

緑文化小劇場 舞台照明器材リスト

2016年12月現在

品名	型式	数量	重量(kg)	備考	保管場所	
平凸スポットライト	1KW	CSQ-1000W		すべて常設器材Sus:12、SS:18	CL24台、Fr24台、Sus12台、SS18台	
	500W	CSQ-500W	8		舞台裏通路棚	
ハイベックススポットライト	1KW ハードエッジ	HQE-250H-1000W	3	(常設器材Sus分:24除いた台数)	舞台裏通路棚(可搬用) 3台、サス24台	
	1KW ソフトエッジ	HQE-120S-1000W	12	(常設器材Sus分:24除いた台数)	舞台裏通路棚(可搬用)12台、サス24台	
フレネルスポットライト	1KW	FQH-1000W (R)	8	(常設器材Sus分:12除いた台数)	舞台裏通路棚(可搬用) 8台、サス12台	
	500W	FQH-500W (R)	8		〃	
PARライト	1KW	ミディアム SPHⅢ-1000W-AL	10	電球M/E	〃	
		ナロー SPHⅢ-1000W-AL	10	電球N/E	〃	
エリプソイドスポットライト		RIKURI ECR-25C-750W	8		〃	
		RIKURI用ネタ入れ	8	***	〃	
フットライト ストリップライト	舞台端用	PE-60W12L-4CD	5	11.3	60W白熱球4回路15灯 (W. W. 7.2. 7.8)	3階物置
	脇花道用	PE-60W12L-2C-2CD(特注品)	4		60W白熱球2回路12灯 (W. B)	〃
エフェクトスポットライト		EQS-10 II 1000W	2	13.0		舞台裏通路棚
ディスクマシン	本体	EDM	2	8.5		〃
		ディスク	DM-1(雲)	2	***	〃
		DM-2(荒雲)	2	***	〃	
		DM-8(雨)	2	***	〃	
オブジェクトレンズ		OL-4 (4インチ)	2	4.1		〃
		OL-6 (6インチ)	2	4.3		〃
		OL-8 (8インチ)	2	3.3		〃
ダブルマシン (スパイラルマシン)	本体	ESM	2	7.0		調整室
		ディスク	SQ-6	2	***	〃
		SQ-19	2	***	〃	
		SQ-23	2	***	〃	
ミラーボール		MB-300-R	1	4.5		舞台裏通路棚
波エフェクト		NAE1000W	2	8.7		舞台裏通路棚
ストロボ		KM-14S	2	3.3	2光源シンクロタイプ、専用ケーブル2本付	舞台裏通路棚
		ストロボコントロールBOX				〃
ローアホリソントライト		QCL III-300W8L-4C-4CD	8	19.2	#72 #59 #22 #40	舞台×7、上手Fr.×1
クセノンピンスポットライト		1003SR (1KW)	2	40.0		センタービニールーム
メタルハライドピンスポットライト		UCP-25AS (250W)	2	15.0	スタンド付	調整室
ハイスタンド		ST3C-9	4	24.7	三つ又二段 キャスター付 1165mm~2805mm	上・下手×各2
スタンド		SM2	8	11.2	丸ベース二段 935mm~1635mm	上・下手×各4
		ST2C	6	12.6	三つ又二段 キャスター付 935mm~1685mm	上・下手×各3
平置ベース	大	SHB-10	10	1.1		舞台裏通路棚
	小	SHB-5	10	0.8		〃
ハンガー		HAS II	38	0.6		綱元
ボーダーハンガー		HAL	20	2.1	ロングハンガー	〃
落下防止用ワイヤー			20			〃
二連アーム		AMD	4	1.8		〃
バンドアー		BD-80A (凸用8インチ)	8	1.6		舞台裏通路棚
		BD-60A (凸用6インチ)	4	1.1		〃
		FQH専用 (8インチ)	20	1.1	内8台、FQH-1000Wに常時装着	〃
		FQH専用 (8インチ)	8	0.8		〃
介錯棒	5.2m物	RDS-GCB-6	1			舞台上手袖
	4.5m物	RDS-GCB-6	1			〃
テレスコープ		TL-5-8	1		3.75m~4.5m	〃
シート	8インチ	RM-80C	100		金属製 245mm×245mm	舞台裏通路棚
	6インチ	RM-60A	60		金属製 195mm×195mm	〃
	RIKURI用	専用シート IRM-45B	8			〃
		ネタホルダー Aサイズ(100mmφ)	8			〃
	波マシン用	IRM-N15	2		396mm×140mm	調整室
	ボーダーライト用		108		内、52個は灯体に常時装着	〃
	Up. ホリ用	IRM-N9	75		内60個は灯体に常時装着(可搬15個)	可搬分は舞台裏通路棚
	Low. ホリ用	IRM-N16	78		内56個は灯体に常時装着(可搬22個)	可搬分は舞台裏通路棚
フットライト用	IRM-N4	84		灯体に常時装着 146mm×137mm	〃	
ストロボ用		2		4.5インチ	舞台裏通路棚	
延長・変換コード	30A⇒30A	10M	6			舞台裏通路棚
	〃	5M	10			〃
	〃	2M	10			〃
	30A⇒20A	10M	6			〃
	〃	5M	10			〃
	〃	2M	10			〃
	20A⇒20A	10M	20			〃
	〃	5M	10			〃
	〃	3M	10			〃
	〃	2M	10			〃
	30A⇒20A (二又)		10			〃
	30A⇒20A (三又)		10			〃
	20A⇒20A (二又)		30			〃
	30Aオス⇒平行メス		3		丸茂製 BB-15-30 15Aブレーカ付き	〃 【音響部との共有品】
20A型コネクタから旧式T型コネクタへの変換については直接劇場舞台担当までお問い合わせ下さい。						

名古屋緑文化小劇場 〒458-0004 愛知県名古屋緑区乗鞍二丁目223番地の1

phone 052-879-8006 fax. 052-879-8007 mail : midori@bunka758.or.jp

メイン照明設備 : 丸茂電機(株)