしたのでしょう。

今思うと、祖父の家に泊まりに行くと何気なく見せてくれたのが、歌舞伎のビデオとチャップリンのビデオだったりしました。

後に知らず知らず影響を受けていたのだと思います。私は日本の歌舞伎の世界に、姉は洋の pantomime の世界に進みました。

Q. 常磐津は浄瑠璃方と、三味線弾きに分かれていますが、綱鵬さんはその両方を行う弾き語りをされています。一人が弾き、語ることで生まれる違いや面白さはどんなところにありますか。

芸の道で悩んでいた 25 歳の時に、家族旅行で行ったトルコのエゲ海の海を見て、『私は今まで学んだことを色んな地に行き、広めていく人になりたいんだ』と自分の思いを確信しました。聴く歌舞伎と言われる常磐津を私が三味線を弾いて語ればひとり歌舞伎が出来るのだ！と強く思い、その名人になりたいと思ったからです。それから私の夢は三味線弾語りであちこちに行き広めることでした。

常磐津の古典の舞台では三味線弾きと浄瑠璃方と分かれて演奏します。私も普段は浄瑠璃方が多いです。そんな中、弾語りをする時は三味線弾きの思いも浄瑠璃方の思いも 1 人でします。より濃密な集中力と表現方法が必要となります。でもそこが楽しいところです。誰もしない事を切り開いて行くことが私の燃えるところでした。

何人分も表現することで受け取る側も勇気を貰えるんじゃないかと思います。この人が出来るなら自分でも出来るかも！と思って貰えたら幸いです。

Q. 最後に今回のライブの見どころ・聴きどころを教えてください。

常磐津とは？三味線の音色ってどんなだろう？と大抵の人はあまり触れる機会がない昨今。そんな日常をお過ごしの方に三味線の生の音色、そして江戸より続く浄瑠璃語り、いつにないゆっくりの時間軸…空間…時代…日本の風景…自然…を想像して感じてもらえたら。浄瑠璃と三味線で一緒に巡ってみたいと思っています。

記憶の遠く深いところに、日本人の DNA に、どこか懐かしい様な、日本に生まれてよかったなーと共に感じられるような演奏会にしたいと思います。

NEWS

稲葉地オープンライブ

浄瑠璃と三味線の四季彩めぐり

令和 5 年 6 月 17 日 (土)

入場
無料

第 1 部 13 時 30 分

第 2 部 15 時 30 分

会場 名古屋市演劇練習館アクテノン

1 階 資料コーナー

手作りアクセサリー体験

令和 5 年 7 月 6 日 (木)

14 時 00 分～15 時 30 分



会場：演劇練習館 講師：宮田 香

定員：15 名 対象：18 歳以上

参加費：500 円 材料費：1500 円

(参加費・材料費は参加当日にお願いします。)

不器用さんでも大丈夫！スワロフスキーやビーズを使って、心ときめく手作りアクセサリーを楽しみましょう。

お申し込みは【6月2日(金) 10:00～】

ご来館またはお電話にてお待ちしております。

公益財団法人名古屋市文化振興事業団 [演劇練習館 [アクテノン]]

名古屋市中村区稲葉地町 1-47 TEL 052-413-6631

【地下鉄東山線】

「中村公園」下車 2 番出口を西へ徒歩 10 分、

「稲葉地公園北」交差点を南へ徒歩 2 分

WEB⇒



Twitter⇒





6月 演劇公演情報



公演名	開催日	開演	主催者	会場
SCANP13～アカボシ～	1(木)	19:00	演劇ユニットSCANP	千種文化小劇場
	2(金)	19:00		
	3(土)	14:00 18:00		
	4(日)	13:00 17:00		
”INDEPENDENT : NGY” @23	3(土)	16:30 19:00	Loft Plan・ナビロフト	G/PIT
	4(日)	11:00 13:30		
LIGHTBULB	9(金)	19:00	KPB Theatre	愛知県芸術劇場 小ホール
	10(土)	13:00 18:00		
	11(日)	13:00 17:00		
エバ・ペロン ～もしくは…エビータ、 アルヘンティーナの女神!～	9(金)	14:00 19:00	劇団クセックACT	G/PIT
	10(土)	11:00 14:00		
モノローグ演劇会2023ナゴヤ	10(土)	15:00 19:00	モノローグ演劇会ナゴヤ	シアターココ
	11(日)	11:00 15:00		
二十五億二千二百八十八万人の私	10(土)	14:00 19:00	劇団蒼天の猫標識	青少年交流プラザ ユースクエア 1Fプレイルーム
	11(日)	11:00 15:00		
おんな・三匹!	10(土)	14:00 19:00	office Perky pat	円頓寺Les Piliers
	11(日)	14:00 19:00		
	12(月)	19:30		
	13(火)	19:30		
	15(木)	19:30		
	16(金)	19:30		
	17(土)	14:00 19:00		
18(日)	14:00			
ブレーメンの音楽隊	17(土)	10:30 13:30 16:00	天白文化小劇場/劇団名芸	天白文化小劇場
GOTOコント	17(土)	14:00 18:00	順風男女	長久手市文化の家 光のホール
	18(日)	11:00 15:00		
蛍火能「土蜘蛛」「竹生島」	18(日)	13:00	名古屋宝生会	名古屋能楽堂
音楽座ミュージカル 泣かないで	21(水)	18:00	音楽座	日本特殊陶業市民会館 ビレッジホール
幕末新撰組奇譚 されど空の深さを知る。	22(木)	19:00	劇団アルクシアター	愛知県芸術劇場 小ホール
	23(金)	19:00		
	24(土)	11:00 16:00		
77.7 きしめんウエスタン ミッドナイト・コスプレサミット あの日の狐狗狸さん	23(金)	19:00	マーサプロデュース	千種文化小劇場
	24(土)	13:00 17:00		
	25(日)	15:00		
まちだ商店街 悲恋物語	23(金)	20:00	まちだ商店街 町内会	長久手市文化の家 光のホール
	24(土)	11:00 16:00		
	25(日)	13:00		
「三輪」	24(土)	14:00	能の旅人	名古屋能楽堂
音楽劇 ダ・ポンテ	30(金)	18:00	キョードー東海	日本特殊陶業市民会館 ビレッジホール

公演の詳細又は公演時間の確認につきましては、各主催団体又は劇団にお問い合わせください。また公演の掲載をご希望の方は、演劇練習館までご連絡ください。(掲載締切、前月10日まで)