

| | | | |
|-------------|----------|----------------------------|-----------------|
| | | 松村電機製作所 | [F 1 5 3 - III] |
| 操 作 卓 | 制御方式 | CPU制御 | |
| | パッチ方式 | LCDパッチ方式 基本場面+4場面 | |
| | フェーダーCH数 | 80CH×3段 | |
| | 記憶シーン数 | 1000シーン | |
| | サブマスター | 20本×50ページ (袖・卓切替可能=10本) | |
| | チェイス | 50パターン/99ステップ (最大1000ステップ) | |
| 電 源 盤 | 調光容量 | 100KVA | |
| | 舞台用調光器 | 3KW × 81台 | |
| | 客席用調光器 | 6KW × 4台 | |
| | 主幹盤 | 三相4線式 182V/105V 60Hz | |
| | 直電源 | 3KW × 4回路 | |

| 常 設 照 明 機 材 | | | | | | |
|------------------|------|------|---------------|-----------|---|---|
| 名 称 | 容量 | 回路数 | コンセント | 機材 / 数 | 設 備 内 容 | |
| ボーダーライト1 | 2KW | 4回路 | C型20A×12口(切替) | BL型 | 150W白熱灯、12灯×4回路(W, W, 72, 78) | |
| ボーダーライト2 (電動) | 2KW | 4回路 | C型20A×12口(切替) | BL型 | 150W白熱灯、12灯×4回路(W, W, 72, 78) スクリーン・文字共吊 | |
| サスペンションライト1 | 3KW | 12回路 | C型20A×36口 | CI-8H ×8 | 最大積載荷重：400kg (回路1～4番 天反回路と切替) | |
| | | | | FX-8 ×8 | | |
| | | | | CL-6H ×4 | | |
| サスペンションライト2 | 3KW | 12回路 | C型20A×36口 | CI-8H ×8 | 最大積載荷重：400kg | |
| | | | | FX-8 ×8 | | |
| | | | | CL-6H ×4 | | |
| アップ・ホリゾントライト | — | — | — | UH - IH | 200Wハロゲン 14灯×4回路(71, 72, 63, 22) 文字幕4と共吊 | |
| ロー ホリゾントライト | 上手 | 3KW | 4回路 | C型30A×4口 | LH-3H ×7 | ローホリ使用時にもフロアー回路として使用可能。 200Wハロゲン 14灯×4回路(72, 59, 22, 40) [1台8灯4回路] |
| | 下手 | 3KW | 4回路 | C型30A×4口 | | |
| フロントライト | 上手 | 3KW | 3回路 | C型20A×9口 | CI-8H ×9 | 3台1回路×3回路 |
| | 下手 | 3KW | 3回路 | C型20A×9口 | CI-8H ×9 | 3台1回路×3回路 |
| シーリングライト | 3KW | 8回路 | C型20A×16口 | CI-8H ×16 | 2台1回路×8回路 | |
| フロア コンセント | 前 | 3KW | 3回路 | C型30A×6口 | — | 上下コンモ、各3口 |
| | 上手 | 3KW | 8回路 | C型30A×8口 | — | 1・2・3番×各1口 4・5・6番×各1口 7・8番×各1口 |
| | 下手 | 3KW | 8回路 | C型30A×8口 | — | 1・2・3番×各1口 4・5・6番×各1口 7・8番×各1口 |
| 反響板 天反ライト | — | — | — | CDR ×21 | 300Wハロゲン3列21灯(8, 7, 6灯) 1サ回路①～④切替 | |
| [吊りバト使用可能] | ※2KW | ※4回路 | ※C型20A×4口 | — | ※別回路 吊込荷重100kg(バト重量10kg含) 幅=7200mm(約4間) | |
| センターピンスポット | — | — | — | サビターMI×2 | 1KWクセノンランプ | |
| 調光室 フォロースポット | — | — | 調光室平行コンセント | MIP-6L×2 | 1KWハロゲンランプ 6インチ枠 | |
| | | | | CW-6×2 | カラーホイール Φ480mm 1.45kg ランプピン用 | |
| DMXコネクタBox | 3KW | 2回路 | C型30A×2口 | — | 舞台上手奥 DMX信号入出力×各2個付 | |
| | 3KW | 2回路 | C型30A×2口 | — | 舞台下手前 DMX信号入出力×各2個付 | |

重量=kg

| 照 明 機 材(常設機材除く) | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------|---------|--|---------------------------------------|---|----------------|-----|
| 名 称 | 型 番 | 総数 | 設 備 内 容 | | | 重量 | |
| スポット ライト | CI-8H | 51 | 1KWハロゲン球 (常設) SUS(16) | 凸レンズ | 8インチ枠 | 10.5 | |
| | FX-8 | 23 | 1KWハロゲン球 (常設) SUS(16) | フレネルレンズ | 8インチ枠 | 8.9 | |
| | CI-6H | 20 | 500Wハロゲン球 (常設) SUS(8) | 凸レンズ | 6インチ枠 | 5.3 | |
| | FI-6H | 18 | 500Wハロゲン球 | フレネルレンズ | 6インチ枠 | 5.3 | |
| | BS-B | 10 | 500WG球 | 平凸ベビー | 165×180mm枠 | 3.1 | |
| | AF-8 | 1 | 1KWハロゲン球 | フレネルレンズ | 8インチ枠 | 4.5 | |
| パーライト | PL-10 | 10 | 1KWナロー球 | 8インチ枠 | | 4 | |
| | PL-5 (ミニパー) | 22 | 500Wナロー球 | 4インチ枠 | | 1.6 | |
| カッター スポットライト | MIP-6Z | 10 | 1KWハロゲン球 ※ホルダ-(11)(102mm×130mm Φ80) 裨板:Breakup(4), LeafBreakup(4) | ズーム式 | 6インチ枠 | 9.4 | |
| ストリップ ライト | SLI-12 | 6 | 100Wハロゲン球 | 12灯3回路 | 長1800mm シート145×105mm | | |
| | SL-4 | 2 | 60W白熱球 | 4灯2回路 | 長900mm シート205×145mm | | |
| フットライト | FLS(置型) | 5 | 60W白熱球 | 12灯3回路 | 長1800mm シート145×145mm | | |
| エ フ エ ク ト マ シ ン | プロジェクター | PIS | 3 | 1KWハロゲン球 | 効果器用スポット | 10.3 | |
| | ディスク マシン | MDE | 3 | Φ490mm | 回転速度=0.26~5回転/分 | 5.8 | |
| | | マシンディスク | — | | 雪×2, 雨×2, 雲×2, 花吹雪×2, 炎×2, 水泡×2, 流水×1, 大波×1, 小波×1 銀杏×1, 紅葉×1, 星×1, 水玉×1 [ステンレス製Φ450mm] | 雨用カッター, 雪用カッター | |
| | 芯なし ダブルマシン | MCE-2 | 2 | Φ150mm | 回転速度=2~7.5回転/分 | 2.9 | |
| | スライド キャリア | マシンディスク | — | | SQ-6×3, SQ-8×4, SQ-72×2, RDS製ガラス袖タイプ Φ148mm | | |
| | | SC | 1 | | 原画フィルムサイズ:4×5(シコ) = 100×125mm | | 3.2 |
| | スライドマット | — | | 雲(QC-11, QC-22)×各1 RDS製ガラス袖タイプ 4×5マット | | | |
| 先玉レンズ | MOL-4 | 2 | 投光角62° | 円柱型 | | 0.94 | |
| | MOL-6 | 2 | 投光角34° | 円柱型 | | 0.89 | |
| | MOL-8 | 2 | 投光角29° | 円柱型 | | 0.895 | |
| | MOL-10 | 2 | 投光角22° | 円柱型 | | 0.92 | |
| | MOL-12 | 2 | 投光角16° | 円柱型 | | 0.945 | |
| | MOL-Z | 2 | 投光角30°~50° | ズームボックス型 | 6インチ枠 | | 3.1 |
| ストロボ | MSE-150-2型 | 2式 | 150W 2灯1式型 発光=2~7回/秒 | | | 灯体1.42 | |
| | | | ※会館調光卓には入れられません。 | | | 本体12 | |
| ミラーボール | MB2-300-RS | 1 | 吊/置兼用 Φ=300mm 速度調整回転型=0~4.5回転/分 | | | 7.5 | |
| | | | 付属変速DCモータ制御コントローラ MCBX-MB-A 延長コード20m CBL-MB-A20 | | | 1.1 | |

名古屋市南文化小劇場 照明設備

NO. 3

重量=kg

| 照 明 附 属 機 材 | | | | |
|-------------|-----------|--|---------------------------------------|------|
| 名 称 | 型 番 | 総数 | 設 備 内 容 | 重 量 |
| スタンド | SP-2 | 15 | 高さ1000mm～1780mm 丸型2段 〈常設〉SS上下(各3) | 10 |
| | SB-1 | 4 | 高さ915mm～1500mm 折脚2段 キャスター付 〈常設〉調整室(2) | 11 |
| | SB-2 | 2 | 高さ1050mm～1750mm 折脚2段 キャスター付 | 9 |
| | 731(RDS製) | 6 | 高さ1010mm～2030mm 1K折脚3段 | 5.7 |
| 2連アーム | SA | 14 | 長さ830mm | 2 |
| 平置ベース | SP-R | 6 | 1KW用 Φ200mm×高75mm | 0.5 |
| | SHB-10 | 11 | 1KW用 Φ250mm×高65mm (丸茂製) | 1.1 |
| ハンガー | BH-D | 51 | ダグタイル鋳物製 | 0.82 |
| ボーダーハンガー | BH-L | 8 | 長さ650mm | 1.4 |
| バンドア | BD-8 | 18 | 8インチ枠用 | 1.5 |
| | BD-6 | 20 | 6インチ枠用 | 1 |
| シート枠 | 8インチ | 119 | CI-8H/FI-8H/PL-10/AF-8 | |
| | 6インチ | 51 | CI-6H/FI-6H/MIP-6Z/MOL-Z | |
| | 4インチ | 25 | PL-5(ミニパー) | |
| | UH | 28 | UH専用 | |
| | LH | 28 | LH専用 | |
| | ボーダー用 | 48 | ボーダー専用 | |
| | BS-B用 | 9 | ベビー専用 | |
| | フットライト用 | 60 | フット専用 | |
| | SLI用 | 120 | LHQ専用 | |
| | SL用 | 8 | ストリップ専用 | |
| コード | C30-C30 | 10m=10本 3.5m=4本 | | |
| | C30-C20 | 5m=15本 2m=15本 | | |
| | C20-C20 | 10m=10本 5m=15本 2m=15本 | | |
| | C30-C20二又 | 26cm=10本 | | |
| | C20-C20二又 | 26cm=20本 | | |
| | 変形コード | C-平=5、C-平(3口)=5、平-C20=5、C20-T=30、T-C20=1 | | |
| | BB-15-20 | ブレーカ付変換ボックス=6 (C型20Aプラグ) 0.65kg | | |
| 介錯棒 | GCB-4 | 1 | カーボン製 4000mm | |
| | GCB-6 | 1 | カーボン製 6000mm | |

令和4年6月