

DIE

ドラマ イン エデュケーション

“目からうろこ”の新しい学び

あたま・からだ・こころ を思いっきり使って遊んで子どもたちの「もっと知りたい!」を引き出す学びの時間

日時: 2021年1月17日(日) **会場**: 千種文化小劇場

対象年齢: 3年生～6年生 **参加人数**: 各回16名

参加費: Aプログラム Bプログラム各2,000円 A+Bセット3,000円 当日お支払いいただきます。

受付開始: 開始時刻の30分前 **持ち物**: 上履き・動きやすい服装

※保護者の見学はご遠慮ください。別室にてお待ちいただけます。

※新型コロナウイルス感染症予防対策を実施しております。検温、消毒、マスクの着用にご協力をお願い致します。

プログラム 科目: 国語 (俳句、慣用句、対義語、同義語等)

俳句の世界を体感して、読解力を深める。

Aプログラム 10:00～12:00 「俳句、おもしろし」

みんなのところへ「俳句の達人」が現れた。そして、「俳句」を味わってほしいと、達人からみんなへ「俳句」のプレゼント。さあ、みんなの想像力を使って、「文字」だけの俳句を、一枚の「写真」にしてみよう。ちょっと変わった俳句の味わい方を楽しもう!

言葉あそびを通して、日本語の豊さを知る。

Bプログラム 13:00～15:00 「ことばの宝箱」

みんなのところに「ことば」の無い国から王様がやってきた。王様の持っている宝箱にはたくさんの「言葉」が入っているが、王様はさっぱり「意味」が分からない。困っている王様に、みんなでプチ劇をつくって言葉の意味を教えてください!

○講師: 丹羽美貴・小原ひろみ(劇団うりんこ) 他



**ドラマ イン エデュケーションとは
Drama In Education**

既存の知識注入型の学習方法では無く、演劇体験を通して学びを深める体験型学習方法。

「楽しい」を起点とした学びは、本来子どもが持っている「もっと知りたい!」という知的好奇心を刺激し、主体的に学ぶ力を育成します。また「誰かになる、何かになる」ことで、他者への理解を深め、多角的視野の獲得へと導きます。

講師プロフィール

■うりんこDIE研究チーム

小原ひろみ・丹羽美貴、文科省文化芸術による子供の育成事業ーコミュニケーション能力育成事業ーの主講師を務める他、演劇スキルを使ったワークショップを各地で開催している。

内容に関するお問い合わせ



うりんこ劇場 (川原)

TEL.052-772-9548

www.urinko.jp info@urinko.jp

〒465-0018 名古屋市中東区八前一丁目112番地

お申し込みに関するお問い合わせ

千種文化小劇場(ちくさ座)

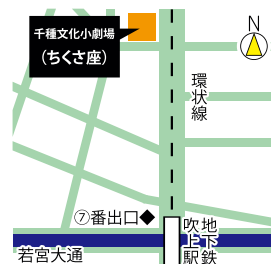
TEL.052-745-6235

FAX.052-745-6236

〒464-0858 名古屋市中千種区千種三丁目6番10号

申し込み開始: 10月16日

お申し込みはこちらから



交通アクセス ※公共交通機関をご利用ください。

・地下鉄桜通線「吹上」駅下車 7番出口より北へ徒歩3分

・市バス「大久手」下車 徒歩すぐ

主催: うりんこ劇場・名古屋市文化振興事業団 [千種文化小劇場 [ちくさ座]] 共催: 劇団うりんこ