

みんなで歌おうオペラ合唱講座

受講者募集

講師

さわきみちはる
澤脇達晴

愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。東京芸術大学大学院 声楽研究科オペラ専攻修了。現在、名古屋芸術大学教授。西文化小劇場と名古屋芸術大学が連携するオペラ公演では、2016年の第1回から、第3回「メリー・ウィドウ」(2019年)までの演出を担当する。2020年3月14、15日には第4回「フィガロの結婚」(日本語上演)を開催予定。

今回の講座では合唱を通してオペラの楽しさを体験していただきます。ご希望の方は10回の講座後に、3月の「フィガロの結婚」で西文化小劇場オペラ合唱団として練習に参加していただき、実際にオペラの舞台に立っていただくこともできます。年齢や経験に関係なく、どなたでも参加できますので、一緒に舞台に立ってみませんか？



日程

全10回 (18時30分~20時30分)

① 6月4日(火)	⑥ 7月9日(火)
② 6月11日(火)	⑦ 7月17日(水)
③ 6月18日(火)	⑧ 7月23日(火)
④ 6月26日(水)	⑨ 7月31日(水)
⑤ 7月2日(火)	⑩ 8月6日(火)

※日付は変更となる場合があります。

※「フィガロの結婚」への参加は出演料が別途必要となります。

場所 名古屋市西文化小劇場

定員 15名程度

受講料 10,000円(大学生以下9,000円)

※一旦納入された参加費は、理由の如何に係わらず返却いたしません。

※1回目の講座で徴収いたします。

申込方法 裏面のお申込書にご記入いただき、電話・FAX・郵送・窓口・メールにてお申し込みください。

お申込み・お問合せ
名古屋市西文化小劇場

〒451-0062 名古屋市西区花の木2丁目18-23

TEL : 052-523-0080 FAX : 052-523-0081

メール : nisi@bunka758.or.jp

オペラの魅力(前期)受講者募集

講師 おおすかときお
大須賀 関雄

名古屋市出身。東海高等学校、名古屋大学卒業。高校では合唱部に所属し、中部日本放送等でクラシック歌手として活動。カナダのカールトン大学にて博士号取得。シカゴの大学で演出家育成コースを修了。益川敏英・小林誠博士のノーベル物理学賞受賞を確立した高エネルギー物理学研究所(現KEK)に在籍中に、オペラ演出講座で教える。2009年チェコ共和国オパバ市の老舗劇場で『夕鶴』を演出。日本公演も成功させる。

この講座では舞台裏から見たオペラの面白さをお話しします。オペラを見たこともない人でも楽しめる講座です。



日程 全8回(土曜日 13時30分~15時30分)

6月15日	ビゼー『カルメン』
7月6日	ヴェルディ『椿姫』
7月27日	フンパーティング『ヘンゼルとグレーテル』
8月10日	モンテヴェルディ『ポッペアの戴冠』

※後期の日程は、8月31日、10月26日、11月16日、11月30日を予定しています。

場所 名古屋市西文化小劇場

定員 30名程度

受講料 「オペラの魅力」前期講座通し券…4,000円(大学生以下3,500円)

※一旦納入された参加費は、理由の如何に係わらず返却いたしません。

※1回目の講座で徴収いたします。

申込方法 電話・FAX・郵送・窓口・メールにてお申し込みください。

お申込み・お問合せ
名古屋市西文化小劇場

〒451-0062 名古屋市西区花の木2丁目18-23
TEL: 052-523-0080 FAX: 052-523-0081
メール: nisi@bunka758.or.jp

申込書

ご希望の講座を選んでください	A. オペラ合唱講座	B. オペラの魅力講座	AB 共申込
① ふりがな			
② お名前			
③ 住所	〒		
④ 電話番号・FAX			
⑤ メールアドレス	@		

※ご記入いただいた個人情報は、公益財団法人名古屋市文化振興事業団〔西文化小劇場〕から、お申込みされた方への事務連絡等に使用します。