

## 令和8年度 名古屋市芸術創造センター 創造活動サポート公演 募集要項

### 1. 主旨

芸術創造センターは「文化芸術の創造拠点」として、市民の皆さまの創造活動の支援に取り組んでいます。本制度は、名古屋地域で活動している団体のために創設された支援制度です。令和7年度実施分より、制度の透明性を高め、かつ、広くから対象公演を募るため、公募制とすることとなりました。優れた才能を持つアーティストがその能力を最大限発揮できるようにするためには、制作環境を整えアーティストの活躍を促進することが必要です。また、劇場と地域の文化芸術団体の連携を強化することで、文化芸術に手厚い支援の態勢があるという地域性を確立させ、文化芸術を地域に根付かせることを狙います。

未来に向けた創造活動の活性化と創造拠点機能の強化を目的に、審査によりサポートの必要性が認められた団体に対し、会場確保や利用料金援助などによるサポートを行います。

### 2. サポート内容

#### ①公演日にかかる会場の優先押さえ（仕込み日、公演本番日）

\*優先押さえができる日程は、連続する5日間までとします（休館日を除く）

\*土日祝日も優先押さえの対象とします

#### ②連続する最大2日間までの利用料金（施設利用料金、附属設備使用料、電気料金）を補助

\*2日間を越える利用料金は団体の自己負担となります

（例）利用期間3日間のうち、仕込・リハ2日間・本番1日の場合

	芸術創造センターが負担	団体が負担
ホール施設利用料金	2日目（仕込・リハ）、 3日目（本番）	1日目（仕込）
ホール以外の施設利用料金		
附属設備使用料金		

#### ③チラシの配布協力

…（公財）名古屋市文化振興事業団（以下、「事業団」とする）関連施設分700枚、事業団友の会DM分1,500枚のチラシをご用意ください。配布協力いたします。

### 3. 公演実施時期

令和8年4月1日～令和9年1月末日までの期間

#### 4. 会場

名古屋市芸術創造センター

(〒461-0004 名古屋市東区葵一丁目3番27号)

#### 5. 応募条件

- ・名古屋市を活動の基盤とする団体であること（団体事務所、スタジオ、教室など、活動拠点の住所が名古屋市内である）
- ・自主企画による有料公演であり、一般前売りチケット単価が2,000円以上であること
  - \*短時間の複数演目を組み合わせた、いわゆる発表会形式の催事は対象外とします
- ・以下の項目のいずれかに該当しないこと
  - \*広く一般ではなく、特定のものにしか享受できない可能性があるもの（例：来場者を関係者のみに限定した公演）
  - \*法令又は公序良俗に反するもの、政治的又は宗教的な宣伝活動を有するもの、慈善事業への寄付目的のもの

#### 6. 応募方法

##### (1) 応募書類

当劇場ウェブサイト (<https://www.bunka758.or.jp/facility/geijutsusouzou/>) から所定の様式をダウンロードしてください。

ア 申請書

イ 収支予算書

ウ 出演者資料、団体パンフレット、チラシ・プログラムなど過去の活動実績を示す資料【任意】

エ 5分以内の映像資料（原則、ブラウザ視聴できるようURL化してください）【提出任意】

##### (2) 応募方法

- ・全ての応募書類をPDFデータに変換し、電子メールで芸術創造センターメールアドレス ([geiso@bunka758.or.jp](mailto:geiso@bunka758.or.jp)) に提出してください。
- ・メールの件名は「令和8年度サポート公演応募」としてください。
- ・応募書類データのファイル名は下記例に従い設定してください。数字及びアンダーバー、記号はいずれも半角を使用してください。

【例】

団体名	提出日	書類名
●●●●_20240401_(ア)申請書		

### (3) 受付期間

令和7年1月10日（金）から令和7年1月21日（火）まで（17時必着）

※受付より3営業日以内に受領の確認メールを返信します。

確認メールが届かない場合は、10.の問合せ先まで電話でお問い合わせください。

## 7. 審査方法

芸術創造センター芸術アドバイザーからなる審査会において書類審査を実施します。採択・不採択問わず、全応募団体に結果を通知いたします（令和7年3月上旬予定）。

### (1) 審査員 ※敬称略

- ・早川 正晃（名古屋市芸術創造センター 館長）
- ・大寺 資二（舞踊家・大寺資二バレエアカデミー代表）
- ・梶田 美香（名古屋芸術大学 芸術学部 芸術学科 教授）
- ・逆瀬川 浩（舞台監督・株式会社三光）
- ・佃 典彦（劇作家・演出家・俳優・劇団B級遊撃隊主宰）
- ・やまもと かよ（ソプラノ歌手）

### (2) 審査基準

創造性	企画内容に工夫があり、豊かな感性や新たな発想があること
成長性	活動指針が明確であり、適切な目標を設定し将来を見据えていること
社会性	あらゆる人に対し鑑賞の機会を提供し、名古屋の文化芸術振興に寄与できる公演であること
健全性	出演者・スタッフが才能や技能を發揮できるよう団体運営の体制が整っており、予算積算等が適正であること。
積極性	活動の拡充を試み、意欲ある姿勢であること

## 8. 採択予定数

最大2件

## 9. 採択後の注意事項

### (1) 「芸術創造センター 創造活動サポート公演」名義の表示

採択公演となった場合、公演に関わる全ての広報物（チラシ、ポスター等）に「芸術創造センター 創造活動サポート公演」名義の表示を当劇場が指定する形で明記し、印刷・配布を行う前に、デザイン校正について芸術創造センターの確認・了承を得てください。

(2) 公演の記録・広報等

採択公演の記録および採択公演の申請者名・公演写真等は、当劇場の報告書および広報等で使用させていただく場合があります。

(3) 採択公演の視察協力

当劇場職員、事業団職員等が採択公演の現地視察をさせていただく場合があります。その際には、必要に応じて席の確保・公演の案内等をお願いします。

(4) チケット取り扱いについて

事業団チケットガイド、電子チケット teket でチケットを販売します（販売委託枚数は要相談）。当劇場への販売委託分のうち、1公演につき上限4万円を劇場収入とし、4万円を超えた額については団体収入とします。また、招待チケットを5枚程度ご用意ください。

(5) 覚書書の取り交わし

上記等の内容を明記した覚書書を取り交わし、公演終了後すべての事務処理業務が完了するまで、双方が保管するものとします。

## 10. 応募先・問い合わせ

(公財) 名古屋市文化振興事業団 名古屋市芸術創造センター (担当：小中)  
〒461-0004 愛知県名古屋市東区葵一丁目3番27号  
TEL 052-931-1811/FAX 052-931-7145/E-mail [geiso@bunka758.or.jp](mailto:geiso@bunka758.or.jp)  
<https://www.bunka758.or.jp/facility/geijutsusouzou/>  
※お問い合わせはできる限り E-mail にてお願いいたします。