



ぶんしん0・1・2

チリンとドロンの 赤ちゃんと聴くコンサート

チリンの高い音色は優しく耳をくすぐり

ドロンの低い音色は身体じゅわをつつむ

「もしかして、お母さんのお腹の中って
こんな音だった？」

出演
チリンとドロン



歌とコントラバス、とてもシンプルでめずらしい

音を聴く、ふれあい遊び、

そしていっしょに声を出そう

やさしくて楽しい一時を過ごしませんか？

2019 10.17 [木]

瑞穂文化小劇場 名古屋市瑞穂区豊岡通3丁目29番地

▲ 午前の部 / 10:30 開演 (10:15 開場)

チケット

ペア (大人2名も可) ¥1,500

全自由席

▲ 午後の部 / 14:00 開演 (13:45 開場)

シングル ¥800

公演時間 約45分

※乳幼児もチケットが必要です ※ベビーカーはお預かりしての入場となります

チケット発売日：7月10日(水)



マックロカゲロン

松本野々歩 まつもとののほ [歌、フィドル ほか]

「ロバの音楽座」のリーダー 松本雅隆の長女。ロバハウスで、音楽と古楽器に囲まれて育つ。

田中馨と共に、幅広い層に人気のアコースティックバンド「ショピン」の他、音楽、踊り、モノ作りなどを通して「あそび」を考えるユニット「ロバート・バーロー」のメンバー。CMソングや、様々なアーティストのコーラス、ワークショップなどの音楽活動の他、生まれ育ったロバハウスで、自身の企画する音楽イベントも開催している。

田中馨 たなかけい [コントラバス ほか]

元 SAKEROCKのベーシスト 現在は自身のプロジェクト「Hei Tanaka」、「ショピン」や「ロバート・バーロー」を軸にトクマルシューゴや川村亘平齋をはじめ、数多くのミュージシャンと音楽活動のほか、舞台作品や映像作品などの音楽も担当する。2015年 東京芸術劇場「気づかいレーシー」、2016年 PARCO 劇場「ボクの穴、彼の穴。」、さいたま芸術劇場「1万人のゴールドシアター」音楽担当。Eテレ「いないいないばあ」楽曲提供（「マックロカゲロン」）。2018年より、ベネッセ「こどもちゃれんじ」アレンジ、曲提供。

チケット取り扱い

・瑞穂文化小劇場 TEL 052-852-7001

(平日・土 9:00 ~ 20:00、日祝 9:00 ~ 17:00/月曜休)

・名古屋市文化振興事業団チケットガイド

TEL 052-249-9387

(平日 9:00 ~ 17:00 / チケット予約郵送対応可)

名古屋市文化振興事業団が管理する文化施設窓口でもお求めいただけます。工事休館などがありますので、ホームページでご確認ください。

・メールでの予約方法 (9/30 まで)

こちらのQRコードから受付しております。



会場までのアクセス



名古屋市瑞穂区豊岡通 3 丁目 29 番地

- ・地下鉄桜通線「瑞穂運動場西」下車、2番出口より徒歩 8 分
- ・地下鉄名城線「瑞穂運動場東」下車、3番出口より徒歩 8 分
- ・地下鉄名城線・桜通線「新瑞穂」下車、3番出口より徒歩 8 分
- ・市バス「瑞穂図書館 (瑞穂文化小劇場)」下車、徒歩すぐ

※お出かけには公共交通機関をご利用ください

私たちは「ぶんしん 0.1.2」シリーズ公演を応援しています

地域のクリニックとして、
子どもたちの元気と健やかな成長をサポートします

まきこどもクリニック

小児科 / 喘息・アトピー・鼻炎・食物アレルギー / 予防接種

地下鉄桜通線「瑞穂区役所」駅 3 番出口より徒歩 1 分

〒467-0806

名古屋市瑞穂区瑞穂通 3-14-1 (ST 瑞穂ビル 1F)

お問合せ 052-852-2580

ご予約 052-852-5489