

調光操作卓	東芝ライテック	LICSTAR-IV Type J
手動再生	プリセットフェーダ	60本×3段（180本×1段使用可）3段／1段切替 クロスフェーダ 1組 段マスタ 3本
シーン再生	記憶キュー数	1000シーン
サブマスタ再生	サブマスタフェーダ	20本20ページ
エフェクト再生	エフェクトパターン数	最大100ステップ×100パターン
外部記憶	※持込データ JASCIⅡのみ※ USB SDカード	
	制御調光回路数 最大コントロールチャンネル数 調光制御信号出力	1024回路 1024チャンネル DMX512 二系統（調光器回路含む）
調光主幹盤	受電 調光器盤	3相4線 182/105V 60Hz 150KVA 調光器（舞台用）3kw×110台（客席用）2kw×4台 6kw×4
舞台袖操作卓 （下手袖に配置）	サブマスターフェーダ 客席調光スイッチ式	20本20ページ （自動のみ）

[常設器材]

名 称	回路	器具名	数量	備考
BL1	8回路4色中外(切替可) W W 72 78 ▶文字幕共吊	TS-20941-KAI-H (200w)	1色18灯(中10灯外8灯)	6インチ
BL2	8回路4色中外(切替可) W W 72 78 ▶スクリーン共吊	〃	〃	BL2 電動
SL1	12回路 ◇ 1～12 天反ライト切替	NQ30271B (1kw○黒) NQ30272 (1kw◎)	○×12台 ◎×10台	1～3SUS 共通
SL2	8回路 ◇ 1～3 天反ライト切替			
SL3	12回路			
UH	8回路4色上下・UHコンセントA～D4回路▶文字幕共吊	NQ36132Z (300w)	1色15灯 71 72 63 22	28.5×20.5
LH	8回路4色上下 上手4本 下手4本	NQ36 (300w)	1色14灯 72 59 22 40	28.5×22.5
FR	6回路 (上下同じ)	NQ30271W (1kw○白)	○3台×4回路 空き2回路	
CL	8回路	東芝製 AL-AQS-10R3	○20台	
FC	上下11回路ずつ FC1～9パラ回路WC上下袖奥に有り			
反響板天反ライト	15回路(1・2サス回路と切替)		500w×56灯	
センターピンスポット	1Kwクセノンピン	SUPERSOL 1003SR	2台	
フォロースポット	250wメタハラピン	USP-25A	1台	調整室

[ケーブル]

延長コード	20C-20C 2m×20本 5m×10本 10m×10本
	30C-30C 10m×10本
変換ケーブル	30C-20C 5m×20本 10m×10本
	20C-平行短(15Aブレーカ付)×2本 30C-平行短(15Aブレーカ付)×4本
分岐ケーブル	20C<20C(二又)×20本 30C<20C(二又)×10本

[仮設電源盤]

舞台下手奥 (網場側)	単相3線 100V/200V 75A ■ コンセント(100V) C型30A×4口 ■ 端子台 (カムロックはついていません) (端子サイズ8mm)
----------------	---

[DMX回線]

舞台下手奥 (ホリ裏)	DMXコネクタ 1ヶ DMX(IN) DMXコネクタ 1ヶ DMX(OUT)	持込調光卓用 持込機材用 ■ 舞台下手袖奥 ~ □ 調光室 1Port のみ
調光室	DMXコネクタ 1ヶ DMX(IN)	持込調光卓用

★DMXの延長・変換・予備ケーブルは有りません。各自ご用意下さい。
★客席には DMX-IN/DMX-OUTコネクタは 有りません。

熱田文化小劇場 照明設備

No.2

2024年8月現在

[移動器材]

※重量表示にハンガー(0.7kg)は含まず

品 名	機種名(型番)	数量	重量	場所	備 考
1kw ○	NQ30271B(松下電工)	12	9.6kg	舞台倉庫	
1kw ◎	NQ30272B(松下電工)	6	7.4kg	舞台倉庫	
500w ○	NQ30225BK(松下電工)	8	5.9kg	舞台倉庫	
500w ◎	NQ30226BK(松下電工)	8	4.7kg	舞台倉庫	
1kwパーライト 1N (1Mへ電球変更可能)	NQ3061BZ(松下電工)	16	2.0kg	舞台倉庫	
ソースフォー36° (575w) (先玉 26° に交換可能)	436(ETC)	12	7.4kg	舞台倉庫	ホルダーBサイズ(内径70mm)×12枚 アイリスシャッター×2 SFネタ B289(雲)・B523(立木)=各2枚
プロジェクタースポットライト (1kw)	EQS-10 II (東芝ライテック)	2	13kg	舞台倉庫	
オブジェクティブレンズ(先玉)	OL-4 OL-6 OL-8	各2	3.4kg 4.1kg	舞台倉庫	
ディスクマシン	EDM (東芝ライテック)	2	8.5kg	舞台倉庫	種板 φ465mm(雲・荒雲・雪・雨)各2枚
スパイラルマシン	ESM(東芝ライテック)	2	7kg	舞台倉庫	種板 SQ-8 SQ-34 SQ-36 各2枚
波マシン	NAE 500w×2本(丸茂)	2	8.7kg	舞台倉庫	
ミラーボール	MB-300-R-S (丸茂)	1	7.5kg	舞台倉庫	φ300mm 速度調整可 置き型(吊り可能)
ストリップライト(60W) 6尺	CT-60w8L-2CX(丸茂)	8	6.5kg	舞台倉庫	

品 名	形式	数量	型番	場所	備 考
スタンド	三又三段(ハイスタ)	4本	NK32123	上手袖	キャスター付き (スポットは付いてません)
	三又二段	5本	NK32122	上手袖	キャスター付き (スポットは付いてません)
	丸ベース二段	8本	NK32021	上手袖×4 下手袖×4	(スポットは付いてません)
	折脚三段(東芝ライテック)	4本		下手袖×4	
平置ベース(オベタ)		10	SBH=10	上手コード棚	
ダボ付き2連アーム		8	NK32920	舞台倉庫	
ハンガー		25本	NK31010B	上手コード棚	
ポーターハンガー		20本	NK31004	舞台倉庫	(ハンガー付き15本)
バンドア	8インチ NK33113	10	NK33113	上手コード棚	
	6インチ NK33112	10	NK33112		
ワイヤー		長×20本 短×19本		舞台倉庫	
カーボン製 介借棒	6m 5m	各1本		上手袖奥	
テレスコープ	(最大7.9m)	1台		上手袖	

〒456-0031

熱田区神宮三丁目1番15号北館2階

TEL 052-682-0222

FAX 052-682-0220