

オペラの魅力(前期)受講者募集

講師 おおすかときお
大須賀 関雄

名古屋市出身。東海高等学校、名古屋大学卒業。高校では合唱部に所属し、中部日本放送等でクラシック歌手として活動。カナダのカールトン大学にて博士号取得。シカゴの大学で演出家育成コースを修了。益川敏英・小林誠博士のノーベル物理学賞受賞を確立した高エネルギー物理学研究所(現KEK)に在籍中に、オペラ演出講座で教える。2009年チェコ共和国オパバ市の老舗劇場で『夕鶴』を演出。日本公演も成功させる。

この講座では舞台裏から見たオペラの面白さをお話しします。オペラを見たこともない人でも楽しめる講座です。



日程 全8回(土曜日 13時30分~15時30分)

6月15日	ビゼー『カルメン』
7月6日	ヴェルディ『椿姫』
7月27日	フンパーティング『ヘンゼルとグレーテル』
8月10日	モンテヴェルディ『ポッペアの戴冠』

※後期の日程は、8月31日、10月26日、11月16日、11月30日を予定しています。

場所 名古屋市西文化小劇場

定員 30名程度

受講料 「オペラの魅力」前期講座通し券…4,000円(大学生以下3,500円)

※一旦納入された参加費は、理由の如何に係わらず返却いたしません。

※1回目の講座で徴収いたします。

申込方法 電話・FAX・郵送・窓口・メールにてお申し込みください。

お申込み・お問合せ
名古屋市西文化小劇場

〒451-0062 名古屋市西区花の木2丁目18-23
TEL: 052-523-0080 FAX: 052-523-0081
メール: nisi@bunka758.or.jp

申込書

ご希望の講座を選んでください	A. オペラ合唱講座	B. オペラの魅力講座	AB 共申込
① ふりがな			
② お名前			
③ 住所	〒		
④ 電話番号・FAX			
⑤ メールアドレス	@		

※ご記入いただいた個人情報は、公益財団法人名古屋市文化振興事業団〔西文化小劇場〕から、お申込みされた方への事務連絡等に使用します。