

第19回 演劇教育名古屋夏期大学

主催 日本児童劇作の会 / (公財) 名古屋市文化振興事業団(青少年文化センター)

協賛/愛知児童・青少年舞台芸術協会 後援/愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会 愛知芸術文化協会 (ANET)

日程と内容

第一日		8月20日(木)	
9:45~10:00	受付	(中央のエレベーターで7F第1スタジオにお越しください。)	
10:00~10:30	開会, あいさつ, オリエンテーション	(会の構成, 参加の仕方について)	
10:30~11:50	「劇遊びではじけよう」	成蹊小学校 林 久博 先生	【日本児童劇作の会 常任委員】
11:50~12:00	諸連絡		
12:00~13:00	昼食・休憩	(昼食はご自由にお取りください。)	
13:00~16:30	分科会	(下表「分科会について」をご覧ください。)	
(一日目終了後, 懇親会の開催を計画しています。どうぞご参加ください。)			
第二日		8月21日(金)	
9:20~9:40	受付	(中央のエレベーターで7F第1スタジオにお越しください。)	
9:40~12:00	分科会		
12:00~13:00	昼食・休憩		
13:00~15:10	分科会	(発表準備)	
15:15~16:15	分科会報告会	(それぞれの分科会での取り組みを紹介し合います。)	
16:15~16:30	別れのつどい	(閉会)	

分科会について

	分科会	内 容	担当者
A・B	低学年・高学年の上演活動 ※	<ul style="list-style-type: none"> 学級づくりに役立つ表現ゲームの紹介 学芸的行事を楽しくする劇活動の実践 <p style="text-align: right;">[上演体験]</p> <p>※ 参加応募者数が多数の場合, A 低学年, B 高学年の二分科会に分かれて活動します。</p>	久保 由美子 (川崎・有馬小) 白根 裕紀 (名古屋・東築地小) 高橋 茉莉江 (名古屋・緑小) 和田 幸加 (俳優・劇団うりんこ) 小宮 民子 【日本児童劇作の会・常任委員】 森 喜代孝 (名古屋・天白小) 花井 美穂 (名古屋・戸笠小) 吉田 七飯 (名古屋・植田北小)
C	表現活動ワークショップ	20日(木)「体験・ドラマ教育」 講師 林 久博 【日本児童劇作の会・常任委員】成蹊小研究主任、全体会担当講師 21日(金)「子どもに届くことばの表現を求めて ー読み聞かせ演習からー」講師 澤田 修一 【日本児童劇作の会・愛知 顧問】 [実演体験] (H25 子どもの読書活動優秀実践文部科学大臣表彰被表彰)	林 久博 (武蔵野・成蹊小) 澤田 修一 (東海・渡内小) 笠原 誠康 (名古屋・守山小) 亀山 真由美 (名古屋・中根小) 内田 共乃 (名古屋・滝川小)
D	脚本づくり	<ul style="list-style-type: none"> 書き下ろし脚本づくり 教科書教材や絵本からの脚本づくり 指導案、行事案…劇上演のための何でも質問箱 	木村たかし (東京・成城学園初等学校) 【日本児童劇作の会・常任委員】 石原 清丈 (名古屋・村雲小)

【全体会(20日10:30~11:50)のご案内】

「劇遊びではじけよう」

「名古屋夏期大に林センセイが帰ってきた！」一劇作・愛知事務局は、この夏、ようやく忙しい林先生をつかまえることができました。劇遊び、そして、「ドラマ教育」…林先生のテーマの「今」をじっくりと聴くチャンスです。

【講師プロフィール】

1960年生まれ。1986年より現職。現2年南組担任。成蹊小研究主任。国語科担当。
 著作に『話すこと聞くことの指導(共著)』『探求型学習をどう進めるか(共著)』『総合的な学習に役立つ劇の本(共大学・著)』『全員参加の楽しい学級劇・学年劇脚本みんなが活躍できる劇の本(共編)』他、多数。演劇教育名古屋夏期大学の発足時から十数年に渡り、連続して分科会運営を担当。日本児童劇作の会・常任委員。

