

北文化小劇場 催し物ご案内

開催日	催事名	開演	終演	問い合わせ先	入場料
4日 (日)	春友まどろみの宴	11:30	15:30	春友会 052-901-7646	無料
6日 (火)	税務研修会 インボイス制度について	10:00	11:00	公益社団法人 名古屋北法人会 915-3886 (FAX 915-3850)	無料(要事前申込)
17日 (土)	年忘れ好楽一門落語会 ～名古屋公演～ チケット 取扱い	18:00	20:00	好好の会 080-6961-7683	全自由席 一般 3,000円 高校生以下 1,500円 ※高校生以下は劇場での 取扱い無し
23日 (金)	あなたに送る音楽の贈り物 ～クリスマスプレゼント編 Vol.2～	14:00	15:30	HAMABE music Salon 小林 090-9906-6162 	全自由席 一般 2,000円 小中学生 1,000円 3～5歳 800円 0～2歳 無料

チケット
取扱い …北文化小劇場にてチケット取扱い

- * 新型コロナウイルス感染拡大防止のため催し物が中止となる場合がございます。開催の有無につきましては、上記問い合わせ先までご連絡ください。ご来場の際は、感染防止対策にご協力をお願いいたします。
- * 非公開の催し物や練習でのご利用等のため掲載のない催し物もございます。予めご了承ください。
- * 催し物の時間、内容等が変更になる場合がございます。

ホール競合受付&練習室単独利用受付のご案内

ホールは文化活動でのご利用の場合、1年前からお申し込みが可能です。また、練習室単独でのご利用の場合は、使用する月の2ヶ月前からお申し込みが可能です。

- 受付時間／9:00～20:00（休館日を除く）
●休 館 日／月曜日（休日の場合はその直後の平日）、年末年始（12月29日～1月3日）

- * 受付期間については、変更となる場合がございます。ご利用を検討されている方は事前に劇場までご連絡ください。
* 施設の空き情報は事業団HP <https://www.bunka758.or.jp/> からご覧いただけます。

ホール競合受付		練習室単独利用受付	
利用月	受付期間	利用月	受付開始
2023年12月分	2022年 12月1日（木）～6日（火）	2023年 2月分※	2022年 12月1日（木）～
2024年 1月分	2023年 1月4日（水）～8日（日）	2023年 3月分	2023年 1月4日（水）～
2024年 2月分	2023年 2月1日（水）～5日（日）	2023年 4月分	2023年 2月1日（水）～

※2023年2月13日(日)～24日(金)の期間は、施設メンテナンスのため練習室のご利用はできません。

公益財団法人 名古屋市文化振興事業団 [北文化小劇場]

お問い合わせ
TEL 052-910-3366 FAX 052-910-3367

アクセス
 名古屋市北区志賀町4丁目60-31
 地下鉄名城線「黒川」下車4番出口から北へ徒歩12分

お買い物は
北区商店街加盟店で



北区商店街連合会


 総合建設業
株式会社 原田工務店
 ☎052-901-3210

広告募集中！
掲載料1枠5,000円/年
ご希望の方は北文化小劇場まで
TEL 052-910-3366

2022年
北文化小劇場だより 12月

ふれあい文化事業
マジックショー

たくさんのご来場ありがとうございました！
Thank you for coming!



あらね。匠 白木
☎0120-758-216

KAWAI
NAGOYA
☎:052-962-3939

清酒 金虎
☎052-981-3960


 お料理・仕出し・うなぎ
魚鉄
 ☎052-911-1211



長唄・唄方
杵屋六春先生

長唄名曲紹介～Vol. 20 「春興鏡獅子」（しゅんきょうかがみじし）

明治26年(1893年)3月、東京歌舞伎座初演。作詞・福地桜痴、作曲・三代目杵屋正次郎。
通称「鏡獅子」。新歌舞伎十八番のひとつで日本舞踊の演目としても舞踊家憧れの人気曲のひとつである。振付・二代目藤間勘右衛門と九代目市川團十郎。この曲が出来たいきさつは、歌舞伎舞踊を格調高いものにすることを目指していた團十郎が「枕獅子」という長唄の所作事を自分の娘たちが稽古する姿を見て、廓や傾城といった情事を連想させる設定を嫌った。「枕獅子」の歌詞をほぼそのまま使いながらも設定を廓から江戸城大奥に変え、主人公も傾城を大奥の女小姓に変更するように福地桜痴に頼み、少し改めたものとして生まれたといわれている。
内容は、大奥の正月七日の「御鏡餅曳き」の日、そこへ奥女中たちが小姓の弥生を引っ張り出し、弥生に踊るよう勧める。最初は拒む弥生であったが、致し方なく、踊り始める。踊りながら、その場にあった獅子頭を手にすると獅子頭に魂が宿っていて、弥生の体を無理やり引きずりながらどこかへ引っ込んでしまう。獅子の魂が宿った弥生はやがて獅子の精になり、胡蝶とともに牡丹の花に戯れ遊び、白く長い毛を振って舞う物語。獅子の姿は能の「石橋」に倣った衣裳となっている。
歌舞伎舞踊の「石橋」として有名な「連獅子」が連れ舞に対し、「鏡獅子」は前半にひとりで舞う小姓姿、後半は胡蝶と絡みながら毛振りをしてひとりで舞う獅子の精姿で優雅さと華やかさを兼ね備えている。六代目の尾上菊五郎丈が演じたことで人気に拍車がかかり、現在でも人気演目となっている。長唄の曲としては大変珍しく上下2冊の譜本(長唄では譜面を譜本と明記する)で、演奏時間も大変長い。長唄の演奏会では上「小姓の巻」、下「胡蝶の巻」と別々に演奏されることが多く、素演奏ではどちらかという下巻の方が華やかで人気の曲といえる。
さてその「鏡獅子」の下巻「胡蝶の巻」が12月17日14時より、名古屋音楽大学邦楽定期演奏会にて演奏されます。毎年邦楽コースではテーマを決めて演目を選定しますが、今年のテーマは「夢」。長唄の他に、箏曲、尺八の演奏もごさいます。同じく伝統芸能共育コーディネーターの岡崎美奈江先生もご出演です。皆様のご来場お待ちしております。



六代目尾上菊五郎



鏡獅子



第20回名古屋音楽大学
定期演奏会(12/17)

施設事業のご案内

令和5年1/14(土)「能楽おでかけワークショップ in 北文化小劇場」【要事前申込】

伝統を感じることでできる北文化小劇場で、気軽に「狂言」と「囃子」を体験してみませんか？
名古屋能楽堂が北文化小劇場に“おでかけ”します。「狂言」の発声や所作の体験、「囃子」の楽器体験ができるワークショップです。普段はなかなか体験できない内容となっていますので、興味のある方はぜひお申込みください！

- 日 時：令和5年1月14日(土) 13：00～15：30
会 場：北文化小劇場ホール
料 金：参加費1,000円
募集人数：先着25人 ※未就学児はご遠慮ください。
申込方法：お電話または来館にて、北文化小劇場までお申込みください。
講 師：井上松次郎(和泉流狂言方)、山村友子(藤田流笛方)、船戸昭弘(幸清流小鼓方)、河村眞之介(石井流大鼓方)、加藤洋輝(観世流太鼓方)
内 容：＜狂言＞狂言のせりふを言ってみよう！(発声や所作の体験)
＜囃子＞能の楽器を鳴らしてみよう！(笛・小鼓・大鼓・太鼓の体験)



楽器体験の様子

快適以上を、世の中へ。

TOENEC

広告募集中！
掲載料1枠50,000円／年
ご希望の方は北文化小劇場まで
TEL 052-910-3366

早いものでもう12月。寅年の最後を飾るのはその名も金“虎”酒造です。
弘化二年(1845年)に創業以来、北区山田で代々酒造りを行ってきた老舗です。
「名古屋を醸す」の社是の通り、地元密着かつ新しいチャレンジで名古屋の活性化にも一役買っています。七代目蔵元、水野善文さんにお話を伺いました。
—今年はどうな一年でしたか？
6/11のイベント「虎年メモリアル大吟醸ナイト」は、例年より賑やか目に。とはいえ、当時コロナが蔓延中だったため、よりプレミアム感を出しました。9/19には「虎変披露祭」(酒蔵開放イベント)を開催しました。準備中、出演予定者の中にコロナ感染者が出てしまい、コロナ禍でのイベント計画は難しいと痛感しました。
—毎年チャレンジテーマを設定して従来のラインナップとは異なるコンセプトや製造手法の商品を限定で製造するというキントラチャレンジタンク。来年のテーマは？
純米酒 vs アル添酒(醸造アルコールを添加した日本酒のこと)でいきます。アル添酒は“添加”という事から不当に一般消費者のイメージが悪くなっていると思いますが、アルコールを添加することでお酒の味を引き出すことが出来ます。純米酒とアル添酒の2種類をチャレンジタンクとして出すので飲み比べをしてみてください。来春4月に「Pinky Tiggy」など春のお酒を出す酒蔵のイベントをするので、そこでチャレンジタンクをお披露目する予定です。
—年末年始はお酒をたしなむ機会が増えますがおすすめのお酒は？
「初しぼり」がおすすめです。飲みやすい、すっきりした味わいでくせもない。冬の鍋料理にも合うお酒です。お正月しか飲酒の機会のない方にも飲みやすいと思います。
—蔵でのお酒の売り出し(販売所)のスケジュールを教えてください。
12/1～12/30の10時～17時(期間中無休)です。新酒「初しぼり」や梅酒を売り出します。また、2月中旬～3月末(詳細未定)には新酒「寒造り しぼりたて」などを出します。

お酒造りは10月下旬から始まり冬の間続きます。水野さんは、納豆は夏しか召し上がらないそうです。納豆菌は強いので、少量であっても醸造中のもろみや麹が汚染されてしまうからとの事。そんなエピソードに思いをはせると、お酒の味わいも深まるように感じます。



金虎&鷹の夢、きんとらうめ酒、
Pinky Tiggy



初しぼり



寒造り しぼりたて

金虎酒造
北区山田3-11-16
TEL 981-3960
大曽根駅から徒歩15分
販売所 12/1～30 10～17時営業

The Polar Star Jazz Orchestra 活動報告

最近のThe Polar Star Jazz Orchestraは来年の3月に開催する発表公演に向けて練習に励んでいます。
10月には、区内のイベントに参加しました。
10/16(日)には「北区区民まつり」に出演。北区役所2階にある講堂で演奏しました。このイベントは3年ぶりの開催となり、区民の皆様もなじみの深いものなのではないでしょうか。いつもは屋外のステージで演奏していますが、模擬店等のソーシャルディスタンスを保つため、人数制限のできる屋内の講堂で演奏となりました。
「In The Mood」や「Switch In Time」等を披露し、会場を盛り上げました。
10/30(日)には「名古屋ジャズストリート2022」に出演。大曽根商店街を会場としたジャズイベントです。こちらのイベントもかなり久しぶりの開催でしたが、リハーサルから多くのお客様がいらっしゃいました。本番が始まると鑑賞スペースに入りきれないほどのお客様が！皆様それぞれの楽しみ方で演奏を楽しんでいらっしゃいました。「Take the “A” train」や「Sweet Georgia Brown」等、5曲を披露しました。
どちらのイベントも幅広い世代のお客様にお越しいただきました。メンバーも生き活きと演奏し、久しぶりの出張演奏を楽しんでいました。演奏を聴いていただけるお客様がいらっしゃるからこそ、活動が成り立っています。皆様、ありがとうございます！



名古屋ジャズストリート2022
演奏風景

催物等へご来場されるお客様へのお願い

マスク着用

除菌・消毒

検温実施

声量は
控えめに

ソーシャル
ディスタンス

* 状況によっては公演を中止する場合がございます。最新情報は劇場のfacebookページにてご案内しますので、事前のご確認をお願いいたします。