

トキメキ通信

2026
2

アマノ芸術創造センター名古屋 月刊情報紙 (名古屋市芸術創造センター)

芸術

アドバイザー
ご紹介

アマノ芸術創造センター名古屋では、「芸術アドバイザー相談窓口」として芸術文化活動に関するご相談を受付しています。
今回は、舞踊担当の大寺資二先生をご紹介します。



大寺資二 先生 (バレエダンサー・大寺資二バレエアカデミー 代表)

公益社団法人日本バレエ協会正会員 平成5年度名古屋市芸術奨励賞受賞 日本を代表する振付家、深川秀夫、石井潤の作品を多数踊る。松岡伶子バレエ団に28年間在籍、その間に古典作品・創作作品に主演。退団後大寺資二バレエアカデミーを開設。各地のバレエ団で振付、講習会、パ・ド・ドゥクラスなどの活動もしている。

芸術アドバイザーの大寺資二です。

昨年10月、公益社団法人日本バレエ協会中部支部と愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)の主催により、第46回中部バレエフェスティバル『眠れる森の美女』(全3幕・プロローグ付き)が開催されました。振付は山本康介氏、指揮は井田勝大氏、演奏はセントラル愛知交響楽団によるもので、充実した体制のもと格調高い舞台が実現しました。

本公演はオープンオーディション形式で行われ、バレエ協会員に限らず参加することが出来、ゲストダンサーを含む約100名が出演しました。衣裳や舞台装置も非常に充実しており、グランドバレエならではの華やかさと迫力を備えた公演となりました。

振付を担当された山本康介氏は、古典バレエへの深い理解に基づいた指導で高い評価を受けており、今回のリハーサルでは作品が生まれた当時の時代背景や、チャイコフスキーの音楽の特徴についての解説を交えながら進められました。一つひとつの動きに対する丁寧な説明から、ダンサーたちは日々のレッスンの積み重ねの大切

さを改めて実感する機会となりました。また、日常生活の中で感性を磨くことの重要性についてのお話もあり、踊りに向き合う姿勢を見つめ直す貴重な時間でもありました。

公演当日は満席に近い客席から大きな拍手が送られました。少子化の影響により、単独でグランドバレエを上演できる団体が減少する中、このようなオーディション形式による公演は、ダンサーにとっても観客にとっても非常に意義深いものだと感じています。

今後も、芸術創造の場として多様な企画や学びの機会が継続され、若いダンサーたちが実践を通して成長できる環境がさらに広がっていくことを期待しています。舞台芸術の魅力が次の世代へと確かに受け継がれていくことを願っています。

また、2月にはアマノ芸術創造センター名古屋でバレエアカデミーの修了公演が開催されます。ダンサーとして教師として経験豊富な4人の先生方のご指導は、出演者にとって良い学びになると思います。是非、バレエアカデミー修了公演「Espoir II」にお出かけください。



©和光写真

令和7年度 アマノ芸術創造センター名古屋
バレエアカデミー修了公演

エスポワール
Espoir II

2.7 18:00 開演
[17:30 開場]

2.8 15:00 開演
[14:30 開場]

出演者や上演作品など、
詳しい情報はこちらから

料金
全自由席 3,500円
※未就学児の入場はご遠慮ください。

令和9年度アマノ芸術創造センター名古屋 <創造活動サポート公演選定団体の募集>

令和9年度の創造活動サポート公演選定団体を公募いたします。
募集要項等はアマノ芸術創造センター名古屋HPからダウンロードをお願いします。

サポート内容(抜粋):

- ①公演日にかかる会場の優先押さえ(仕込み日、公演本番日)※土日祝日も優先押さえるの対象となります。
 - ②連続する最大2日間までの利用料金(施設利用料金、附属設備使用料、電気料金)を補助
- 公演実施時期: 令和9年6月1日～8月31日及び令和10年3月1日～31日までの期間
受付期間: 令和8年3月1日(日)から20日(金祝)まで(17時必着)
採択予定数: 最大2件

詳しくはこちら →



色褪せない
日本の美 陶板展

2026年1月23日(金)・5月10日(日)

トキメキ通信持参で 100円引

開館時間: 10:00 ~ 17:00
(最終入館 16:30)
休館日: 月曜日(祝日の場合は翌日)

横山美術館
TEL: 052-931-0006
芸術創造センター北側
地下鉄東山線「新栄町」駅
① 出口より徒歩4分



トキメキ通信持参で、古川美術館・為三郎記念館: 共通入館料200円引。ヤマザキマザック美術館: 入館料100円引(5名まで)。文化のみち二葉館: 団体入館料金を適用。

2026年 2月 イベントスケジュール

[2026年1月1日現在]

	催し物名	開催時間	問い合わせ先	入場料
1(日)	吹奏楽団アンサンブル・ヴィヴァーチェ 第 28 回定期演奏会	13:30～15:30	吹奏楽団 アンサンブル・ヴィヴァーチェ	無料 (全自由席)
7(土)	令和 7 年度アマノ芸術創造センター名古屋 バレエアカデミー修了公演	18:00～19:30	アマノ芸術創造センター名古屋	3,500 円 (全自由席)
8(日)	「Espoir II」 チケ取扱	15:00～16:30	052-931-1811	※未就学児入場不可
11(水・祝)	第 46 回 名古屋長唄大会	11:00～17:00	名古屋邦楽協会 080-2891-5766	2,000 円 (全自由席)
14(土)	World Bellydance Festival & Competition JULIA CUP 2026 & Nagoya Dance Festival 2026	15:30～20:45	株式会社エルメスダンスカンパニー	前売指定席 4,990 円 自由席 4,000 円 当日自由席 4,990 円
15(日)		9:30～11:30 16:00～19:15	052-220-3213	
22(日)	名古屋芸術大学 舞台芸術領域 2 期生卒業公演 音楽劇「銀河鉄道の夜」 チケ取扱	14:00～15:50	アマノ芸術創造センター名古屋 052-931-1811 名古屋芸術大学 舞台芸術領域 090-6798-8035	前売一般 4,000 円 U30 3,000 円 当日各 500 円増 友の会・障がい者等 500 円割引 ※未就学児入場不可 (全指定席)
23(月・祝)	Asahigaoka Dance Festival vol.26 おにぎり おむすび 縁むすび	18:30～20:00	旭舞会	前売一般 1,500 円 当日 1,800 円 高校生以下 800 円 (全自由席)
25(水)	第 25 回愛知県立芸術大学 打楽器専攻生コンサート「打のとき」	18:30～20:30	愛知県立芸術大学打楽器研究室 (岩田)080-2392-0355	一般 1,500 円 学生 1,000 円 (全自由席)
28(土)	IRIS CLARINET FESTIVAL 2026	14:00～18:00	アイリスクラリネットカルテット	前売一般 4,000 円 学生 2,000 円 当日各 500 円増 (全自由席)
3/1(日)		10:00～18:00		

チケ取扱 …アマノ芸術創造センター名古屋 劇場事務室にてチケット取扱い

催物は予告なく変更・中止となる場合がありますのでご了承ください。最新の情報は各主催者へお問い合わせください。

なお、主催者の都合により問い合わせ先等を掲載しない場合があります。

芸術創造センターの催し物案内やホール・リハーサル室・練習室・会議室等の空き状況はホームページでご覧いただけます。



月の庭
TUKI NO NIWA
天ぶら・飛騨郷土料理

営業時間
11:30～14:00
18:00～22:00
定休日 月・火
芸術創造センター
西 200m
052-935-6110



ランチございます。
屋飲み大歓迎！



いけす
芸術創造センター
南 150m

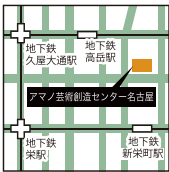


キレイと元気のナビゲーター



公益財団法人 名古屋市文化振興事業団 [アマノ芸術創造センター名古屋]

〒461-0004 名古屋市東区葵一丁目 3 番 2 7 号
TEL 052-931-1811 FAX 052-931-7145
地下鉄東山線「新栄町」駅 1 番出口より 北へ徒歩 3 分
地下鉄桜通線「高岳」駅 3 番出口より 東へ徒歩 5 分



芸術 アドバイザー相談窓口

芸術活動に関する専門的な悩みや相談に、専門家の先生がメールでのご相談はじめ、ZOOM等でのWEB会議や対面など状況に応じてご対応します。
「どこに相談したらいいかわからない」「こんなことで相談していいのかためらってしまう」という方は、はじめの一歩としてぜひ芸術アドバイザー相談窓口にご相談ください。

芸術活動についての相談・質問をお寄せください。



左から、佃典彦氏(劇作家・演出家)、やまもとかよ氏(ソプラノ歌手)、大寺資二氏(バレエダンサー)、逆瀬川浩氏(舞台監督・(株)三光)、榎田美香氏(名古屋芸術大学教授)