

開催日	催し物名	開催時間	問い合わせ先	入場料
3 (水・祝)	アカデミー国枝バレエ「バレエの贈りもの・春」 ～ガーシュイン・モナムール～	18:00～20:30	アカデミー国枝バレエ 052-532-0843	2,300 円 (全自由席)
4 (木・祝)	第 21 回水芭蕉コンサート in 愛知	13:30～	水芭蕉忌コンサート in 愛知	2,500 円
5 (金・祝)	名古屋公演 中田喜直生誕 100 年	13:00～	実行委員会 (山田)090-5854-5115	(全自由席) ※4・5 日共通チケット
6 (土)	Orchestra Ensemble Sai 創立 10 周年記念演奏会	14:30～16:30	Orchestra Ensemble Sai (サイトウ)080-3620-0507	無料 (全自由席)
7 (日)	チャレンジ・コンペティション	————	バレエコンペティション 21 事業委員会 052-979-2030	当日のみ 1,000 円 (全自由席)
12 (金)	清水ミチコ リサイタル ～カニカマのタベ～おかわり	18:00～20:00	(株)サンデーフォークプロモーション 052-320-9100	6,500 円 (全指定席)
14 (日)	マンドリンオーケストラアカシア 第 30 回定期演奏会	14:00～16:00	マンドリンオーケストラアカシア (矢島)059-338-0852	無料 (全自由席)
17 (水)	coba tour 2023 サムライ アコーディオン 弾きすて御免！	19:00～21:00	中京テレビクリエイション 052-588-4477	6,800 円 (全指定席)
19 (金)	ひとり芝居「はらぺこ男の 5 度目の選択」	18:30～20:00	劇団石(トル)名古屋公演実行委員会 090-2344-2784	前売一般 3,000 円 学生 2,000 円 当日各 500 円増 (全自由席)
20 (土)	音楽の絵本 ズーラシアンプラス & 弦うさぎ	13:30～15:00	特定非営利活動法人名古屋おやこセンター 052-228-8464	1 階席 ソロ(1 枚)3,500 円 デュオ(2 枚)5,000 円 トリオ(3 枚)6,300 円 カルテット(4 枚)7,000 円 2 階席はおやこセンターのみ
24 (水)	オペラ「メドゥーサ」	18:30～	マネージメント・プロ	5,000 円
25 (木)		18:00～	052-508-5095	(全自由席)
28 (日)	第 18 回定期演奏会 ふぁみり～♪コンサート	14:00～16:30	ウインドファミリーなごや (稲垣)080-2638-8775	無料 (全自由席)
31 (水)	さらば青春の光	19:00～21:00	TBS ラジオ	6,000 円
6/1 (木)	単独 LIVE2023「すご六」	13:00～15:00 18:00～20:00	03-5570-5151	(全指定席)

千ヶ取扱 … 名古屋市芸術創造センター 劇場事務室にてチケット取扱い

☆催物は予告なく変更・中止となる場合がありますのでご了承ください。最新の情報は各主催者へお問い合わせください。
なお、主催者の都合により問い合わせ先等を掲載しない場合があります。
☆芸術創造センターの催し物案内やホール・リハーサル室・練習室・会議室等の空き状況はホームページでご覧いただけます。



カンワギ電気株式会社
〒461-0005
名古屋市東区東桜二丁目3番22号
TEL <052> 9 3 1-2 5 0 1(代)

**いけす 漁場**
芸術創造センター 南150m



ランチございます。
昼飲み大歓迎！


<http://www.amano-ltd.co.jp/>



**「友の会」会員募集中！**
<http://www.bunka758.or.jp/>

**(公財) 名古屋市文化振興事業団 [芸術創造センター]**
〒461-0004 名古屋市東区葵一丁目3番27号
TEL 052-931-1811 FAX 052-931-7145
地下鉄東山線「新栄町」駅 1番出口より 北へ徒歩3分
地下鉄桜通線「高岳」駅 3番出口より 東へ徒歩5分



名古屋市芸術創造センター

トキメキ通信

5 2023 月号

～芸術文化の創造拠点!あなたにトキメキを～



今月のピックアップ

☆ ピックアップ・アーティスト
芸能集団創の会 代表 五條園美

☆ ご利用団体紹介
市民吹奏楽団 ウインドファミリー なごや

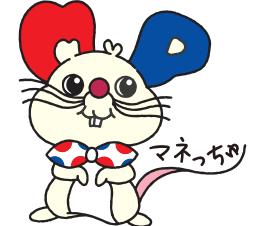


**MANAGEMENT PRO 株式会社マネージメント・プロ**
公演・発表会の受付から制作業務全般まで、何でもご用命下さい

〒461-0004 愛知県名古屋市東区葵 2-11-22 アバンテージ葵ビル 301
TEL(052)508-5095 FAX(052)508-5097
E-mail : mane-pro@mane-pro.com

業務内容

①舞台の企画・制作マネージメント
②イベントの企画制作
③芸術団体のコンサルティング
④舞台・イベントの運営



企画展
横山美術館所蔵品
オールドノリタケ × ノリタケの世界

トキメキ通信持参で
100円引！

2023年2月24日(金) ▶ 6月25日(日)
開館時間:10:00～17:00 (最終入館16:30)
休 日:毎週月曜日(祝日の場合は翌平日)
場 所:芸術センター北側
地下鉄東山線 新栄町駅①出口より徒歩4分
電 話:052-931-0006

**横山美術館**
Yokoyama Art Museum



6月3日(土)、4日(日)に芸術創造センターとの共催で実施する創作舞踊劇「幻想 平家物語」の公演に向けて、芸能集団 創の会代表の五條園美先生より、コロナ禍でのご苦労や公演に向けての思いを寄稿していただきました。

日本舞踊五條流理事
芸能集団 創の会

代 表
五條 園美



以前は緊張感を高めてから舞台上がりました。昨今はしっかりと覚悟をしてから、はじめの一步を踏み出します。何の覚悟なのでしょう？

お舞台は神仏ととも清涼なる空間、ふっと頬を撫でる風も、ライトから伝わってくる光も清らかに暖かく「ようこそ」と包んでくれます。私はいつも「ああ、ありがとう」と答えます。

日本舞踊は日本人の心、歴史、風土そのもの。人への、自然への、神仏への愛情と尊厳の心に満ち溢れています。

お稽古場でも同じ事、清々しい、幸せなひと時です。

歴史的に見ても、歌舞伎から生まれた日本舞踊は観客に観て頂くもの、又、固有の文化として神代の昔から神仏に奉納するものでした。

「この立方(踊り手)の幸せ感をお客様にも味わって頂きたい、門下にも感じて貰いたい」と願いつつ公演を重ねて来たような気が致します。



長唄あたま山

いつものように、事の重大さ、大変さ、に気付かず、今しなければ!という勝手な思い込みで、わくわくと始めた「芸能集団 創の会」の立ち上げでした。賛成下さる方もかなりあり「創作舞踊劇 名古屋城天守物語」へと発展していきました。脚本も作曲も、芸術創造センターサポート公演の許可も結構順調な滑り出しでした。大きな広がりになるよう、極力、他流のお方をお誘いしました。日本舞踊をもっと盛んにしたい、舞台芸術を大切にしたい、その一念でした。

立方も、演奏方も、勿論私も、何十枚、何百枚のチケットを売っての参加です。心身共に、大変だったと思います。ご参加、誠に誠に、有難いことでした。

しかし、サポートを頂いても、チケットを完売しても、予算の半分位にしかありません。助成金も頂けなく、やはり、おばあさんになった時の為の貯金を出してしまうのねと覚悟を決めた頃、コロナの助成金が降り、持続給付金とあわせて、かなりの額になりました。コロナにきちんと向かい合って公演を続けて来たからコロナが助けてくれたのかな、なんて思うほどです。

この度の「幻想 平家物語」。コロナは終わってしまうかもですが、大好きな踊りとまじ合える喜びをエネルギーにして頑張って参ります。



園美作品 創作 いちようの美

名古屋市芸術創造センター
サポート公演

創作舞踊劇

幻想 平家物語

源平合戦に秘められた
女たちの哀歌(エレジー) 二幕七場

6月3日(土) ①13:30
②17:30

6月4日(日) ①12:30
②16:30

入場料(全自由席) 4,000円
高校生以下 3,500円

企画・制作 五條園美 / 脚本・演出 伊豫田静弘
主 催 芸能集団 創の会・名古屋市芸術創造センター

【チケット】名古屋市芸術創造センター、名古屋市文化振興事業団チケットガイド、各文化小劇場、芸能集団創の会事務局ほかで発売中。

市民吹奏楽団

ウインドファミリー なごや

市民吹奏楽団『ウインドファミリー なごや』は創団23年目を迎えました。

年に1回の定期演奏会、吹奏楽連盟主催の吹奏楽フェスティバル等のイベント出演、慰問演奏など、1年を通して充実した演奏活動を行っております。

本楽団は、名称に掲げている『ファミリー(家族)』のように温かい楽団を理想としており、楽器演奏の上手、下手関係なく、吹奏楽が好きな人が集まっています。音を重ねる楽しさやお客様に聴いていただける喜びを共有でき、そして団員一人ひとりが輝けるような団体を目指しています。

現在団員は66名で、20代から60代までの幅広い年齢で構成されています。『ファミリー』に興味を持っていただけでしたら、随時見学可能ですのでお気軽にお問い合わせください。

また、第18回定期演奏会を開催します。小さなお子様をお連れの方や、普段演奏会に馴染みのない方でも楽しんでいただけるよう、趣向を凝らした演奏会となっておりますので、ぜひお越しください。



練習風景

第18回定期演奏会

日時：2023年5月28日(日)
14時開演(13:15開場)

場所：名古屋市芸術創造センター

問合せ先：080-2638-8775(代表：稲垣)
Eメール：windfamily-nagoya@hotmail.co.jp
<http://www.windfamilynagoya.sakura.ne.jp/>

芸術創造センター

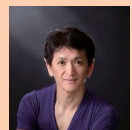
芸術 アドバイザー

芸術活動についての相談・質問をお寄せください。

Q.コンサートを企画しているが何か新しいことを取り入れたい。
Q.自分の活動している方向性はこれでよいのか悩んでいる。
Q.ワークショップを企画するうえで相談したいことがある。
Q.いま学んでいる芸術を将来の仕事にすべきか迷っている。

…などなど

名古屋市芸術創造センターの芸術アドバイザーが質問等にお答えします。メールに下記内容を入力し、
○相談タイトル・質問するアドバイザー名
○お名前 ○年齢 ○地域
○所属団体(任意)
○メールアドレス ○ご質問内容
→「送信」ボタンを押してください。
相談に関する料金はかかりません。
皆様のご利用、お待ちしております！



左から、佃典彦氏(劇作家、演出家、俳優)、やまもとかよ氏(ソプラノ歌手)、大寺資二氏(バレエダンサー)、逆瀬川浩氏(舞台監督)、梶田美香氏(名古屋芸術大学教授)

早川館長の今日この頃

いま、お読みいただいているトキメキ通信は5月号なのですが、実際にこの文章を書いているのはまだ4月の半ばです。

芸術創造センターも職員の入れ替わりがあり、新しいメンバー構成で心機一転。複数の若い職員が栄のナディアパークにある本部に異動となり、代わって他施設から若い職員たちが来てくれました。新しい方々を迎え入れると職場全体が自然に明るい雰囲気になりますし、各自が仕事について説明する機会が増えることで業務も活性化します。

今年度も、新しいメンバーで協力して芸創センターの取り組みをご紹介します。楽しい紙面づくりをめざしていきますので、どうぞ宜しくお願い致します。

演劇をこよなく愛する職員Tが独断と偏見でお勧めする
名古屋(近郊) 演劇情報

I N D E P E N D E N T : N G Y 2 3

【作・演出・出演】全6組

2023年6月3日(土)・4日(日) @ G/PIT

INDEPENDENTは「最強の一人芝居フェスティバル」。大阪の小劇場・インディペンデントシアターからスタートして、20年をかけて全国に広がったフェスティバルの東海版です。回を重ねるうち会場は天白区原駅そばのナビロフトから、伏見のG/PITに移り、他地域からの招へい1組を含む全6組が集結して「東海地方最強の一人芝居」の称号と、大阪本選への出場権をかけて上演にのぞみます。

芸創
センター
Friend
ミュージアム

公益財団法人
横山美術館



ヤマザキマザック美術館
THE YAMAZAKI MAZAK MUSEUM OF ART



古川美術館
FURUKAWA Art Museum
公益財団法人 古川知見会



文代のみち二葉館
【名古屋市旧川上貞奴邸】



トキメキ通信持参で、古川美術館・為三郎記念館共通入館料200円引。ヤマザキマザック美術館は入館料100円引(5名まで)。