

アマノ芸術創造センター名古屋 月刊情報紙

(名古屋市芸術創造センター)

芸術 アドバイザー のご紹介

アマノ芸術創造センター名古屋では、「芸術アドバイザー相談窓口」として芸術文化活動に関するご相談を受け付けています。
今回は、音楽担当のやまもと かよ先生をご紹介します。



やまもと かよ 先生 (ソプラノ歌手)

愛知県立芸術大学卒業。第37回日演連推薦新人オーディション合格優秀賞受賞。第21回芸術創造賞受賞。オペラからミュージカルまで幅広いレパートリーを持つ。名古屋音楽大学ミュージカルコース非常勤講師。東京二期会会員。
「クラシックとミュージカル歌唱の違い、声域の広げ方、呼吸法、舞台言語、など発声に関する質問をお気軽に相談下さい!」

今回は帝国劇場クロージング公演『レ・ミゼラブル』で活躍した二人の子役をご紹介しますと思います。

ガブローシュ役 大園莞楽君、リトル・コゼット役 井手陽菜乃さんです。2人とも東海地方在住で劇団ひまわりに所属しています。

子役のオーディションは一般募集されるものには限られていて、芸能事務所に所属していないとオーディション案件すら入ってきません。劇団ひまわりの場合、年1回の公演を各地で上演する中で東京からプロデューサー、マネージャーが良い素材を発掘しにやってきます。そこで目に留まるとオーディション案件を貰えます。

書類審査が通過すると、2次審査なのですが、ここからがスピーディーな準備が必要となります。歌唱課題曲2曲、ダンス課題、セリフ課題を1週間程で仕上げなければなりません。(別オーディション案件は2日前でした)歌唱、ダンス、芝居の実力がないとこの先に進めません。大園莞楽君はガブローシュ役の出演日全てを欠場する事なく務め上げ、加えて体調不良だった子の代役まで務めました。リトル・コゼット役の井手陽菜乃さんは2023年ミュージカル『アニー』モリー役を経験しています。2人が様々な舞台で出演を重ねるごとにどんどん成長していく姿を間近で見ることができました!

沢山の事を吸収できる子供時代にミュージカルに必要な歌、ダンス、芝居のレッスンをスタートし、そのチャンスに備える事が大切なのです。オーディション合格にまぐれはありません、特効薬也没有ありません。タイミングはあるかもしれませんが、その巡ってきたタイミングで役を掴む為には日々トレーニングを継続し沢山の力を身に付けておく必要があります。



先日も同じ東宝ミュージカル『チャーリーとチョコレート工場』の子役オーディションがありました。大園莞楽君はマイク・ティービー役を勝ち取る事ができました。ガブローシュ役からのマイク役!キャラクターがピッタリだったそうです。この様にガブローシュ役を成功させる事で次の舞台に繋がる事を証明してくれました。

『レ・ミゼラブル』に出演して感じた事など、2人からコメントを貰いましたのでご紹介します。

「舞台から見る客席は今まで見た事がない景色で、僕の演技を見て泣いてくれる人がいて嬉しかったし拍手や歓声が心に沁みました」
(大園莞楽)

「3歳の頃より舞台経験をさせて頂き、かよ先生や沢山の方々が支えてくださり、レ・ミゼラブルという大きな舞台に立つ事ができました。もっともっと沢山の方々に感動が与えられるようにこれからも頑張りたいです」
(井手陽菜乃)



ミュージカル界でデビューを目指す皆さんのご参考になればと思います。

アドバイザーへのご相談は随時受け付けております!お申し込みお待ちしております。

ケンジの大広場企画第2弾 音楽会 **詩と歌～賢治への旅～**

2025年10月25日(土) 16:00 開演(開場15:30)

一般 3,000円 高校生以下 1,500円【全自由席】

(友の会会員・障がい者等 2,700円) ※未就学児入場不可

詳しくはこちら→



超絶技巧の七宝展
9月19日(金)・12月21日(日)
トキメキ通信持参で 100円引
開館時間: 10:00 ~ 17:00 (最終入館 16:30)
休館日: 月曜日(祝日の場合は翌日)
横山美術館
TEL: 052-931-0006
芸術創造センター北側
地下鉄東山線「新栄町」駅
① 出口より徒歩4分



横山美術館
Yokoyama Art Museum



ヤマザキマザック美術館
THE YAMAZAKI MAZAK MUSEUM OF ART



古川美術館
FURUKAWA Art Museum
公益財団法人 古川知足会



文代のおうち二葉館
【名古屋市旧川上貞奴邸】



トキメキ通信持参で、古川美術館・為三郎記念館: 共通入館料200円引。ヤマザキマザック美術館: 入館料100円引(5名まで)。文化のみち二葉館: 団体入館料金を適用。

2025年 10月 イベントスケジュール

[2025年9月1日現在]

	催し物名	開催時間	問い合わせ先	入場料
1 (水)	舞楽と管弦の会	18:30～20:30	中部日本雅楽連盟 (羽塚)052-241-7784	無料 (全自由席)
5 (日)	アヴェス・ユヴェネス 創団 40 周年記念コンサート チケ取扱	15:00～17:20	アヴェス・ユヴェネス 090-9338-8277	2,000 円 友の会 1,800 円 (全自由席)
12 (日)	ムジカウインドオーケストラ 創団 20 周年記念 第 18 回定期演奏会	14:30～16:45	ムジカウインドオーケストラ	無料 (全自由席)
18 (土)	プランタン管弦楽団 ファミリーコンサート チケ取扱	14:00～15:30	プランタン管弦楽団	500 円 未就学児無料 ※要事前申込 (全自由席)
19 (日)	華ゴールデンコンサート チケ取扱	13:00～15:30 17:30～20:00	オフィス名東企画 (藤田)090-3550-2477	7,000 円 (全指定席)
22 (水)	映画「104 歳、哲代さんのひとり暮らし」 上映会 チケ取扱	10:30～12:05 13:30～15:05	京都映画センター 075-256-1707	前売 1,100 円 当日一般 1,400 円 シニア 1,300 円 (全自由席)
25 (土)	ケンジの大広場 プレ企画第 2 弾・音楽会 詩と歌 ～賢治への旅～ チケ取扱	16:00～	愛知芸術文化協会(ANET) (いのこ)070-5037-0320 アマノ芸術創造センター名古屋 052-931-1811	一般 3,000 円 友の会・障がい者等 2,700 円 高校生以下 1,500 円 (全自由席) ※未就学児入場不可
26 (日)	第 34 回 民謡と端唄 蟹江尾八会 「民謡は旅人」	12:00～17:00	蟹江尾八会 (蟹江)052-853-0261	無料 ※要整理券 (全自由席)

チケ取扱 …アマノ芸術創造センター名古屋 劇場事務室にてチケット取扱い

催物は予告なく変更・中止となる場合がありますのでご了承ください。最新の情報は各主催者へお問い合わせください。

なお、主催者の都合により問い合わせ先等を掲載しない場合があります。

芸術創造センターの催し物案内やホール・リハーサル室・練習室・会議室等の空き状況はホームページでご覧いただけます。



月の庭
TUKI NO NIWA
天ぶら・飛騨郷土料理

営業時間
11:30～14:00
18:00～22:00
定休日 月・火
芸術創造センター
西 200m
052-935-6110



ランチございます。
屋飲み大歓迎!



いけす
漁場
芸術創造センター
南 150m

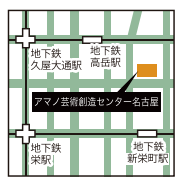


キレイと元気のナビゲーター



名古屋市長官公財団法人 名古屋市文化振興事業団 [アマノ芸術創造センター名古屋]

〒461-0004 名古屋市東区葵一丁目3番27号
TEL 052-931-1811 FAX 052-931-7145
地下鉄東山線「新栄町」駅 1番出口より 北へ徒歩3分
地下鉄桜通線「高岳」駅 3番出口より 東へ徒歩5分



芸術 アドバイザー相談窓口

芸術活動に関する専門的な悩みや相談に、専門家の先生がメールでの相談はじめ、ZOOM等でのWEB会議や対面など状況に応じてご対応します。
「どこに相談したらいいかわからない」「こんなことで相談していいのかためらってしまう」という方は、はじめの一歩としてぜひ芸術アドバイザー相談窓口にご相談ください。

芸術活動についての相談・質問をお寄せください。



左から、佃典彦氏(劇作家・演出家)、やまもとかよ氏(ソプラノ歌手)、大寺資二氏(バレエダンサー)、逆瀬川浩氏(舞台監督・株)三光、梶田美香氏(名古屋芸術大学教授)

申込みはこちらのwebフォームから!



利用無料