

第32回
オペラ公演

めいおんオペラティックコンサート

シェイクスピア変奏曲

～劇情の魅力～

2019年 9月28日 日

開演 17:30 (開場 17:00)

名古屋市芸術創造センター

TEL.052-931-1811

地下鉄東山線「新栄町」下車 1番出口より北へ徒歩3分
地下鉄桜通線「高岳」下車 3番出口より東へ徒歩5分

全席自由 1,500円

チケットぴあ Pコード 152-644

※未就学児のご入場はご遠慮ください

指揮：後藤 龍伸

構成・演出：池山 奈都子

出演：名古屋音楽大学学生

卒業生・教員

木下 美穂子 (客員准教授)

清水 華澄 (客員准教授)

伊藤 晴 (非常勤講師)

第一場 じゃじゃ馬ならし ～劇情の始まり

第二場 夏の夜の夢 ～神の情事

第三場 ロメオとジュリエット ～純粋な恋愛の情熱

第四場 オテロ ～純情

第五場 マクベス ～王冠への欲情

第六場 テンペスト ～運命の恐ろしい情景

第七場 ソネット・詩集

FINALE ウィンザーの陽気な女房たち ～この世はすべて冗談!情談!



オペラとミュージカルの創造的な出会い 名古屋音楽大学がお届けする夢の舞台

ジャンルの垣根を超え、将来を見据えた新しい舞台芸術作品を名古屋で創造する
オペラティックコンサート『シェイクスピア変奏曲～劇情の魅力～』
本学教員である木下美穂子、清水華澄、伊藤晴といった日本の誇るプリマ・ドンナと、
本学学生や卒業生が共に描く、高い芸術性と娯楽性を併せ持った本公演。
名古屋における舞台芸術の新たな可能性を発信します！



木下 美穂子 (客員准教授)



清水 華澄 (客員准教授)



伊藤 晴 (非常勤講師)

オーケストラ：名古屋音楽大学オペラオーケストラ
合唱：名古屋音楽大学オペラ合唱団

オペラ合唱指導：松下 雅人・森 雅史・荻野 砂和子
オーケストラ指導：後藤 龍伸・橋本 眞介・上田 仁
ミュージカル歌唱指導：塚田 良平
ミュージカル振り付け：神戸 珠利

スタッフ

照明：曾我 裕幸
衣裳：下斗米 大輔
映像：田中 彰
ヘアメイク：小木曾 浩美
舞台監督：渡辺 智大



出演者による公開講座

木下美穂子 マスタークラス

7月15日(月) 14:40 ~ 名古屋音楽大学 めいおんホール
入場無料・要申込

お申込み先：名古屋音楽大学 学務課 052-411-1116

清水華澄 受験生のための公開マスタークラス

8月25日(日) 13:00 ~ 名古屋音楽大学 めいおんホール
入場無料・申込不要

お問い合わせ先：名古屋音楽大学 入試・広報センター 052-411-1545

次回演奏会のおしらせ

第22回 オーケストラとソリストたちの夕べ

10月2日(水) 開演 18:00 (開場 17:30) 三井住友海上 しらかわホール
全席自由 一般 1,000円

めいおんファンクラブ・学生・本学学生の保護者 500円

指揮：後藤 龍伸

ソリスト：湯 美瞳 (Sop.) 波多野 千夏 (Sop.) 鈴木 健介 (Pf.) 丹羽 穂乃佳 (Pf.)

岩田 基睦 (Sax.)

演奏：名古屋音楽大学オーケストラ

第37回 シンフォニックウインズ定期演奏会

10月26日(土) 開演 16:00 (開場 15:30) 愛知県芸術劇場 コンサートホール
入場無料・要申し込み

指揮：露木 薫 橋本 眞介 上田 仁

お問い合わせ：名古屋音楽大学 演奏部 TEL (052) 411-1593
<https://www.meion.ac.jp>

