

# Hello! アートピアメール ARTOPIA MAIL



愛知県立芸術大学60周年  
青少年文化センター30周年記念コンサート  
愛知県立芸術大学ウインドオーケストラ第27回定期演奏会  
吹奏楽×合唱、アートピアで、響く。

2027.2.14(日) 15:00開演  
(14:15開場)  
名古屋市青少年文化センター  
アートピアホール

愛知県立芸術大学60周年  
青少年文化センター30周年記念コンサート

名古屋市青少年文化センター アートピア

〒460-0008 名古屋市中区栄三丁目18番1号  
ナディアパークデザインセンタービル7～11階  
電話 052-265-2088  
メール yc@bunka758.or.jp



## 工事休館のお知らせ

当館では設備改修工事による臨時休館のため、下記の期間、施設の利用を休止させていただきます。  
お客様にはご不便をおかけいたしますが、ご理解とご協力をお願い申し上げます。

令和8年度

11月  
～  
1月

**ホールのみ休館**  
リハーサル室、スタジオ、練習室、音楽練習室、  
ビデオルーム、編集室、研修室は利用可

※原則としてエスカレーターでの入退館となります。

※車いす等でご来館の方は、別ルートでご案内いたしますので、  
お電話にてご連絡をお願いいたします。

令和9年度

10月  
～  
2月

**全館休館**

※受付業務は8階事務室にて実施いたします。

※施設の競合受付[ホール・リハーサル室]・初日受付[スタジオ・練習室等]の  
スケジュールはお電話等にてご確認ください。

利用料金額  
変更のお知らせ

名古屋市の条例改正に基づき、令和8年10月1日以降の申込より、利用料金を改定させていただく  
ことになりました。

ご利用の皆さまにはご負担をおかけいたしますが、名古屋市が全市的に公の施設の料金点検を行い、  
適正化に向けた改定を行うものであり、より良い施設環境の維持とサービス提供のため、何卒ご理解  
を賜りますようお願い申し上げます。



使 っ て 効 果 世 界 へ

第1～5研修室

第1～5研修室は、講座や研修、会議、ワークショップ  
など、幅広い活動にご利用いただける施設です。目的  
や参加人数に合わせて選べる5つの研修室を備え、  
学びや交流の場として活用されています。青少年の  
文化活動はもちろん、さまざまな世代の皆さまの活  
動にもご利用いただけます。創作や学びの場として、  
ぜひ活用ください。文化活動の準備や情報交換な  
どもに適した、使いやすいスペースです！



MANAGEMENT PRO  
株式会社マネージメント・プロ

マネっちゃん

www.mane-pro.com

11.27  
あいち県民の日

# 愛知県立芸術大学60周年 青少年文化センター30周年記念コンサート

愛知県立芸術大学ウインドオーケストラ第27回定期演奏会

吹奏楽・合唱、アートピアで、響く。

## ◆ウインドオーケストラってどんな楽団？

ウインドオーケストラは、フルートやクラリネット、トランペット、トロンボーンなどの管楽器と、ティンパニや鍵盤打楽器などの打楽器を中心にした大編成の楽団です。中学・高校の「吹奏楽部」と同じ編成を思い浮かべていただくと分かりやすいと思います。弦楽器の代わりに管楽器が旋律を担うため、華やかな響きと、ホール全体を包み込むような迫力が魅力です。

## ◆どんな学生が所属しているの？

愛知県立芸術大学音楽学部 器楽専攻・管打楽器コースの学部1～4年生と大学院生を合わせた、約90名で構成されています。全員がプロの演奏家や指導者を目指して日々研鑽を積む、管楽器・打楽器の専門家の卵たちです。



愛知県立芸術大学創立60周年と  
青少年文化センター開館30周年を記念して  
ウインドオーケストラによるコンサートを開催します！  
今回はそんな特別なコンサートについてご紹介します♪



## ◆普段はどんな活動をしているの？

1989年の管打楽器コース設置とともに、合奏の授業から生まれた楽団です。授業として本番に向けたリハーサルを重ね、年に一度の定期演奏会のほか、県内各地での親しみやすいコンサートや、小中高生・指導者向けの講習会にも取り組んでいます。今回で27回目の定期演奏会を迎えます。

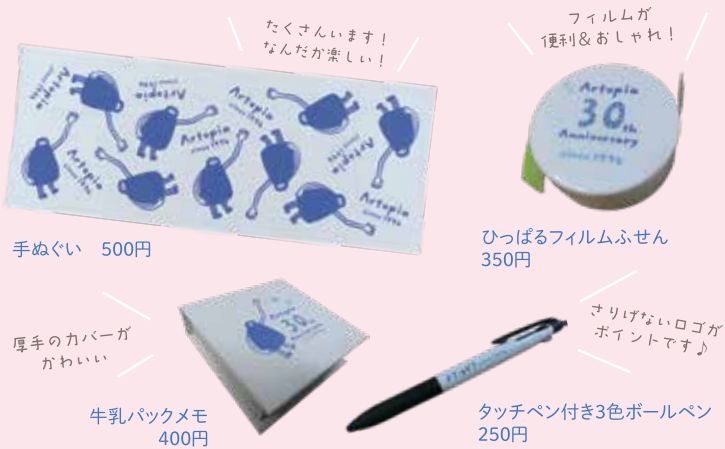
## ●中学生合唱部とのコラボレーション

今回は、第92回(2025年)・第93回(2026年)NHK全国学校音楽コンクール中学校の部で2年連続の金賞(日本一)に輝いた、名古屋市立滝ノ水中学校合唱部(なごやアンサンブルファミリア～なごや合唱クラブ)の皆さんと共演します。日本トップレベルの中学生の歌声と、プロを目指す大学生の吹奏楽が会合、「吹奏楽×合唱」ならではの特別なステージです。世代を超えて一つの音楽をつくり上げる姿を、ぜひ会場で体感してください。



## Artopia 30th Anniversary

### オリジナルグッズ完成！



手ぬぐい、牛乳パックメモ、ひっぱるふせんメモ、タッチペン付きボールペンの、4種のグッズができました！それぞれに30周年記念のロゴやキャラクターがあらわれた実用的な品々です♪アートピア事務所にて販売していますので、ぜひ実物をご覧くださいね。

## アートピア開館30周年記念オリジナルキャラクター

### 愛称大募集！！

名古屋市青少年文化センター(アートピア)は、2026年に開館30周年を迎えました。

1996年の開館以来、音楽、演劇、舞踊、伝統芸能などさまざまな文化芸術との出会い、発展の場として皆様に親しまれてきました。

そんなアートピアの30周年を記念して、この度オリジナルキャラクターが誕生🎊

「アートピアという場所から生まれた生命体」というイメージ(by デザイナーのmoiimonさん)で作られたこのキャラクター、実はまだ名前がありません…。そこで、皆様からキャラクターの愛称を募集いたします!!

結果発表は年明けの1月を予定しています📅

皆様のご応募お待ちしております！

ご応募はこちらのフォームから👉

<https://forms.gle/Q6q5KWMNf63uwktcA>



## アートピアアドバイザー リレーコラム

舞踊

川本 知枝 先生

皆さんこんにちは。

この度アートピア舞踊分野のアドバイザーを務めることになりました川本知枝と申します。

私は小学生の頃、習っていたピアノの先生がミュージカル劇団を立ち上げる運びとなり、お誘いを受けこのミュージカル教室で初めてバレエと出会いました。当初はクラシックバレエではなくモダンバレエのレッスンが月に数回ある程度でしたがここで初めて踊る楽しさを体験しました。その後、バレエをどうしても続けたく自分で通える範囲に川口節子先生のスタジオがあり入会したのが中学生の頃、一般的にバレエの先生をしている方々は幼少期からという場合が多いところ、私はかなり遅いスタートでした。

川口先生との出会いでバレエの楽しさに深く触れ、沢山レッスンに通い、その後アシスタントから少しずつ教えるチャンスを頂くようになりました。丁度その頃『名古屋文化振興事業団』主催のミュージカルに3度ほど出演するチャンスがあり、その経験から『名古屋市新進芸術家海外研修生』に選んで頂き、ここでバレエ以外のダンスを学び踊りに明け暮れる日々を過ごして帰国しました。

『川口節子バレエ団』を退団後、『チェリーナバレエ』を立ち上げ14年目を迎えます。

現在はNHK文化センター(大人のストレッチバレエ、子供バレエ)、吹上スタジオファンファン、日進公園園カナルチャーでバレエを通して人間磨きのサポートを日々追求し続けております。

感じたこと、思ったことを素直に表現し辛い昨今だからこそ身体で表現することの面白さがあるのではないのでしょうか。幼少期から始めなくてもバレエの先生をさせて頂いています。やりたい!と思った時が始め時!バレエに興味のある方はその一歩の後押しになれば嬉しいです。



撮影:テス大阪



撮影:テス大阪



◇吹上スタジオファンファン 『チェリーナバレエ』 <https://studiofunfun.konjiki.jp/>  
◇NHK文化センター 名古屋教室 『子供のバレエ、ストレッチ美容バレエ』 <https://www.nhk-cul.co.jp/school/nagoya/>  
◇口論義運動公園スポーツ&カルチャー教室 『子どものやさしいバレエ』 <https://www.kourogij.jp/>

## アートピア アドバイザー 相談窓口の ご案内



ちょっとした疑問から、活動のお悩み、進路の相談まで♪  
文化芸術に関するお悩みごとは  
アートピアアドバイザーへご相談ください。  
音楽・演劇・舞踊・伝統芸能の各分野で活躍するプロの先生が  
親身になってアドバイスいたします！  
詳細・ご相談はこちらから……………>



## 開催報告

2026/10/17(土)、18(日)/FUJIなごや科学館FUJISカイドーム

## FUJIなごや科学館プラネタリウム×アートピア 特別投影 『QUEEN—HEAVEN—』supported by FUJI

10月17日(土)18日(日)の2日間にわたって、FUJIなごや科学館プラネタリウムにて「QUEEN-HEAVEN-」を開催しました！毎年大人気の事業ですが、今年もチケットは販売から1か月で完売。当日はリピーターの方から初めての方まで、多くのお客様にご来場いただきました。

お客様からいただいたアンケートでは、「楽しみにしていたので、今回初めて見れてよかったです。フレディ、ロジャー、ジョン、ライオンの4人の姿が大音響と迫力のある映像で観れて、あっという間の時間でした。」「前回も来ました。再演嬉しい。最高に浸れました。胸いっぱい。また再演してください。」「レーザーと重低音でライブのような雰囲気を楽しめました。」など、興奮冷めやらぬ様子のコメントが多数寄せられました！ご来場いただいた皆様、誠にありがとうございました💎



特別投影は二日間とも満席!会場はQUEENファンの方やプラネタリウムがお好きな方など、多くのお客さまで賑わいました

## 便 器 窓 扉 床 壁 天井 アートピアホール楽屋

いつもは練習室などの施設をご紹介していますが、今回は番外編として、舞台を支える「楽屋」にスポットを当てます。アートピアホールには、11階と9階に大楽屋・小楽屋があります。大楽屋には畳のスペースもあり、着物の着付けなど、さまざまな用途に対応しています。壁一面に並ぶ鏡前は、出番を待つ演者が衣装やメイクを整え、舞台へ向かう気持ちを落ち着かせる大切な場所です。舞台の華やかさの裏側には、こうした準備の時間と空間があります。ぜひ、ホールの「舞台裏」にも思いを馳せてみてください♪



## セブンスプラザ リニューアル計画進行中！



休館中のアートピアでは「セブンスプラザ」のリニューアルに向けた準備が進んでいます。キッズスペースも、これまでより広く、明るく、楽しい空間に！  
新しく生まれ変わるセブンスプラザをお楽しみに♪

