



# 目も上げれば、 いつも満月

朗読劇

新美南吉  
「ごんぎつね」より

台本 / 刈馬カオス (刈馬演劇設計社)  
構成・演出 / 西尾栄儀 (劇団うりんこ)

日時 平成28年 **1月16日(土)** **14:00** (開場 13:30)

会場 **名古屋市芸術創造センター**  
 ●地下鉄東山線「新栄町」下車 1番出口より北へ徒歩3分  
 ●地下鉄桜通線「高岳」下車 3番出口より東へ徒歩5分  
 ※お客様専用駐車場はありませんので公共交通機関をご利用ください。

入場料 **1,000円** [全自由席]

事業団友の会会員、障がい者手帳をお持ちの方は800円。  
 ※名古屋市文化振興事業団チケットガイド、名古屋市文化振興事業団が管理する文化施設窓口での前売り扱いのみ。  
 購入時に会員証または障がい者手帳をご提示ください。他の割引との併用はできません。

チケット発売日 **11月12日(木)**

チケット取扱い

名古屋市文化振興事業団チケットガイド  
 TEL: 052-249-9387 (平日9:00~17:00 / チケット郵送可)

名古屋市芸術創造センター  
 TEL: 052-931-1811 (休館日<原則月曜日>を除く9:00~20:00)  
 ※そのほか事業団が管理する文化施設窓口(土日祝日も営業)でもお求めいただけます。

オンラインチケット購入

チケットぴあ:Pコード [448-052]  
 TEL: 0570-02-9999 ※サークルK・サンクス、セブン-イレブンでも直接お求めいただけます。  
 ※所定の手数料がかかります。

主催 公益財団法人 **名古屋市文化振興事業団** [事業部・芸術創造センター]  
 後援 **名古屋市教育委員会**  
 助成 **一般財団法人地域創造**

「友の会」会員募集中!  
<http://www.bunka758.or.jp/>

「プロとつくる舞台～ホップ・ステップ・ジャンプ～」は、平成25年度より3年間、新美南吉『ごんぎつね』を題材に、地元劇作家(25年度:佃典彦、26年度:はせひろいち、27年度:刈馬カオス)による書き下ろし作品を、市民参加型朗読劇として制作する事業です。

3年目となる本年度は、25年度・26年度に出演した6名、26年度に出演した5名、本年度初めて出演する21名の総勢32名とプロのスタッフがそれぞれの役割を果たし、ひとつの作品をつくり上げます。

ストーリー

♪月がとっても青いから～♪遠回りして帰ろう～これは、めぐとじゅりの友情のものがたり。「ごんぎつね」は、日本の小学校が扱うどの教科書にも掲載されているそうです。みなさんは、「ごんぎつね」を初めて読んだときのことを覚えていますか？めぐとじゅりと一緒に、みなさんが持っている「ごんぎつね」にまつわる思い出をたどってみてください。

<b>出演者</b> (50音順)	3年目 出演者 →	 朝日美帆	 大岩知恵子	 木原奈つ美	 鎮旗彩乃	 水野亜咲樹	 水野和代	2年目 出演者 →	
	 柏木麻理子	 杉本睦子	 西島忠司	 吉田貴之	 吉本優歩	1年目 出演者 →	 池谷律子	 出射美紀	 伊藤玲子
	 井戸沼歩	 岩谷まどか	 菊池ちづる	 桑本崇史	 佐藤房子	 勢力幸子	 関谷咲愛子	 高野夏美	 高橋琴絵
	 武井嶺朗	 竹内厚樹	 田中千晴	 中村文香	 福島志津子	 舟橋美登里	 森田紗知	 山本早苗	 吉浦裕子

※出演者が変更となる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

台本／刈馬カオス(刈馬演劇設計社)

劇作家、演出家。刈馬演劇設計社代表。

16歳より演劇を始める。劇団「青年団」での俳優活動を経て、セツ寺共同スタジオ30周年記念事業の作・演出を担当したのを機に、劇作活動に専念。2003年に起動した、劇団「メガトン・ロマンチック」では最高観客動員1,000名を記録。テレビ・ラジオ・他劇団への作品提供、ワークショップ講師、芸能プロダクションの演技講師、高校演劇大会や若手劇団フェスティバルの審査員など多数。2011年より愛知淑徳大学非常勤講師に就任。第19回劇作家協会新人戯曲賞を受賞。第18回テアトロ新人戯曲賞佳作を受賞。第8回AAF戯曲賞最終候補。



構成・演出／西尾栄儀(劇団うりんこ)

俳優、演出家。劇団うりんこ運営委員長、付属演劇研究所所長。1976年劇団うりんこ入団。主な出演作品：「真夏の夜の夢」(作/シェイクスピア)、「三文オペラ」(作/ブレヒト)、「コーカサスの白墨の輪」(作/ブレヒト)、「ブッダ」(作/小田健也)、「フタをあげれば夏のかぜ」(作/高瀬久男)、「弟の戦争」(作/鐘下辰男)、「ねむるまち」(作/バート・フォーグランド)



主な演出作品：「帰ってきたピノッキオ」(作/別役実)、「わが町」(作/ソートン・ワイルダー)、「雪をわたって」(作/北村想)、「オズのクリスマス」(作/北村想)

照明／四方あさお 音響・音楽／内田アダチ 衣裳／岩越由花 演出助手／村井美奈 舞台監督／新美英生 (劇団うりんこ)