

# 歌舞伎 あらツ!! かると

歌舞伎の魅力は大舞台や役者だけではありません。

歌舞伎は三味線、踊り、化粧、衣裳など様々な要素で構成されています。

歌舞伎の伴奏音楽として発達した**長唄**の中から華やかな曲を、**杵屋三太郎**の演奏でお贈りします。

また、かつて一世を風靡した**市川少女歌舞伎**、

なかでも市川宗家をはじめ名人、長老から教えをうけた、**伝説的な名手 市川福升**が登場！

歌舞伎の世界をご紹介します。

**日時** 11月30日(木) 18:30 (18:00 開場)

**会場** 名古屋市芸術創造センター  
リハーサル室 (地下2階)

**出演** 杵屋三太郎 (長唄)  
市川福升 (元市川少女歌舞伎)  
豊澤順八 (義太夫三味線)  
堅田喜代音 (鳴物)

**コーディネーター** 虫鹿竹雄

**内容** 長唄…京鹿子娘道成寺、連獅子、秋色種 ほか  
市川福升によるお話・歌舞伎の代表的場面の型・隈取実演 ほか

**料金** 一般 2,500円 (友の会会員・障がい者 2,000円)  
大学生以下 1,000円

※事業団友の会会員 (前売りのみ)・障がい者手帳等をお持ちの方は 2,000円  
購入時に会員証、障がい者手帳等をご提示ください。  
障がい者の方は、ご本人と付添1人まで割引料金でお求めいただけます。  
※定員 100名 (事前にチケットをご購入ください。)

## チケット取扱

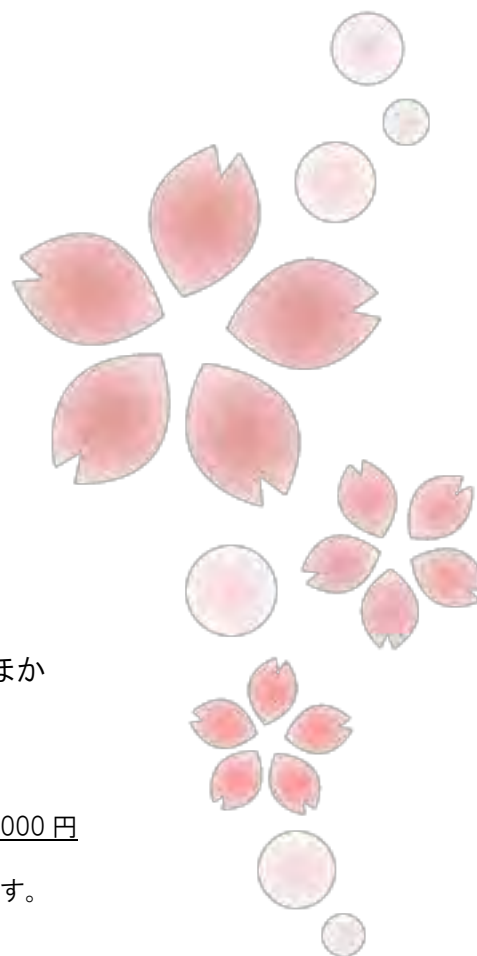
名古屋市芸術創造センター

TEL052-931-1811 (休館日<原則月曜日>を除く 9:00~20:00)

名古屋市文化振興事業団チケットガイド

TEL052-249-9387 (平日 9:00~17:00・郵送対応可)

名古屋市文化振興事業団が管理運営する文化施設窓口でもお求めいただけます。



## 杵屋三太郎 (きねやさんたろう)

東京藝術大学卒業。2004年に杵屋三太郎六代目襲名。名古屋市民芸術祭審査員特別賞、名古屋市文化振興事業団芸術創造賞受賞。椋山女学園大学附属小学校アフタースクール講師、愛知大学非常勤講師等、指導経験多数。名古屋邦楽協会理事。杵三会主宰。

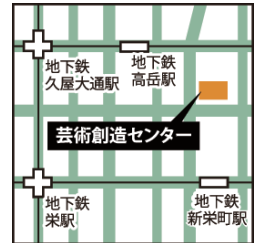


## 市川福升 (いちかわふくしょう)

昭和27年からおよそ10年、全国の大劇場を駆け抜けた、いまや幻の市川少女歌舞伎。市川宗家をはじめとして、演目ごとに幹部俳優、各界長老の指導を受けた女性だけの歌舞伎集団。その座頭的な市川福升。美空ひばりの映画『ひばりの三役競艶 雪之丞変化』にも登場。近年は岐阜県で地歌舞伎の指導にあたる。平成22年度岐阜県功労者表彰。

主催・問合せ 名古屋市芸術創造センター  
名古屋市東区葵 1-3-27  
TEL052-931-1811 FAX052-931-7145

地下鉄東山線「新栄町」駅①番出口より北へ徒歩3分



オペラ

# 藤戸

【芸創コラボ】名古屋市芸術創造センター連携企画公演

名古屋二期会・名古屋演奏家ソサエティー・名古屋オペラ協会による

〔第一部〕受け継がれゆく唄 (日本民謡集～川口耕平による～)

〔第二部〕オペラ「藤戸」

作曲/尾上和彦 原作/有吉佐和子 指揮/小原恒久 (第一部) 奥村哲也 (第二部) 演出/堀口文成

平成30年

3月3日(土) 14:00 18:00

3月4日(日) 11:00 15:00

1階席 5,000円(指定席)

2階席 4,000円(自由席)

※友の会会員・障がい者1割引

11月1日発売!

名古屋市芸術創造センター TEL052-931-1811

各種イベント・舞台看板・美術看板のご用命は

# 豊田工芸

〒466-0051 名古屋市昭和区御器所2丁目6-29

PHONE (052) 881-2939 FAX (052) 882-5066 E-mail toyodakougei@marble.ocn.ne.jp

劇場用のお花もご用意できます。 090-7435-0536

私たちは、日本の芸術文化を応援します。

一般建築・住宅リフォーム 設計・施工 株式会社 設幸工務店  
名古屋市東区大幸四丁目1番26号 TEL.052)711-1311

主客官公庁工事実績第一 名古屋市・愛知県・文部科学省・豊林水産省・UR都市機構  
建築業許可-愛知県知事許可 特定建設業-25-第19380号

