

令和7年4月 港文化小劇場催し物のご案内

開催日	催事名	開催時間	問い合わせ先	入場料
6日 (日)	アンサンブルコンサート2025	開演 13:30 終演 15:00	ポートシンフォニックアンサンブル port.s.e.info@gmail.com http://portsymphonic.web.fc2.com	無料 (どなたでも入場可)
10日 (木)	みんなとみなとコーラスの練習	16:00～	港文化小劇場 052-654-8214	練習受講料500円/回 無料体験・見学あり
12日 (土)	イエスの死を思い起こす集まり	開演 19:00 終演 20:00	愛知県名古屋市港会衆 052-384-6017	無料 (どなたでも入場可)
20日 (日)	ピアノ発表会	-	Octave	関係者のみ
24日 (木)	みんなとみなとコーラスの練習	16:00～	港文化小劇場 052-654-8214	練習受講料500円/回 無料体験・見学あり
27日 (日)	第37回 民謡剣持会発表会	開演 12:30 終演 17:00	民謡剣持会(剣持雄介) 052-353-7594	入場料 1,000円

※ 予期なく主催者の都合により記載内容が一部変更になることがあります。
※ 催し物の時間・内容が変更されることがありますので、詳細は各主催者にお問い合わせください。

劇場パートナー

みんなとみなとコーラス

参加者募集中!!

くわしくは港文化小劇場までお気軽に! おしゃべりピアニストひらめ

「みんなとみなとコーラス」は、港文化小劇場が発足した劇場パートナーのコーラスグループです。うたが好きな人同士を集め、ひらめさんのピアノ伴奏・指導のもと、子どもからシニアの方まで月に2回、楽しくうたを歌っています。お友だち同士や親子、おひとりでも、もちろん港区以外の方でも是非ご参加下さい。



港文化小劇場

名古屋市港区港栄二丁目10番24号
TEL 052-654-8214
FAX 052-654-8215

■受付時間
休館日を除く 9:00～20:00
日曜日、祝日は9:00～17:00
(web上による先着順受付は24時間)
■休館日
月曜日(休日の場合は翌平日)
■メール
minato@bunka758.or.jp



【交通アクセス】

- ・地下鉄名港線「港区役所」駅
1番出口より南へ徒歩3分
- ・あおなみ線「稲永」駅より、
市バス港区役所行き「港郵便局」
バス停すぐ

「友の会」会員募集中!
http://www.bunka758.or.jp/

この印刷物は古紙パルプを含む再生紙を使用しています。

盲導犬育成は皆様のご支援で成り立っています。
会費会員募集中!! (税額控除を受けられます。)

社会福祉法人中部盲導犬協会
電話番号: 052-661-3111
http://www.chubu-moudouken.jp/

みんなとみなとコーラスメンバー募集中!!

くわしくは港文化小劇場
(052)654-8214まで
お気軽に!!

港文化小劇場情報

みんなと通信

2025年

4月
April

表紙のうた

「仲よし小道」
作詞 三笠やすし
作曲 河村光陽

① 仲よし小道は どの道
いつも学校へ みよちゃん
ランドセルしよって 元氣よく
お歌をうたって 通う道

② 仲よし小道は うれしいな
いつもとなりの みよちゃんが
にこにこあそびに かけてくる

③ 仲よし小道の 小川には
なんとん板橋 かけてある
仲よくならんで 腰かけて
お話するのよ たのしいな

④ 仲よし小道の 日ぐれには
母さまおうちで およびです
さよなら さよなら またあした
お手々を ふりふり さようなら

ランドセルしよって 元氣よく お歌をうたって 通う道

福岡県出身の三笠やすしは、教職の傍ら詩を作り童謡雑誌に投稿していた。昭和14年1月に雑誌「ズブヌレ雀」に投稿して作曲家・河村光陽の目に留まりレコード化されると、たちまちヒットしたのが、今月の表紙のうた「仲よし小道」です。じつは作曲を担当した河村も三笠と同じ福岡県出身で一時は地元の小学校で音楽教師をしていたことに加え、歌詞の中に出てくる「とんとん板橋」というフレーズが子ども時代に自分自身も同じような板橋の上で遊んだ思い出を持っていたことに起因するという説もあります。

名古屋市港文化小劇場月刊情報

カーエンジニアの総合学校 入学生募集中!

〒455-0015 名古屋市港区港栄 1-7-12 TEL 052-653-4123

学校法人 日産学園
専門学校 日産愛知自動車大学校
港区役所駅から徒歩 1分

小さな家族のお葬式 愛ペットセレモニー ありがとう

火葬拾骨代行 火葬搬送代行 手元供養品 ペット棺販売

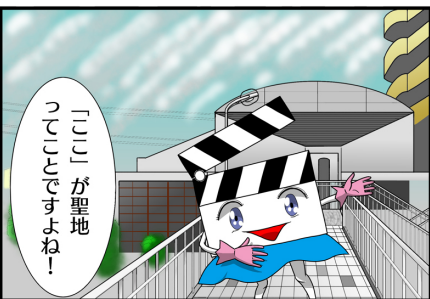
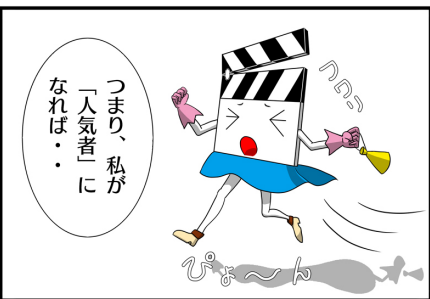
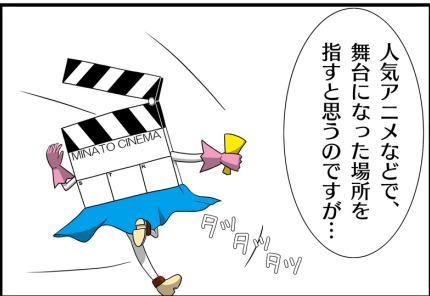
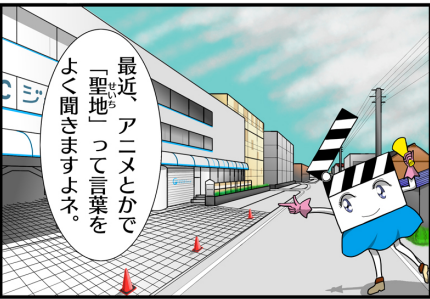


- 運営 -

052-661-2550

株式会社 名港葬儀 / 港区港栄 3-13-17

聖地



みんなが知ってる、大人気ゲームが映画館のスクリーンに登場！世界のすべてがブロックで表現されている不思議な世界『マイクラワールド』にレポされてしまった年齢も境遇もバラバラな男女4人。そこでは、考えたモノをなんでも創造することができてしまう。果たして『マイクラワールド』で彼らを待ち受けるものとは一体!? 実写CG合成で作られた映画マインクラフト・ザ・ムービーはゴールデンウィーク直前4月25日(金)より全国映画館にて採掘(上映)開始されます。

※予期なく上映開始日などが変更になることがあります。
© 2024 Warner Bros. Ent All Rights Reserved.

みんなとみなとのコラシ 愛猫の話

以前このコーナーでうちの猫の話を書きました。家族を猫の方がランキング付けしているというのを聞いたのですが、ランキング1位で絶対王者だった娘が年末に転勤で家を出てしまい夫婦2人になりました。猫は暫くの間娘を探して帰りを待っている様子でした。帰宅して玄関を開けると猫がいて、「なんだおまえか。」って感じで私を一瞥して戻っていきなんてことが何度もありました。

それがつい最近ランキング2位だった私にかなりなついていたので、朝鳴きながら起こしに来てさらにベッドに乗ってゴロゴロと喉を鳴らすようになったのです。しかも私が起床時間にセットしたアラームの10分前に来るのです。それが2日間続きました。

なんとおりこうなこと。と喜んでいたら次の日はアラームの1時間半前で「あーもうちょっと寝させてえ」となっていました。その翌日もアラーム時間の1時間前に起こしに来てゴロゴロ。気まぐれな猫の性質なのか、ただ日が長くなって早く明るくなるからなのか、それとも寒いからか、わからないままでした。

合計4日、起こしに来て私のベッドでゴロゴロが続き、5日目の午後、娘が家に帰ってきました。最初は娘の事を忘れていた様子でしたが、だんだん思い出し、夜はちゃんと娘と一緒に寝たようです。残念！元王者に1位に返り咲かれ、「三・四日天下」で終わった私なのでした。

(お)

今夜霧よ 今夜も有難う

夜霧のミナト横浜にはかなく散った激情の男と哀愁の女の恋物語を、魅力あふれる裕次郎のヒット曲に乗せて贈るムード・アクション巨篇。

チケット 3月12日(水) 発売

令和7年 5月14日(水)

① 10:30~ (開場10:00)
② 14:00~ (開場13:30)

会場 港文化小劇場
料金 全自由席500円
問合せ 港文化小劇場
ご予約 052-654-8214 ©日活

令和7年度みなとシネマ上映ラインナップ

3月12日(水) 発売 7月9日(水) 発売 11月12日(水) 発売

2025年 7月9日 上映 9月10日 上映 11月12日 上映 2026年 1月14日 上映 3月11日 上映

青い山脈 渡り鳥北へ帰る いつでも夢を 学園広場 霧笛が俺を呼んでいる

昭和100年企画 港文化小劇場開館30周年記念
タブレット純 & 遠峰あこ

昭和歌謡ショー

黄金の日活映画

タブレット純 遠峰あこ

会場 港文化小劇場
チケット3/7(金)発売開始
一般3,000円(各種割引あり)
5.6 (火・休)
昼の部 13:30 開演/夜の部 18:00 開演

館長のワン・フレ・ズ お宅も“オタク”!?

その昔、ゲーム「ドラゴンクエスト」のオーケストラ演奏のLPレコードを手に入れた少年(私)は、中学に上がる頃にはクラシック音楽への興味が膨らみ、遂には教育テレビのクラシック音楽番組「N響アワー」をラジカセで録音するまでになっていた。そして同じオタク!?な趣味を持つクラスメイトと録音したカセットテープを交換しては、「このホルスト作曲の《木星》がカッコいいんだよ!」「ムソルグスキーの《展覧会の絵》、最高!」

だ、半ば押し売り気味に互いに喜びを分かち合っていた。時はテレビ番組の「いが天(いかすバンド天国)」が全盛で空前のバンドブーム。

他のクラスメイトから「なんでそんな年寄りくさいクラシックなんか聞いてんだ?」とささやかれていたことは今でもよく覚えている。

高校生になり、近所に住む幼なじみはバンドマンになっていた。彼は流行りのポップス調のバンドではなく、縦ノリの激しいロック「ヘヴィ・メタル」に心酔し、私と同じく周りからその趣味は全く理解されていないという。それを聞き急に親近感が湧いて、毎朝一緒に通学するようになった。自転車と並走し、オタク談議に花が咲く。嗚呼、青春!だが、話が噛み合っていたかは、よく覚えていない。

みんなとみなとコーラス 4月の練習日

4/10(木), 24(木)
各回16:00~17:30
くわしくは劇場へお問い合わせください。
(052) 654-8214

無料体験受付中です!

「きまぐれオレンジ☆ロード」は、週刊少年ジャンプで連載され、昭和62年にはテレビアニメ化されたまともな原作のラブコメマンガ。未成年者の喫煙、飲酒、暴力沙汰など色濃く連載当時に見られた昭和の闇の部分の表現に、興味深い作品。物語の見どころとしては、超能力一家であることを隠しつつ生活する中で、深まってくる麦わら帽子の少女・鮎川まどかへの恋心と、彼女の後輩・檜山ひかるからの一方的な恋愛感情で作られた恋の三角関係。

視聴者を呆れさせるほどの優柔不断な恭介の態度と、勘違いから想いを募らせていくひかる。そしていつもつかみどころのないヒロインまどか。

3人の恋の行方はどうなってしまうのか。

最近いくつかの配信サービスで視聴可能となり、全48話を一気に楽しむことができます。

みなとフェスタ 第20回

~海と花と太陽と~

2025. 5. 18(日) 会場 港文化小劇場
入場無料(どなたでも入場可)
問合せ みなと文芸協会・みなとフェスタ実行委員会
052-654-9622

その昔、ゲーム「ドラゴンクエスト」のオーケストラ演奏のLPレコードを手に入れた少年(私)は、中学に上がる頃にはクラシック音楽への興味が膨らみ、遂には教育テレビのクラシック音楽番組「N響アワー」をラジカセで録音するまでになっていた。そして同じオタク!?な趣味を持つクラスメイトと録音したカセットテープを交換しては、「このホルスト作曲の《木星》がカッコいいんだよ!」「ムソルグスキーの《展覧会の絵》、最高!」

だ、半ば押し売り気味に互いに喜びを分かち合っていた。時はテレビ番組の「いが天(いかすバンド天国)」が全盛で空前のバンドブーム。

他のクラスメイトから「なんでそんな年寄りくさいクラシックなんか聞いてんだ?」とささやかれていたことは今でもよく覚えている。

高校生になり、近所に住む幼なじみはバンドマンになっていた。彼は流行りのポップス調のバンドではなく、縦ノリの激しいロック「ヘヴィ・メタル」に心酔し、私と同じく周りからその趣味は全く理解されていないという。それを聞き急に親近感が湧いて、毎朝一緒に通学するようになった。自転車と並走し、オタク談議に花が咲く。嗚呼、青春!だが、話が噛み合っていたかは、よく覚えていない。

名古屋市港文化小劇場 ホール競合受付

練習室先着受付 のご案内

港文化小劇場のホールは、文化活動を目的としたご利用の場合1年前からお申し込みが可能です。また練習室単独のご利用の場合は、使用する月の2ヶ月前からお申し込みできます。

- ◆ ホール競合受付 令和8年 4月分:
令和7年4月1日(火)~4月5日(土)
期間中の休館日はございません。
- ◆ 練習室先着受付 令和7年 6月分:
令和7年4月1日午前9時より先着申し込み

晴れ、ときどきアニメ

「98・99・100」坂の上の公園に続く長い階段が物語の始まりとなる本作。

主人公・春日恭介(かすがきよすけ)は、実は念動力や、瞬間移動をすることが出来る超能力者の長男。

前の町で双子の妹くるみが100メートルを3秒で走ってしまい、逃げるように引越して来た日にこの階段で、風に飛ばされた麦わら帽子をキャッチする。「ナイスキャッチ!」

恭介が振り向いた先には、髪の長い天使が自分を見ている。彼女の笑顔に恭介は新しい物語を予感した。

「きまぐれオレンジ☆ロード」は、週刊少年ジャンプで連載され、昭和62年にはテレビアニメ化されたまともな原作のラブコメマンガ。未成年者の喫煙、飲酒、暴力沙汰など色濃く連載当時に見られた昭和の闇の部分の表現に、興味深い作品。物語の見どころとしては、超能力一家であることを隠しつつ生活する中で、深まってくる麦わら帽子の少女・鮎川まどかへの恋心と、彼女の後輩・檜山ひかるからの一方的な恋愛感情で作られた恋の三角関係。

視聴者を呆れさせるほどの優柔不断な恭介の態度と、勘違いから想いを募らせていくひかる。そしていつもつかみどころのないヒロインまどか。

3人の恋の行方はどうなってしまうのか。

最近いくつかの配信サービスで視聴可能となり、全48話を一気に楽しむことができます。