

# 天白文化小劇場 照明設備概要

2021年3月現在

## <主調光設備>

<b>主調光設備</b>	総容量 : 150KVA/3相4線式 調光容量 : 177KVA (118回路×3KW相当×使用率50%として設計)
<b>主照明操作卓</b> (調光卓)  丸茂電機株式会社 ブリティナA型COMOS対応	客席後方上部上手側 ☆ プリセットフェーダー 60ch×3段 ピアノSW→有/フリー切替SW→有 ☆ 手動クロスフェーダー A/B 1組 ☆ グループフェーダー 6ch ☆ サブマスターフェーダー 10ch (舞台と切替操作) ☆ メモリーシーン 500シーン ☆ 調光器 (舞台) 3KW×98回路/4KW×8回路 (客席) 6KW×4回路 ☆ 調光方式 位相制御方式
<b>舞台袖操作盤</b> (調光卓と切替操作)	舞台下手側壁面 ☆ サブマスターフェーダー 10ch 《マスターフェーダ(10ch分)あり》 ☆ 客席調光スイッチ 1式 《暗止明の各ボタン(レベルは主調光卓にて設定)》
<b>避難口誘導灯</b>	客席電灯回路に連動させて消灯可能 (調光卓に連動、非連動の切替スイッチあり) (消灯は、客席出入口に設置のものに限る。それ以外は足元灯も含め消灯は不可)

## <常設調光設備・器具等>

記号欄はCRT/タッチ卓表示の記号

部位名称	記号	調光回路数	基本設置灯体等	数量	備考 (形式・収納場所等)
<b>◆吊物設備</b>					
プロセニアムライト (客席サスペンションライト)	PS	3KW×8回路(3口)	CSQ-1000W	10台	電動昇降 ワイヤ巻取式
ポーターライト (1)	1B	3KW×4回路 《内3回路(2~4番)は、1Bコンセントに切替可能》	BC-150W9L(4色) W(作業灯)、#72、#78、W	1列	手動昇降 カウンターウェイト式
サスペンションライト (1)	1S	3KW×12回路(2口)	CSQ-1000W	11台	手動昇降 カウンターウェイト式
			FQH-1000W-S2	12台	器具吊鉄管の長さ:12.6m(中央から6.3m)
ポーターライト (2) (電動スクリーンと併設)	2B	3KW×4回路 《内3回路(2~4番)は、2Bコンセントに切替可能》	BC-150W9L(4色) W(作業灯)、#72、#78、W	1列	電動昇降 カウンターウェイト式
サスペンションライト (2)	2S	3KW×12回路(2口)	CSQ-1000W	11台	手動昇降 カウンターウェイト式
			FQH-1000W-S2	12台	器具吊鉄管の長さ:15.5m(中央から7.75m)
サスペンションライト (3)	3S	3KW×8回路(2口)	CSQ-1000W	9台	手動昇降 カウンターウェイト式
			FQH-1000W-S2	8台	器具吊鉄管の長さ:15.5m(中央から7.75m)
アッパーホリゾントライト	上手 UH上	3KW×4回路《UHコンセント(20A8口分)と切替可能》	UHQ-200W (21灯×4色)	1列	手動昇降 カウンターウェイト式
	下手 UH下	3KW×4回路《UHコンセント(20A8口分)と切替可能》	#71 #72 #63 #22		
ライトタワー	上手 TW上	3KW×4回路(2口)	CSQ-1000W	4台	電動昇降
	下手 TW下	3KW×4回路(2口)	(各回路1口のみ器具常設)	4台	ワイヤ巻取式
フロントサイドライト	上手 FS上	4KW×4回路(各回路3口)	CSQ-1000W	12台	3灯×4段【1段につき1回路】
	下手 FS下	4KW×4回路(各回路3口)		12台	3灯×4段【1段につき1回路】
シーリングスポットライト	CL	3KW×8回路(2口)	CSQ-1000W	22台	
天井反射板ライト		3KW×4回路	灯体:ダウンライト ハロゲン300w×22灯	22灯	2サスと切替で使用
客席電灯	DL	LED 3系統(客席天井部照明)			※R元年LEDに変更
	BL	1系統(壁面ブラケット照明等)			演出調光可能
<b>◆フロアコンセント</b>					
フロアコンセント	上手 FC上	3KW×9回路			
	下手 FC下	3KW×9回路			
フットライト	F上下	3KW×4回路	仮設(移動器具にて対応)		舞台上上手⇄舞台上下手2方向に 同回路にてコンセントあり
脇花道 フットライト	上手 花FC上	3KW×2回路	仮設(ストリップライトにて対応)		
	下手 花FC下	3KW×2回路			
ローアホリゾントライト	上手 LH上	3KW×4回路	LHQ-200W12L(21灯×4色) #72 #59 #22 #40	7台 (総数9)	舞台常設7台、地下倉庫2台
	下手 LH下	3KW×4回路			
<b>◆非調光設備</b>					
センターピンスポットライト		直2回路	ウシオ社製 1003SR クセンピン 1000W	2台	ピンルーム
センター標示ランプ		直1回路	調光卓にON/OFFスイッチあり	1個	客席後部壁面に設置 点灯部赤色
客席出入口前室灯		直1回路	調光盤筐体にスイッチあり (簡易調光器付)	1個	
<b>◆特別電源</b>					
仮設電源		60A直×4回路(上手2回路、下手2回路) (分電盤は舞台裏通路に格納、単相3線、ただし圧着端子接続用端子なし カムロック受けあり)			音響設備と共用 舞台床面にC型フロアコンセントあり

天白文化小劇場 照明機材リスト

2021年3月現在

品名		型式	数量	備考
平凸スポットライト	1KW	CSQ	65	(Cl.,Fr常設器材除いた台数)
	500W	CSQ	16	
フレネルスポットライト	1KW	FQH (R)	40	(24台SUS/パトン、16台倉庫)
	500W	FQH (R)	16	
PARライト	1KW	ミディアム SPHⅢ-1000W-AL	10	電球N/E
		ナロー SPHⅢ-1000W-AL	10	電球M/E
	500W	ミディアム R-56L MS	10	RDS社製 PAR56ライト
		ナロー R-56L MF	10	RDS社製 PAR56ライト
プロファイルスポットライト	ソース・フォー-436 (575W)	15	レンズチューブ36° ネタ入れ(Bタイプ)15個有	
フットライト	PEQ-85X12L4C	6	85Wハロゲン4回路 6尺物	
ストリップライト	GG-100w12L-2CX	10	85Wハロゲン2回路 6尺物	
エフェクトスポットライト	丸茂 EPQ1000W	2		
ディスクマシン	丸茂 VS-L	2	ディスク	
	丸茂 VS-H	2	曇・荒曇・雪・粉雪・炎・雨 (各2枚)	
オブジェクトレンズ	丸茂 SDA-8 (8インチ)	2		
	丸茂 SDA-10 (10インチ)	2		
	丸茂 SDA-12 (12インチ)	2		
ダブルマシン	本体	丸茂 NC-L	2	
	ディスク	PN300N	2	
		PN301	2	
		PN302N	2	
		PN602	2	
ミラーボール	MB-300-R-S	1	吊り・置き 可能	
ドラムマシン	DRE1000W	1		
波エフェクト	NAE1000W	2		
ストロボ	KM-14S	2	2光源シンクロタイプ	
	ストロボコントローラBOX	1	信号ケーブル20m×2本	
ランプピンスポットライト	ERQ-20 (650W)	2		
メタルハライドピンスポットライト	UCP-25A (250W)	1	スタンド付	
ハイスタンド	ST3C-9	8	三つ又二段 キャスター付	
スタンド	ST2	8	三つ又二段	
	ST2C	4	三つ又二段 キャスター付	
平置ベース	SHB-10	14	大	
	SHB-5	10	小	
ポーターハンガー	HAL	20	ロングハンガー	
落下防止用ワイヤー		7		
二連アーム	AMD	10		
バンドアー	BD-80A (8インチ)	20		
	BD-60A (6インチ)	20		
	FQH専用 (8インチ)	40		
	FQH専用 (6インチ)	15		
アイリスシャッター	ソースフォー専用	2		
介錯棒	RDS-GCB-6	2		
シート	紙製 (8インチ)	120		
	紙製 (6インチ)	50		
	金属製 (8インチ)	50		
	金属製 (6インチ)	60		
	ソースフォー 紙製	20		
" 金属製	16			
ブラッキングBOX	60A⇒30A×2口	4	MCCB付	
延長・変換コード	30A⇒30A 10M	10		
	" 5M	20		
	30A⇒20A 10M	5		
	" 5M	35		
	20A⇒20A 10M	20		
	" 5M	20		
	" 2M	30		
	" 1M	20		
	30A⇒20A (二又)	10		
	20A⇒20A (二又)	30		
30A⇒20A (三又)	10			
テレスコープ	高さ3750~5859(mm)	1	長谷川工業製 TL-5-8	

名古屋市天白文化小劇場 〒468-0015 愛知県名古屋市天白区原一丁目301番地 TEL052-806-8060 FAX052-806-8050

メイン照明設備:丸茂電機㈱