

# あつたモーニングコンサート Op.78

美味しいとこ取り “弦楽四重奏” 名曲集～ドビュッシー没後100年によせて



こいずみ ゆう  
小泉 悠 (ヴァイオリン)

埼玉県出身。2008年東京音楽大学を卒業。2006年 別府アルゲリッチ音楽祭にオーケストラで出演。国立チャイコフスキー弦楽四重奏団による倉敷マスタークラスに参加し、終了コンサートに出演。第7回日本アンサンブルコンクール室内楽部門優秀演奏者賞、全音楽譜出版社賞を受賞。第7回大阪国際音楽コンクール アンサンブル部門第3位。2009年、2013年にソロリサイタルを、2017年4月、9月、2018年4月にプチリサイタルを開催し好評を得る。在学中より、弦楽四重奏、ソリスト、ゲスト演奏、国内プロオーケストラへの客演やレコーディングなど様々な活動を行っている。2013年8月より名古屋フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。名古屋ソリスト、小泉 悠ソリスト代表。これまでにソロを柴奏苗、二村英之、瀬戸瑠子室内楽を国立チャイコフスキー弦楽四重奏団、齊藤真知亜、百武由紀、刈田雅治免東俊之の各氏に師事。



にしむら ひろみ  
西村 洋美 (ヴァイオリン)

愛知県立明和高等学校音楽科、東京音楽大学卒業。桐朋学園大学院大学音楽研究科演奏研究専攻(修士課程)修了。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。第30回読売中部新人演奏会に出演。第10回日本演奏家コンクール最高位、第13回同コンクール第2位(1位なし)。第36回全日本クラシック音楽コンサート優秀賞。秋山和慶氏指揮/桐朋アカデミー・オーケストラと協演。豊田文化奨励賞を受賞。(財)とよしん育英財団より助成対象者として選出される。'11・'16名古屋電気文化会館にてリサイタルを開催。これまでに、尾島綾子、佐々木はるる、瀬戸瑠子、藤原浜雄の各氏に師事。室内楽を東彩子、河合訓子、岩崎流、野島裕若林、新実徳英の各氏に師事。現在、愛知県立明和高等学校音楽科講師。セントラル愛知交響楽団ヴァイオリン奏者。サラマンカホール・レジデントカレットメンバー。



やまうち ゆうた  
山内 佑太 (ヴィオラ)

岐阜県出身。金沢大学を経て愛知県立芸術大学音楽学部(音楽科)器楽専攻弦楽器コース卒業。現在、同大学院音楽研究科博士前期課程在籍。大学選抜による室内楽のタペVol.15、16、第49回卒業演奏会等に出演。これまでにヴィオラを石黒晴典、免東俊之、百武由紀の各氏に師事。室内楽を百武由紀、花崎薫、桐山建志の各氏に師事。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出演し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシク、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。ブラジャックカルテット、ハンズ・クリスティアン・シュバイカー氏のマスタークラス受講。第17回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門Age-U入選。ヴィオラスペース2016、2017名古屋公演に出演。



やまだ しんじ  
山田 真吾 (チェロ)

6歳より才能教育研究会でチェロを始め、岐阜大学工学部卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院修了。第14回ブルクヴィルト国際音楽コンクール弦楽器部門第2位(最高位)。第2回東京サミット音楽コンクールグランドファイナル銀賞。第22回ヨーロッパ音楽コンクール弦楽器部門第3位(イタリア)。他国内外のコンクールに入賞。ニューヨークサミットミュージックフェスティバル、ハンガリーフェスティバル、日本ハンガリー友好コンサート、ミッドランド音楽祭、kt-planning主催室内楽の愉しみシリーズ等に出演。フタバスト、香港、東京、名古屋、岐阜でリサイタルを開催。日本演奏家連盟主催新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズにて円光寺雅彦指揮名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演した他、リ・チェン指揮セントラル愛知交響楽団、ケン・ジェン指揮香港ベルカントオーケストラ等と協奏曲を共演。現在ソロ、室内楽奏者として活動する一方、オーケストラの客演首席奏者も務める。

平日の朝に上質な音楽とトークをお気軽に楽しみください

2018年 **9月20日(木)**

10:15 開場 / 10:30 開演 / 11:30 終演

## 熱田文化小劇場

全自由席 1,000円

友の会会員(前売のみ)・

障がい者手帳等をお持ちの方 800円



名古屋が誇るコンサートホール (352席)

※障がい者手帳等をお持ちの方は  
ご本人様と付添1名まで割引。  
※未就学児のご入場は保護者同伴  
場合でもご遠慮ください。  
※前売で完売の場合には、  
当日券は販売いたしません。

2018年はドビュッシー没後100年の記念の年。  
ドビュッシー唯一の弦楽四重奏曲(全楽章)と共に、  
名曲の数々を若手実力派のカルテットでお届けします!

**プログラム** ※曲目は予告なく変更する可能性があります。予めご了承ください。

弦楽四重奏曲 第12番 作品96「アメリカ」第1楽章

／A.ドヴォルザーク

弦楽四重奏曲 第78番 作品76の4「日の出」第4楽章

／J.ハイドン

弦楽四重奏曲 作品10 全楽章／C.ドビュッシー

ほか

【チケット取扱い】※6月9日(土)発売

■熱田文化小劇場 TEL 052-682-0222

[ 9 ~ 20 時 / 月曜休館 (休日の場合はその翌休日でない日) ]

■市内各文化小劇場

【中村/南/西/港/天白/名東/守山/北/緑/東/千種/中川/瑞穂/昭和】  
芸術創造センター、青少年文化センター、名古屋能楽堂、市民ギャラリー米、  
演劇練習館でもお買い求めいただけます。

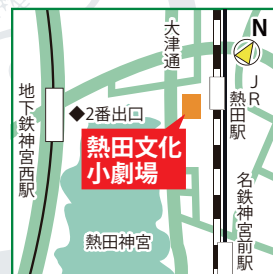
■名古屋市文化振興事業団チケットガイド TEL 052-249-9387

[ 平日 9 ~ 17 時 / チケット郵送可 ]

【交通アクセス】

- JR東海道本線  
「熱田」駅前すぐ
- 地下鉄名城線  
「神宮西」2番出口  
東へ徒歩5分
- 名鉄名古屋本線  
「神宮前」西口  
北へ徒歩8分

※劇場専用の駐車場はございませんので、  
公共交通機関をご利用ください。



熱田文化小劇場  
名古屋市熱田区神宮3-1-15  
(熱田区役所・図書館等複合施設)  
TEL 052-682-0222



【主催】名古屋市文化振興事業団 [熱田文化小劇場]  
【協力】熱田文化小劇場ボランティアスタッフ  
【共催】熱田区役所



この印刷物は古紙/リサイクルを含む再生紙を使用しています。