

みんなと通信

2025年



表紙のうた

「宵待草」

作詞 竹久夢二
作曲 多忠亮

待てど暮らせど来ぬ人を
宵待草のやるせなさ
今宵は月も出ぬさうな

明治45年にこのうたの原詩が雑誌「少女」に発表され、その翌年、大正2年11月に絵入り小唄集「どんたく」に掲載されたのが今月の表紙のうたです。

抒情的な美人画を数多く世に送り出した竹久夢二は、「大正の浮世絵師」とも称されます。また、文筆にも才を発揮し、詩や歌謡、童話など、その作品は多岐にわたります。そのような多才な竹久が29歳の頃に書いたのがこの「宵待草」です。

わずからる行の短い詩の中に、実を結ぶことなく終わった夏の恋が描かれており、令和の現代においてもなお歌い継がれる名曲となっています。
恋多き竹久の、切ない心情が綴られた歌詞に、「大正ロマン」の情感を感じてみてはいかがでしょうか。

♪待てど暮らせど来ぬ人を
宵待草のやるせなさ
今宵は月も出ぬさうな

名古屋市港文化小劇場月刊情報

カーエンジニアの総合学校 入学生募集中！

〒455-0015 名古屋市港区港栄 1-7-12 TEL 052-653-4123

学校法人 日産学園

専門学校 日産愛知自動車大学校
港区役所駅から徒歩 1 分



小さな家族のお葬式 愛ペットセレモニー ありがとう

火葬拾骨代行 火葬搬送代行 手元供養品 ペット棺販売



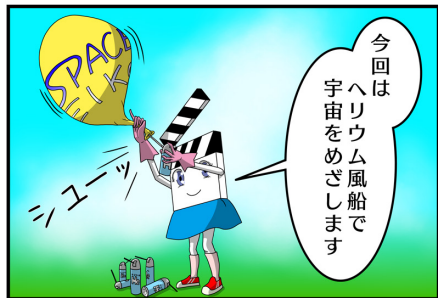
- 運営 -

052-661-2550

株式会社 名港葬儀 / 港区港栄 3-13-17



いざ宇宙へ②



©2018-2025 Minato Playhouse

～なつかしの邦画特集～

みんナとシネマ

古い殻に閉ざされた城下町の女子高校を舞台に、若く明るい青春のモラルを描く

この映画で楽しめる
なつかしいメロディ

主題歌：青い山脈
唄：神戸一郎
青山和子

作詞：西條八十
作曲：服部良一

監督 西河克己
出演 吉永小百合、
若川いづみ、
二谷英明ほか

7月9日(水)

①10:30～ ②14:00～

全自由席500円

問合せ/予約(052)654-8214

青い山脈

©日活

ある地方の町で、伝統を重んじる女学校に転校してきた寺沢新子(吉永小百合)。宛に届いたラブレター。新子に反感を持つ生徒が書いた偽物だったが、それはいつしか町全体を揺るがす大騒動にまで発展してしまう。石坂洋次郎の新聞小説を巨匠・西河克己が映画化。吉永小百合・浜田光夫・高橋英樹のフレッシュな魅力に加え、二谷英明、芦川いづみ、南田洋子の日活オールスターが花を添える青春映画の金字塔(96分・カラー作品)

港文化小劇場 開館30周年記念

津軽三味線 2025 コンサート

会場 港文化小劇場
入場料 1,300円【全指定席】
※友の会会員、障がい者手帳をお持ちの方(ご本人と付添1人まで) 1,200円
※本就学児の入場はご遠慮ください。

7.12(土)

14:00開演(13:30開場)

津軽三味線と民謡の新時代を担う若者たちが贈りする名古屋発の津軽三味線コンサート。全国大会で優勝・入賞を果たしている実力派揃いです。津軽三味線曲弾き掛け合いなど、伝統を受け継ぎながらも新たな息吹を感じさせるステージ構成でお楽しみいただけます。

宴

出演 永田千鶴、岡野将之、岡野哲也、馬場淳史、村田美穂子、土田真由美、小澤淳也、加藤弘治、土田愛花、中村仁紺、中村仁繁、名古屋西高等学校、津軽三味線部「音見習」

津軽三味線 2025 コンサート

7月12日(土) 14:00開演 (13:30開場)

会場 港文化小劇場

入場料 1,300円【全指定席】

※友の会会員、障がい者手帳をお持ちの方(ご本人と付添1人まで) 1,200円

※本就学児の入場はご遠慮ください。

主催 名古屋西高等学校 津軽三味線部「音見習」

後援 名古屋西高等学校、港文化小劇場、名古屋西高等学校 津軽三味線部「音見習」

※こちらのイベント情報は2025年5月現在のものです。お問合せは、港文化小劇場 ☎052-654-8214まで

スマホでアクセス

映子のお気に入り

SUPERMAN

これまで様々なメディアで活躍してきた世界的なヒーロー、スーパーマンは映画作品だけでも10作以上が制作されています。そのスーパーマンの最新作が7月11日より日米同時公開されます。これまで何度も地球のピンチを救ってくれたスーパーマンですが、今度は、どんな活躍を見せてくれるのでしょうか。劇場公開が待ち遠しいですね。

※予期なく上映開始日などが変更になることがあります。
© & TM DC ©2025 WBE IMAX

8月の港文化小劇場イベント情報

つくってあそぶ! たのしくまなぶ!

ことしの夏休みは2つのイベントをおこないます!!

くわしくは8月号をごらんください

子どもぼうさいセミナー(仮)

8月9日(出)

子ども向け
防災講演会

子ども向け ワークショップ

アートキッズ サマーポートフェス

8月22日(金)
23日(土)

みんなとみなとのコラシ

いろいろな色

最近SNSにて見かけた投稿に、様々な色のキャンパスノートの画像と共に「どの教科で使ってた？」…といったものがありました。

その投稿には「赤色は国語だった！」とか、「黄色は理科で、社会科は青色のイメージだな～」…と皆さん実際使っていたノートの色や各教科のイメージカラーをコメントしていました。

筆者であるわたくしは、赤→国語・青→数学・緑→理科・黄色→英語・紫→社会のノートを使っていたこともあり、いまでもその色が各教科のイメージカラーです。



「なにか」と「色」が結びつくお話。『共感覚』がというものあります。例えばド(C)の音をきいた時に「音が音階」として頭で処理されると同時に「色」としても感じ、それはドレミファソラシそれぞれ違う色を感じる…はたまた「色」を見ることで同時に「音」を感じる…というように、1つの刺激に対してそれとはまた違う別の感覚が同時に引き起こされる知覚現象です。

そんな共感覚の中でも、音や音楽をきくことで色に感じる知覚ことを『色聴』と呼ぶそうです。他にも文字や数字に対しても色や匂いなどを感じる—なんてこともあるそうです。

共感覚

SYNESTHESIA



ノートのお話はそんな共感覚とはまた異なる事象ですが、いろいろな物に対して無意識に印象やイメージ、思い出として色にあてはめてしまっているのかもしれないね。

P S : 皆さんは「2月・7月・12月」…それぞれどんな色をイメージしますか？

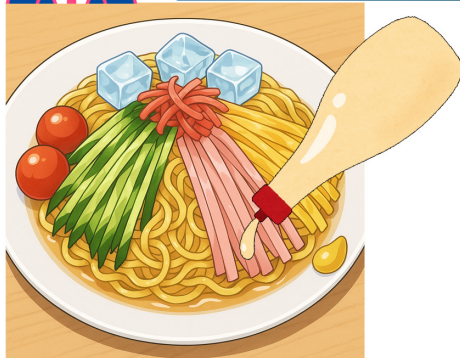
《筆者：わたくし》

ai



館長のワン・フレイズ

冷やし中華はじめました



(ちなみに：目玉焼きはウスターソースでいただきます。)

まだまだ名古屋にはこういったローカルなグルメ・ルールがたくさんありそうですね。また見つけたらご紹介しますね。

全国的にはその逆で、8割近くが“かけない派”。かく言う私も“かけない派”です。酢の効いたタレにマヨネーズを添えると味がマイルドになって、子どもでも食べやすくなるのでしょうか？そう言えば、スーパーのお惣菜のスパゲティ・サラダもハムやキュウリや麺をマヨネーズで和えているから、同じと言えば同じような気もしますが…。

いきなりですが、皆さんは「冷やし中華」にマヨネーズをかけますか？実はこれ、かなりローカル色の強い習慣なのだそうです。とある調べでは、マヨネーズを“かける派”が7割も占めているのは愛知・岐阜・三重だけ。これはマヨネーズ付きの発祥がラーメンチェーンの『スガキヤ』である(諸説あり)ことが影響しているようです。



晴れ、ときどきアニメ

しおかぜをほほにうけ、はだしでかけてく

毎週日曜日のゴールデンタイム(午後7時30分)に放送されている「世界名作劇場」の第7作目「家族ロビンソン漂流記ふしぎな島のフロロネ」をご紹介します。ヨハン・ダビット・ウィイスの不朽の名作「スイスのロビンソン」を、日本アニメーションが全50話で映像化した本作は、スイスから新天地オーストラリアを目指すロビンソン一家が、不慮の事故で南洋の無人島に漂着し、過酷な自然の中で生き抜き、島からの脱出を目指す壮大な物語です。特筆すべきは、アニメ化にあたり、原作の男兄弟の次男を10歳の愛らしい少女・フロロネに変えしめた点でしょう。この変更が物語に鮮やかな光を灯し、困難なサバイバル生活の中で、フロロネの天真爛漫な明るさが、家族の希望となり、視聴者の心を温めます。綿密に構成されたストーリー展開は、現代のサバイバルアニメにも通じる要素が多く盛り込まれており、その完成度の高さは色褪せません。制作を手掛けた日本アニメーションは創業50周年を迎え、現在では各種サブスクリプションサービスでいつでもこの感動的な物語を体験できます。ぜひ、フロロネと共に、無人島の冒険と家族の絆の物語をお楽しみください。

みんなとみなとコース

7月の練習日

7/10(木), 24(木)

各回16:00~17:30

くわしくは劇場へお問い合わせください。
(052) 654-8214

無料体験受付中です！

名古屋市港文化小劇場 ホール競合受付 練習室先着受付 のご案内

港文化小劇場のホールは、文化活動を目的としたご利用の場合1年前からお申し込みが可能です。また練習室単独でのご利用の場合は、使用する月の2ヶ月前からお申し込みできます。

- ◆ ホール競合受付 令和8年 7月分：
令和7年7月1日(火)～7月5日(土)
期間中の休館日はございません。
- ◆ 練習室先着受付 令和7年 9月分：
令和7年7月1日午前9時より先着申し込み

令和7年7月 港文化小劇場催し物のご案内

開催日	催事名	開催時間	問い合わせ先	入場料
6日 (日)	字幕つき ドイツ歌曲コンサート vol.3	開場 13:30 開演 14:00	(株)OFFICEリラン 052-733-8809	【全自由席】 一般 3,000円 25歳以下 1,000円 (前売・当日共通)
9日 (水)	みなとシネマ～なつかしの邦画特集～ 「青い山脈」	開演 10:30 終演 12:10 開演 14:00 終演 15:40	港文化小劇場 052-654-8214	【全自由席】 一般 500円 友の会会員・障がい者手帳等 450円
10日 (木)	みんなとみなとコーラスの練習	16:00～	港文化小劇場 052-654-8214	練習受講料500円/回 無料体験・見学あり
12日 (土)	津軽三味線コンサート2025 ～宴～	開場 13:30 開演 14:00	港文化小劇場 052-654-8214	【全指定席】 一般 1,300円 友の会会員・障がい者手帳等 1,200円
13日 (日)	カルネバーレ第22回発表会	開演 10:30 終演 17:00	音楽企画カルネバーレ 052-321-1356	無料 (どなたでも入場可)
18日 (金)	ふえありーているず! with ペンタツアー vol.4	開演 19:00 終演 19:45	有限会社project-t 052-838-6188	3,000円 (前売・当日共通)
19日 (土)	島村楽器名古屋パルコ店 音楽教室発表会 Music Stage 2025	開演 11:00 終演 18:00	島村楽器名古屋パルコ店 052-264-8316	無料 (要整理券)
24日 (木)	みんなとみなとコーラスの練習	16:00～	港文化小劇場 052-654-8214	練習受講料500円/回 無料体験・見学あり

※ 予期なく主催者の都合により記載内容が一部変更になることがあります。

※ 催し物の時間・内容が変更されることがありますので、詳細は各主催者にお問い合わせください。

受付時間変更のお知らせ

令和7年7月1日より港文化小劇場の窓口受付時間を下記の通り変更させていただきます。

【現行】午前9時～午後8時（休館日を除く）

※日曜日・祝休日は午後5時まで

【変更】午前9時～午後8時（休館日を除く）

※土曜日・日曜日・祝休日は午後5時まで



港文化小劇場

名古屋市港区港楽二丁目10番24号
TEL 052-654-8214
FAX 052-654-8215

■受付時間

休館日を除く 9:00～20:00
土曜、日曜、祝休日は 9:00～17:00
(web上による先着順受付は24時間)

■休館日

月曜日（休日の場合は翌平日）

■メール

minato@bunka758.or.jp



【交通アクセス】

・地下鉄名港線「港区役所」駅
1番出口より南へ徒歩3分

・あおなみ線「稲永」駅より、
市バス港区役所行き「港郵便局」
バス停すぐ

公益財団法人
名古屋市文化振興事業団

LINE 公式アカウント

友だち募集中!!



Facebook、X、instagram
でも最新の情報を発信中！

この印刷物は古紙パルプを含む再生紙を使用しています。



「友の会」会員募集中!

<http://www.bunka758.or.jp/>



盲導犬育成は皆様のご支援で成り立っています。
会費会員募集中!! (税額控除を受けられます。)

社会福祉法人中部盲導犬協会

電話番号: 052-661-3111

<http://www.chubu-moudouken.jp/>



みんなとみなとコーラスメンバー募集中!!

くわしくは港文化小劇場
(052)654-8214まで
お気軽に!!