

名古屋市昭和 cultura 小劇場

NAGOYA CITY SHOWA PLAYHOUSE

■ 附属設備使用料金

【ホール・練習室附属設備】

単位：円

	種類または品名	規格等	単位	単位：円	
				ホール	練習室
舞 台 設 備	反響板		1式	1,900	
	所作台		1枚	200	
	平台		1枚	130	
	バレエマット	黒色、灰色	1枚	130	130
	地がすり	黒色	1枚	1,600	
	座ぶとん		1枚	130	
	上敷		1枚	400	
	毛せん	緋色	1枚	400	
	指揮台	指揮者用譜面台付き	1個	260	
	譜面台		1個	130	130
	紗幕	黒色	1枚	1,000	
	金屏風	6曲1双	1双	1,300	
	楽 器	グランドピアノ	カワイ EX-L	1台	6,500
たて型ピアノ		YAMAHA YUS3	1台		1,300
音 響 設 備	マイクロホン		1本	600	
	ワイヤレスマイクロホン		1ch	2,000	
	録音再生装置	CD、MD、カセット	1台	1,300	1,300
	ステージスピーカー		1台	650	
	マイクロホンスタンド		1本	300	
	マイクロホン吊り装置	マイクロホン含まず	1基	650	
	副調整卓		1基	1,700	
	照 明 設 備	Aセット	内容は別表のとおり	1式	6,700
Bセット		内容は別表のとおり	1式	1,700	
ピンスポットライト		クセノンピン2台設置	1台	1,000	
スポットライト		1KW	1台	500	
スポットライト		500W	1台	250	
ストリップライト			1台	130	
エフェクトマシン			1台	1,000	
譜面灯			1個	120	
サスペンションライト (大練習室)		500W×6台	1式		750
映 写		デジタルプロジェクター	スタンド式スクリーン付	1式	5,600
	スクリーン(常設)		1式	2,000	

●次の設備をご利用の場合は、主催者の負担で作業員(技術者等)をご手配ください。

設備名・品名	作業内容
譜面台など	移動、配置及びあとかたづけ
平台	組み立て設置や移動、あとかたづけ
所作台	敷設と撤収
バレエマット	敷設と撤収
地がすり	敷設と撤収(釘などが必要)
ピアノ	調律(整調は禁止)、移動や配置
舞台音響	劇場係員で対応できないプランの場合
マイクロホン	移動や配置
舞台照明	劇場係員で対応できないプランの場合
ピンスポットライト	操作
プロジェクター	映写操作

【照明・音響無料セット内容】

無料セット	品名	数量
照 明	ボーダーライト(白色のみ) (反響板使用時は、天板ライト)	2列
	シーリングスポットライト(白色のみ)	1列
音 響	メインスピーカー	1式
	サイドスピーカー	1式
	マイクロホン(スタンドを含む)	2本

【照明セット内容】

	設備名	数量
照 明 A セ ット	ボーダーライト	2列
	サスペンションスポットライト	2列
	シーリングスポットライト	1式
	フロントサイドスポットライト	1組
	水平トライト	1式
	フットライト	1式
照 明 B セ ット	ボーダーライト(白色のみ)	2列
	シーリングスポットライト(白色のみ)	1列
	フロントサイドスポットライト(白色のみ)	1組
	水平トライト(1列1色のみ)	1式
	フットライト(白色のみ)	1式

●無料セットへの照明器具の追加はできません。

■ 電気使用料金

持込み器具	1KW 1時間につき	30
-------	------------	----

特別な設備(持込み器具)の設置にかかる電気使用料金
単位：円

※表中の金額は、午前、午後、夜間の各区分ごとの金額ですので、1日ご使用の場合は3倍となります。

名古屋市昭和 cultura 小劇場

NAGOYA CITY SHOWA PLAYHOUSE

■施設利用料金

単位：円

入場料など			区分	午前	午後	午前午後	夜間	午後夜間	1日	延長 (30分あたり)	
				9:00 ∩ 12:00	13:00 ∩ 16:30	9:00 ∩ 16:30	17:30 ∩ 21:30	13:00 ∩ 21:30	9:00 ∩ 21:30		
ホ ー ル	無料	平日		17,000	20,000	33,000	20,000	39,000	48,000	4,000	
		土曜日・祝日等		21,000	25,000	41,000	29,000	49,000	60,000	4,000	
	1,000円以下	平日		21,000	25,000	41,000	29,000	49,000	60,000	4,000	
		土曜日・祝日等		26,000	31,000	51,000	36,000	60,000	74,000	6,000	
	1,000円超 3,000円以下	平日		27,300	32,500	53,300	37,700	63,700	78,000	5,200	
		土曜日・祝日等		33,800	40,300	66,300	46,800	78,000	96,200	7,800	
	3,000円超	平日		35,700	42,500	69,700	49,300	83,300	102,000	6,800	
		土曜日・祝日等		44,200	52,700	86,700	61,200	102,000	125,800	10,200	
	練習 / 準備	公演などの本番当日は除きます	平日		8,500	10,000	16,500	10,000	19,500	24,000	2,000
			土曜日・祝日等		10,500	12,500	20,500	14,500	24,500	30,000	2,000

練 習 室	大練習室	1,500	1,700	2,900	1,900	3,200	4,100	
	小練習室	900	1,100	1,800	1,300	2,200	2,600	
	区分	午前 9:00 ∩ 12:00	午後 13:00 ∩ 16:30	午前午後 9:00 ∩ 16:30	夜間 17:30 ∩ 21:30	午後夜間 13:00 ∩ 21:30	1日 9:00 ∩ 21:30	

<備 考>

- 1) 日・祝日等とは、日曜日及び国民の祝日に関する（昭和23年法律第178号）に規定する休日をいい、平日とは、土曜日及び日・祝日等以外の日をいいます。
- 2) 施設利用料の額は、利用時間区分内の入場料等の最高額の料金をもって決定されます。
- 3) 許可された「使用時間」には、準備や後片付けなどに要する時間を含んでいますので、**時間内にすべて終了するように催し物の企画をしてください。**（すべて終了とは、舞台撤去が完了して、楽屋、練習室、大道具搬入口等を閉める時刻です。）
- 4) 同一日に「リハーサル、練習、公演等準備」と「本番」を組み合わせて使用されますと、料金は「本番」での料金となります。
- 5) 延長の時間に掲げる額は、ホールについて、使用時間の区分の前後に接続する時間（午前、午後及び夜間の区分による使用時間以外の時間に限ります。）についても併せてその使用を許可した場合における、その超過使用30分あたりについての利用料金の額とします。