

	催し物名	開催時間	問い合わせ先	入場料
2 (日)	第7回 チャレンジ・コンペティション	————	「バレエコンペティション 21」事務局 052-979-2030	当日券のみ 1,000 円 (全自由席)
8 (土)	田川陽子バレエアカデミー Summer Concert	16:00～18:30	田川陽子バレエアカデミー	前売一般 2,000 円 当日 2,500 円 (全自由席)
9 (日)	名古屋フェリーチェ管弦楽団 第3 回定期演奏会	14:30～16:30	名古屋フェリーチェ管弦楽団	無料 (全自由席)
12 (水)	ニューヨーク単独ライブ「虫の息」	19:00～	FANY チケット 0570-550-100	5,000 円 (全指定席)
15 (土)	名古屋市芸術創造センタープレミアムセレクト	14:00～15:50	人形劇団むすび座 052-623-2374 名古屋市芸術創造センター 052-931-1811	前売一般 3,000 円 当日 3,500 円 ペア 5,000 円 当日 6,000 円 (全指定席)
16 (日)	人形劇団むすび座	14:00～15:50		
17 (月・祝)	「チト みどりのゆびをもつ少年」 千ヶ取扱	14:00～15:50		
20 (木)	DRUM TAO 2023 新作舞台 30 周年記念 「THE TAO 夢幻響」 千ヶ取扱	18:30～20:00	(株)サンデーフォークプロモーション	チャリティーシート (1 階席 1 列～5 列) 8,700 円 1 階席 7,700 円 2 階席 6,300 円 (全指定席) ※未就学児入場不可
21 (金)		14:00～15:30 18:30～20:00	052-320-9100	
22 (土)		12:00～13:30 16:00～17:30	名古屋市芸術創造センター	
23 (日)		11:00～12:30 15:00～16:30	052-931-1811	
29 (土)	第 28 回ゆうこ♡バレエスタジオ Ballet Festival	16:30～19:30	(株)マネージメント・プロ (白塚山)070-5332-3660	1,000 円 (全自由席)

千ヶ取扱 ……名古屋市芸術創造センター 劇場事務室にてチケット取扱い

☆催物は予告なく変更・中止となる場合がありますのでご了承ください。最新の情報は各主催者へお問い合わせください。
なお、主催者の都合により問い合わせ先等を掲載しない場合があります。
☆芸術創造センターの催し物案内やホール・リハーサル室・練習室・会議室等の空き状況はホームページでご覧いただけます。



ISO 9001
ANAB0020079731

ISO 14001
ANAB0E10079731



カンワ電気株式会社

〒461-0005
名古屋市東区東桜二丁目3番22号
TEL <052> 9 3 1-2 5 0 1(代)

いけす **漁場**

芸術創造センター 南150m



ランチございます。
昼飲み大歓迎！



<http://www.amano-ltd.co.jp/>



M「友の会」会員募集中！
<http://www.bunka758.or.jp/>

M (公財) 名古屋市文化振興事業団 [芸術創造センター]
〒461-0004 名古屋市東区葵一丁目3番27号
TEL 052-931-1811 FAX 052-931-7145
地下鉄東山線「新栄町」駅 1 番出口より 北へ徒歩 3 分
地下鉄桜通線「高岳」駅 3 番出口より 東へ徒歩 5 分



トキメキ通信

7 2023
月号

～芸術文化の創造拠点!あなたにトキメキを～





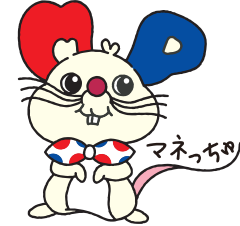
公演・発表会の受付から制作業務全般まで、何でもご用命下さい

MANAGEMENT PRO 株式会社マネージメント・プロ

〒461-0004 愛知県名古屋市東区葵 2-11-22 アバンテージ葵ビル 301
TEL(052)508-5095 FAX(052)508-5097
E-mail: mane-pro@mane-pro.com

業務内容

- ①舞台の企画・制作マネージメント
- ②イベントの企画制作
- ③芸術団体のコンサルティング
- ④舞台・イベントの運営



横山美術館
Yokoyama Art Museum

2023年 7.7[金] ▶ 10.9[祝]

トキメキ通信持参で **100円引!**

【開館時間】
10時～17時(最終入館16時30分)
【休館日】
月曜日(祝日の場合は翌平日)
夏期休館(8月13日(日)～16日(水))
【場 所】
芸創センター北側
地下鉄東山線 新栄町駅
1番出口より徒歩4分
【電話番号】052-931-0006



雅の世界で輝きを放つ京焼
錦光山と帯山

芸創センター Friendミュージアム

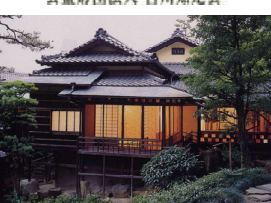
公益財団法人 **横山美術館**
Yokoyama Art Museum



ヤマザキマザック美術館
THE YAMAZAKI MAZAK MUSEUM OF ART



古川美術館
FURUKAWA Art Museum
公益財団法人 古川知足会



文化のみち二葉館
【名古屋市旧川上貞奴邸】



トキメキ通信持参で、古川美術館・爲三郎記念館共通入館料200円引。ヤマザキマザック美術館は入館料100円引(5名まで)。

ひいてみよう！

スタインウェイ & ヤマハ

2023年9月5日(火)・12日(火)

世界でも有名なピアノメーカーである
スタインウェイと、ヤマハのグランドピアノを、
反響板のあるホールを貸し切りにして演奏していただけます。

区分

(9月5日・12日共通)

試弾料

1区分(50分) **3,500円**

CD-R録音サービスの料金を含みます。

※録音をご希望の方に、演奏の模様を
ホール用マイクからCD-Rに録音して、
お帰りの際にお渡しするサービスです。

①10:00～ ④13:00～ ⑦16:00～
②11:00～ ⑤14:00～ ⑧17:00～
③12:00～ ⑥15:00～ ⑨18:00～

◎1区分(50分)には、準備と片付けを含みます。

発売：8月5日(土) 午前9時から受付開始 ※先着順

電話・来館ではお申込みいただけません。

電子チケットサービス  **teket** でお申し込みください。

<https://teket.jp/1076/23349>

右のQRコードをご利用ください



前回の様子

- ◎お申し込みは、9月5日・12日のどちらかだけで、お1人様1区分とさせていただきます。複数の区分へのお申し込みはご遠慮ください。
- ◎試弾される方以外に、不特定多数の方を募集する形式(コンサート・発表会・有料レッスン等)はご遠慮ください。
- ◎キャンセル等による試弾料の返金はできかねますのでご了承ください。

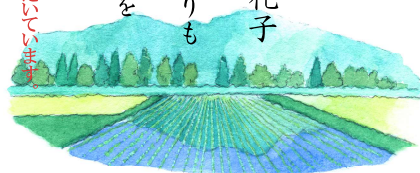
今月のうた

農すてし爺に代田の水眩し

きららの会 斎田 礼子

近年、我近郊地では離農する人が多くなり、朝夕の田の見廻りも
不要にも拘わらず長年の習慣でつい、田に来てしまう。
そんな老人の切なさを思い、いつまでも田園風景の残ることを
願っている。

「今月のうたは、芸術創造センターをご利用いただいている団体に月替わりで協力いただいています」



早川館長の今日この頃

～ 何年振りかの歓送迎会 ～

一昨年度まで勤務していた名東文化小劇場から歓送迎会のお誘いがあったので参加させていただきました。

名東文化小劇場は職員10名程度の少人数職場ですが、コロナもあって何年振りかの歓送迎会ということもあり、全部で15名が参加する会となりました。

久々にお会いする方や、中には今年入ったばかりの方など初対面の方もおり、コロナの規制も明けて全員マスクを外していますので、素顔を拝見するのは今日が初めてという方もいて、とても懐かしく同時に新鮮な気分での飲み会でした。

到着が最後になった私は一番端の席に座って歓談していましたが、ありがたいことに多くの方々が席を移動して話しにきてくれました。名東の皆さんは「芸創キメキ通信」を毎月読んでくれているようで、お互いの劇場機関紙についての感想も面白かったです。久しぶりの会だったこともあり、和気あいあいを通り越して騒がいくらいに盛り上がり、個室のようなスペースに大勢の話し声や笑い声が反響して目の前の人と話すにも大声を出さないと会話ができない状態でした。

開始後3時間を超えるあたりで、もう若くない私はお先に失礼しましたが、大声で話したせいで、帰宅してからのどがやられて声がガラガラにかすれていることに気が付きました。これが体調不良の原因にならないようにその日はすぐに寝ましたが、はたして他の方々は大丈夫だったのかな？

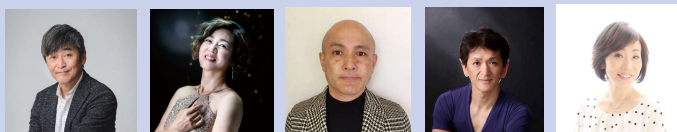


芸術創造センター 芸術 アドバイザー

芸術活動についての相談・質問をお寄せください。

- Q.コンサートを企画しているが何か新しいことを取り入れたい。
- Q.自分の活動している方向性はこれでよいのか悩んでいる。
- Q.ワークショップを企画するうえで相談したいことがある。
- Q.いま学んでいる芸術を将来の仕事にすべきか迷っている。etc

名古屋市芸術創造センターの芸術アドバイザーが質問等にお答えします。
メールに下記内容を入力し、
○相談タイトル・質問するアドバイザー名 ○お名前 ○年齢
○地域 ○所属団体(任意) ○メールアドレス ○ご質問内容
→「送信」ボタンを押してください。ご相談料金は無料。
皆様のご利用、お待ちしております！



左から、佃典彦氏(劇作家、演出家、俳優)、やまもとかよ氏(ソプラノ歌手)、
逆瀬川浩氏(舞台監督)、大寺資二氏(バレエダンサー)、
梶田美香氏(名古屋芸術大学教授)

芸術創造センターご利用団体紹介コーナー

Milimili Hula Studio Nagoya

ミリミリフラスタジオ名古屋

ハワイ語で『お気に入りの、大好きな』という意味のmilimili(ミリミリ)という名を持つ私達は、名古屋市を中心に、清須市大府市、知立市、愛西市で活動しています。在籍は3歳から70代まで多彩。初めてさんから上級者まで、その目的も多種多様に、のびのび大らかに楽しく励んでいます。

主宰はヨガやサルサ等のペアダンス全般、舞台芸術にも精通している為、健康的でより美しく、しなやかな心身の潤いを目指しています。

フラダンスを通して、ハワイ語や文化を学びつつ、異文化交流をするのは、より味わい深い人生観にも繋がっていく様で、爽やかで快活なお仲間同士、何事も笑いに変えて大小様々なステージを楽しんでいます。



芸創センターでは、金曜と土曜を中心に、練習室やリハーサル室で励んでいます。特にリハーサル室では撮影をして、YouTubeにアップロードしています。素晴らしい環境下で踊る事ができ、嬉しさ倍増のニンマリ顔で、はりきって楽しんでいるおばちゃん達を(笑)ぜひ、ご覧下さいね。

お仲間大募集中です。
ご興味のある方の見学体験、大歓迎お待ちしております♪



連絡先 mili2nagoya@gmail.com(祖父江麻紀)



ホームページ



YouTube



Instagram



公演情報

うきうき楽しく練習に励んでいますので、お時間のある方、お気軽にお越し頂けたら幸いです。



7月1日(土)
西文化小劇場17:00～
ベリーダンスとのジョイントステージ



9月30日(土)
名古屋港ガーデンふ頭(時間未定)



演劇をこよなく愛する職員Tが独断と偏見でお勧めする
名古屋(を今回だけ離れた) 演劇情報

戸田恵子 生誕66周年記念公演 「ROUTE66～やったるみゃあ!」

【脚本・演出】関戸哲也(空宙空地)

2023年9月8日(金)～10日(日) CBGKシブゲキ!

名古屋生まれのヒロイン・戸田恵子が、名古屋の演劇ユニット「空宙空地」の関戸哲也・おぐりまさこ(名古屋女性演劇賞受賞)とで繰り広げる短編劇の饗宴です。日程も会場(渋谷区)も違いますが、すでに前売も始まっていますので、今月はお知らせします！

くまちゃんの サブカル徒然日記

ハリー・ポッター舞台



先日、東京都内赤坂にあるTBSアクトシアターにて上演中の舞台『ハリー・ポッターと呪いの子』を観てきました！赤坂駅周辺は、ハリー・ポッターの世界観が演出されており、まるでテーマパークに来たみたいで、テンションが上がります！

映画も原作も幼少期から読み漁っていたので、舞台ではどんな風に魔法が表現されているのか、ワクワクしながら観てきたのですが…全世界で公演しているだけあり、素晴らしいクオリティでした！最高です！杖を振ると炎が飛び、物が宙を浮き、人が瞬間的に消える！あの舞台の上はまさに魔法の世界でした…！劇場業界に多少なりとも携わってきた私の目から見ても、どんな風に演出されているのか見当もつきません。おそらく魔法なのでしょう！

作品の内容としては原作の最終巻である『ハリー・ポッターと死の秘宝』から19年後の世界が描かれており、父親となったハリーとその息子であるアルバスを主人公に物語が展開していきます。ハリーが成長して大人になるまでを見てきた身としては、父親として過ごすハリーに感慨深いものを覚えると同時に「え、アルバスにそんなことしちゃうの!？」というようなシーンもあり、いろんな意味でも見応えがありました。

こちらの舞台『ハリー・ポッターと呪いの子』は現在2023年12月まで上演スケジュールが決定しておりますので、ハリー・ポッターファンの方もファンじゃない方もぜひ足を運んでみてはいかがでしょうか？魔法の世界があなたを待っていますよ♪



令和5年 **10月6日(金)** 【昼部】13:30(終演予定 16:15)
【夜部】18:30(終演予定 20:55)

チケット
発売

【友の会会員先行発売】---7月19日(水) 9:00～
【一般発売】-----7月26日(水) 9:00～

料金
【全指定期】

一階席 4,800円
二階席 3,000円
友の会会員
障がい者等
大学生以下
一階席 4,300円
二階席 2,500円