

2026. 1月

北文化小劇場 イベントスケジュール

開催日	催事名	開演	終演	問い合わせ先	入場料
1/10 (土)	令和7年度 名古屋市 ひとり親家庭の文化・ スポーツ交流事業 ジブリジャズ コンサート	13:30	15:10	母子・父子福祉 センター 「ジブリジャズ コンサート」係 052-915-8862 (平日9時～17時半)	無料 ※親子75組 ※対象：名古屋市在住の ひとり親家庭の親子 (3歳～中学3年生) ※要事前申込（募集期間 ～11/30まで）
1/12 (月祝)	名古屋大谷高校 演劇部 第19回定期公演	未定	未定	名古屋大谷高校 演劇部（神谷） 052-852-1121	無料 ※予約不要

公益財団法人 名古屋市文化振興事業団 [北文化小劇場]

〒462-0037 名古屋市北区志賀町4丁目60番地の31

[営業時間] 平日9:00～20:00／土日祝9:00～17:00

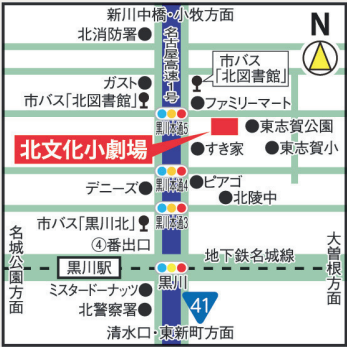
[休館日] 月曜日

☎ 052-910-3366 (FAX 052-910-3367)

✉ kita@bunka758.or.jp

📍 地下鉄名城線「黒川」下車 4番出口から北へ徒歩12分

ホームページはこちら



北文化小劇場だより

2026
1月



Topics

- 今月の特集：The Polar Star Jazz Orchestra 秋の出張演奏レポート
- チケットプレゼント：みてきく みりよく 芸どころ名古屋公演
- 伝統文化アドバイザー連載エッセイ
- 事業レポート：10/16「モーニングジャズ 森永理美Trio」

総合建設業 株式会社 原田工務店
052-901-3210

KAWAI
NAGOYA
☎:052-962-3939

清酒 金虎
☎052-981-3960

お料理・仕出し・うなぎ 魚鉄
☎052-911-1211

今月の特集

秋の

The Polar Star Jazz Orchestra 出張演奏レポート



10/12(日) 名古屋ジャズストリート

PSJOは今年も大曽根駅・KITA JAZZステージのトップバッターを任されました。晴天に恵まれ突き抜ける演奏がとっても気持ちよかったです！特にラストの「Central Park North」は、難曲のクセに吞まれず、メンバーの息が揃った大迫力の演奏となりました。



10/19(日) 北区区民まつり

こちらも毎年恒例。20分と短い持ち時間の中で、PSJOの魅力をたっぷりお伝えしました。昼下がりに聴く「Hay Burner」でゆったりいい気分◎ 続く「It's All Right With Me」でノリよく締めくくりました。

イベント情報

The Polar Star Jazz Orchestra 9th Concert

[日時] 2026年3月7日(土)14:00開演(13:30開場)
[場所] 北文化小劇場
[料金] 一般2,000円／U29(29歳以下) 1,000円／友の会・障害者等1,800円
[ゲスト] 小林洋介(Tp.)
〈サポｰトバﾝﾄ〉 山崎貴大(Sax.)、山崎雅也(Pf.)、北條弘大(Ba.)、崎田治孝(Dr.)

毎年大好評！定期演奏会を開催します。さらに北文化小劇場25周年の締めくくりとして、大人気ジャズバンド「Calmera」やソロ活動で話題の小林洋介さんをスペシャルゲストにお迎えします。必聴です！



2026.

1.22(木)

発売



15組30名様

みて きく みりよく 芸どころ名古屋公演 ～三味線小歌曲の世界 端唄の華 小唄の粋～

端唄（はうた）・小唄（こうた）は、江戸後期、幕末・明治の三味線流行歌です。恋心、風情、時代が巧みに粋に歌詞に詠みこまれています。この度の舞台は名演奏家の方々にゲストを迎え、雅楽、舞踊など、「みて・きく・みりよく」溢れる舞台です。北区の名所旧跡を歌った華房真子作詞・作曲の新曲「綴り唄北甚句」も初披露いたします。

[日時] 2026年2月15日(日)
11:00開演 (10:30開場)
※16:00終演予定 ※3部制 (客席入れ替えなし)
※半券提示で途中入退場可

[場所] 北文化小劇場
[料金] 一般2,000円、友の会・障害者等1,800円

●応募方法

ハガキまたはFAXにて
「北文化小劇場だより1月号プレゼント希望」・ご住所・氏名・電話番号を明記の上、応募先へご応募ください。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

応募先

〒462-0037
名古屋市北区志賀町4-60-31
北文化小劇場 宛
FAX 052-910-3367

1/14(水)必着
当選通知1/21(水)
発送予定



伝統文化アドバイザー
連載エッセイ

第10回 花に恋して～睦月



華道石田流 四代目家元
石田 巳賀先生

華道石田流四代家元。G20愛知・名古屋外務大臣会合夕食会装花。愛知県「伎芸精髓 あいちのエスプリ」出演。「日本・アルザス友好150周年記念」コルマール市長より表彰。日本伝統文化を後世に繋ぐ活動に尽力を努めている。愛知淑徳大学、金城学院大学、東海学園大学非常勤講師。

新年あけましておめでとうございます（編集部注：1月号の発行は11月末ではありますが、気分を先取りさせていただきます！）。皆様にとって幸多き年になりますよう、心からお祈り申し上げます。今回は、お正月に飾る花材についてお話しします。

まず、代表の花材は「松」です。門松にも使用されていますね。1年中緑を絶やさないことから、不老長寿の意味を持ち、新たな年の年神様が降り立つと言われ、古来から日本ではとても大切にされている木です。

「松」とともにいける花は、格があるものを添えます。たとえば、菊や蘭など。特に菊や蘭は「四君子」（蘭、竹、梅、菊の4種の植物を指す言葉）に選ばれ、徳があるものとして大切にされています。そして菊は、日本の国花のひとつです。もうひとつは何かわかりますか？春の代表、桜です。

その他、お正月にいける花材は、千両（豊かな年になりますようにの意）、柳（災いが和らぎますようにの意）や南天（困難が吉に転じますようにの意）があります。竹を使用する時もあります。竹は繁栄と平安をもたらすと言われ、松と竹と梅をまとめて、「松竹梅」。とてもめでたい意味があります。



写真の作品は、「千年の春」のテーマでいけました。源氏物語を意識し、御所車のミニチュアに花器をおいて制作しました。松を大きくいけ、上の方に枝垂桑を添え、紅の梅もどきと白い胡蝶蘭でめでたさを表現しています。

松と菊をいけ合わせるだけでも、素敵なお作品になります。ぜひいけばなを楽しんでみてください。

事業レポート

10/16「モーニングジャズ 森永理美Trio」

朝から気軽にジャズを楽しんでいただける「モーニングジャズ 森永理美Trio」を開催しました。ピアノ森永理美さん、ベース坂崎拓也さん、ドラムス浅井翔太さんの息の合った演奏をお届け。

耳なじみのある「Take the A train」からはじまり「Milestones」「Li'l Darlin'」と続きます。「スマイル」ではベース坂崎さんによるハーモニカ演奏が！思いがけないサプライズにもご好評をいただきました。アンコールには「What A Wonderful World」で優雅な気持ちになり、心癒される90分となりました。

アンケートからは「午前中に素敵な演奏を聴くことができ良い一日になりました」「正統派のジャズトリオで気持ちよく聞けました」「夜のライブハウスとまた違った感じが新鮮でした」とのご感想をいただきました。

ご来場いただいたみなさま、森永さん、坂崎さん、浅井さん、誠にありがとうございました！

↓左から坂崎さん(ベース)、森永さん(ピアノ)、浅井さん(ドラムス)



快適以上を、世の中へ。

TOENEC